

<<莎士比亚喜剧导读>>

图书基本信息

书名：<<莎士比亚喜剧导读>>

13位ISBN编号：9787301085141

10位ISBN编号：7301085141

出版时间：2005-3

出版时间：北京大学出版社

作者：Michael Mangan

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<莎士比亚喜剧导读>>

内容概要

本套丛书由学有成就的专家、学者撰写。

作者以深厚的学术功底，深情的笔端，将各名家及其作品置于历史社会文化的大背景之下，对文本进行了深度的解读。

论证充分，剖析精辟，文笔优美。

《莎士比亚喜剧导读》从研究笑的社会功能入手，分析了莎士比亚喜剧中的幽默和丑角，分保探讨了伊丽莎白时代观众对莎士比亚喜剧的期待以及今天的读者对莎士比亚喜剧的接受情况。

<<莎士比亚喜剧导读>>

作者简介

作者：（英国）Michael Mangan

<<莎士比亚喜剧导读>>

书籍目录

LIST OF ILLUSTRATIONS
PREFATORY NOTE AND
ACKNOWLEDGEMENTS
PROLOGUE: SHAKESPEARE'S ENGLAND-AN OVERVIEW
PART ONE: CONTEXTS OF COMEDY
1 Laughter and elizabethan society cultural distance and the study of comedy
' replete with mirthful laughter': everyday laughter ' my lord of misrule': festival ,carnival and inversionary
laughter ' rough music ' :the laughter of ridicule
2 fools,clowns and jesters jester and fool ' invest me in my
motley ' :stage clowns and fool roles ' no more than is set down for them ' :improvisation,jigs and drolls
3 an audience for comedy stage and audience the audience in the theatre audience on stage women in the elizabethan
theatre audience ' A christmas gambol or a tumbling trick? ' 4 twentieth-century readings of comedy
' recognizing the ridiculous ' :neo-classical approaches ' turbulenta prima,tranquilla ultima ' :generic
approaches ' the triumph of life ' :rituals of the green word recent approaches
PART TWO : CRITICAL ANALYSIS
5 shakespeare's early comedies 6 a midsummer night's dream 7 much ado about nothing 8 as
you like it 9 twelfth night
PART THREE: REFERENCE SECTION

<<莎士比亚喜剧导读>>

媒体关注与评论

书评“英国文学名家导读丛书”作为一套“学术与研究丛书”，旨在向英国名家作品的读者提供“现代和权威的导引”，帮助他们克服在阅读时遇到的特有的困难，达到“智性理解和艺术欣赏”之目的。

一如《华兹华斯导读》，该丛书各册的结构一般分为三个部分，第一部分是关于作家的生平经历，所处的历史时代背景，所受到的文学、文化、宗教、哲学思潮的影响。

第二部分是评论研究，以文本分析为主，涉及作家的代表性作品、创作思想、艺术手法，同时展示各种研究视角。

第三部分是参考信息，包括对作家有重要影响或与作家关系密切的人物的简介、较为完备的研究书目等内容。

“英国文学名家导读丛书”各册均由相关领域的专家学者一人独撰，这保证了书中内容结构的系统性和连贯性。

该丛书注重学术严谨性，考证细致，阐释得当，同时，论述力求深入浅出，体现导读的特点，既有综合介绍，又有重点分析，可读性强。

丛书的作者把作家的文本适当地穿引在评述之中，从而使得论证有理有据，没有脱离文本。

书中采用各种研究视角，对一般读者具有启迪作用。

作为教学与研究参考书，该丛书的资料不仅丰富全面，而且准确可靠。

参考文献汇总了该领域的研究成果，很有针对性，是查询相关材料的好帮手。

分类索引便于读者快捷地了解到所需信息在书中的位置。

另外，书中附有珍贵的人物照片、历史地图、插图等，图文并茂成为该丛书的一个特点。

<<莎士比亚喜剧导读>>

编辑推荐

“英国文学名家导读丛书”作为一套“学术与研究丛书”，旨在向英国名家作品的读者提供“现代和权威的导引”，帮助他们克服在阅读时遇到的特有的困难，达到“智性理解和艺术欣赏”之目的。

一如《华兹华斯导读》，该丛书各册的结构一般分为三个部分，第一部分是关于作家的生平经历，所处的历史时代背景，所受到的文学、文化、宗教、哲学思潮的影响。

第二部分是评论研究，以文本分析为主，涉及作家的代表性作品、创作思想、艺术手法，同时展示各种研究视角。

第三部分是参考信息，包括对作家有重要影响或与作家关系密切的人物的简介、较为完备的研究书目等内容。

“英国文学名家导读丛书”各册均由相关领域的专家学者一人独撰，这保证了书中内容结构的系统性和连贯性。

该丛书注重学术严谨性，考证细致，阐释得当，同时，论述力求深入浅出，体现导读的特点，既有综合介绍，又有重点分析，可读性强。

丛书的作者把作家的文本适当地穿引在评述之中，从而使得论证有理有据，没有脱离文本。

书中采用各种研究视角，对一般读者具有启迪作用。

作为教学与研究参考书，该丛书的资料不仅丰富全面，而且准确可靠。

参考文献汇总了该领域的研究成果，很有针对性，是查询相关材料的好帮手。

分类索引便于读者快捷地了解到所需信息在书中的位置。

另外，书中附有珍贵的人物照片、历史地图、插图等，图文并茂成为该丛书的一个特点。

<<莎士比亚喜剧导读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>