

<<关于两门新科学的对话>>

图书基本信息

书名：<<关于两门新科学的对话>>

13位ISBN编号：9787301078594

10位ISBN编号：7301078595

出版时间：2006-6

出版时间：北京大学出版社

作者：伽利略

页数：273

译者：武际可

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<关于两门新科学的对话>>

内容概要

伽利略的《关于两门新科学的对话》出版于1638年，是伽利略积数十年之力写成的。该书以对话的形式总结了伽利略在材料强度和动力学方面的研究成果，以及对力学原理的思考。它是伽利略最重要的科学论著之一，也是物理学、力学、数学和哲学方面重要的经典文献。书中提出的新概念和新思想，对后来的科学发展产生了深刻的影响。

本书根据1914年的英译本译出。

它可以作为高等学校理工科以及师范院校有关专业师生的教学参考书；对于从事物理学、力学、天文学、哲学和科学史的研究工作者，以及对相关论题有兴趣的读者是一本具有指导意义的参考书。

另外，从现代科学发展的水平来看，该书也可作为一本学习物理学、力学和现代科学方法论的启蒙读物，对具有高中文化水平以上的读者是一本极好的课外阅读书籍。

<<关于两门新科学的对话>>

作者简介

武际可教授，1958年毕业于北京大学数学力学系，留校任教。
他的专长在固体力学、计算力学与应用数学等方面，发表论文百余篇。

现任中国力学学会力学史与方法论专业委员会主任委员。
曾任北京大学力学系副系主任、计算力学教研室主任、中国力学学会副理事长、计算力学专业委员会副主任。

《力学与实践》主编，《力学学报》，《固体力学学报》《计算力学》等杂志编委。

著有《力学史》、《近代力学在中国的传播与发展》等。

<<关于两门新科学的对话>>

书籍目录

卷首图：比萨城内伽利略的出生地英译者前言序言（安托尼奥·法瓦罗作）1638年版的书名页出版人致读者伽利略致杰出的诺阿耶伯爵的一封信第一天第二天第三天第四天附录

<<关于两门新科学的对话>>

媒体关注与评论

书评《关于两门新科学的对话》是伽利略最重要的著作之一。

人们说伽利略是科学实验之父，在这本书中，他系统描述了如何通过大量实验为新科学——材料力学和动力学——奠定了基础。

人们说伽利略是最早把物理与严格的数学结合的第一人，在这本书中，他系统地利用了他那个时代的数学去解决物理问题和论证新的物理定律，从而打开了通向现代精密科学的大门。

人们说伽利略是开创动力学的第一人，这本书的大部分内容正是他关于落体、抛体和动力学基本规律方面研究的总结。

伽利略在《关于两门新科学的对话》中提出了固体的强度问题，介绍了他最早进行的梁的强度的实验，提出了等强度梁的概念，讨论了在重力作用下物体尺寸对强度的影响，提出了落体最速下落曲线问题，给出了重力场下能量守恒的早期叙述，给出了简单情形下的虚功原理，讨论了大气压力问题，叙述了摆的等时性现象，第一次将音乐的声调与物体的振动联系起来，提出了光传播速度的概念并且给出了一种测量光速的设想，等等。

<<关于两门新科学的对话>>

编辑推荐

伽利略是一位伟大的科学家和思想家，本书是他最重要的著作之一。

在这本书中，伽利略系统描述了如何通过大量实验为新科学——材料力学和动力学——奠定了基础。

此外，在本书中，伽利略还系统地利用了他那个时代的数学去解决物理问题和论证新的物理定律，从而打开了通向现代精密科学的大门。

本书根据1914年的英译本译出的。

<<关于两门新科学的对话>>

名人推荐

《关于两门新科学的对话》是伽利略最重要的著作之一。

人们说伽利略是科学实验之父，在这本书中，他系统描述了如何通过大量实验为新科学——材料力学和动力学——奠定了基础。

人们说伽利略是最早把物理与严格的数学结合的第一人，在这本书中，他系统地利用了他那个时代的数学去解决物理问题和论证新的物理定律，从而打开了通向现代精密科学的大门。

人们说伽利略是开创动力学的第一人，这本书的大部分内容正是他关于落体、抛体和动力学基本规律方面研究的总结。

伽利略在《关于两门新科学的对话》中提出了固体的强度问题，介绍了他最早进行的梁的强度的实验，提出了等强度梁的概念，讨论了在重力作用下物体尺寸对强度的影响，提出了落体最速下落曲线问题，给出了重力场下能量守恒的早期叙述，给出了简单情形下的虚功原理，讨论了大气压力问题，叙述了摆的等时性现象，第一次将音乐的声调与物体的振动联系起来，提出了光传播速度的概念并且给出了一种测量光速的设想，等等。

<<关于两门新科学的对话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>