

<<中国当代文学作品导读>>

图书基本信息

书名：<<中国当代文学作品导读>>

13位ISBN编号：9787301076279

10位ISBN编号：7301076274

出版时间：2005-3

出版时间：北京大学出版社

作者：张志忠 编

页数：428

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国当代文学作品导读>>

内容概要

本书以对中国当代文学典范作品的品评和鉴赏为中心内容，力求通过引导学生和其他读者阅读这些作品，培养他们的文学审美能力和分析作品的能力。

本书分为引论、作品选和作品导读三个部分。

引论；在本书开头安排了一万余字的概述，分别对中国当代文学的学科性质、历史进程、基本特征及其得失等方面，作了学术性的阐释。

作品选：根据文学史的评价和课程教学的需要，选取兼具审美价值和时代特色的文学作品。

作品导读：为本书的主体部分，包括三方面的内容——1 作家介绍；2 作品分析；3 延伸性阅读书目。

本书适用性强，应用面广，既可以用作高校中文专业中国当代文学史课程的配套教材，也可以用作高校非中文专业的选修课教材，同时可以供文学爱好者阅读和自修。

<<中国当代文学作品导读>>

书籍目录

引论 中国当代文学概观第一编 小说登记铁木前传山那面人家组织部来了个年轻人红豆百合花红旗谱青春之歌创业史受戒棋王冈底斯的诱惑枯河平凡的世界烦恼人生活着白鹿原第二编 诗歌漳河水波浪吐鲁番情歌苹果树下舞会结束以后甘蔗林——青纱帐秋歌回延安悬崖边的树巨灵回答雪白的墙小春天的谣曲交谈神女峰惠安女子女人明月降临亚洲铜第三编 散文谁是最可爱的人荔枝蜜土地长江三日怀念萧珊亡人逸事下放记别秦腔 我与地坛风雨天一阁第四编 戏剧

<<中国当代文学作品导读>>

媒体关注与评论

书评本书由讲授中国当代文学课程的资深教师编写。

选取中国当代文学五十年间的典范作品五十五篇，涵盖小说、诗歌、散文、戏剧等门类，予以简洁恰当的介绍和解读。

读者不仅可以领略中国当代文学发展的脉络，还可以在审美鉴赏的愉悦中增长知识，提高品位，滋养精神。

<<中国当代文学作品导读>>

编辑推荐

本书由讲授中国当代文学课程的资深教师编写。

选取中国当代文学五十年间的典范作品五十五篇，涵盖小说、诗歌、散文、戏剧等门类，予以简洁恰当的介绍和解读。

读者不仅可以领略中国当代文学发展的脉络，还可以在审美鉴赏的愉悦中增长知识，提高品位，滋养精神。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>