

<<石涛研究>>

图书基本信息

书名：<<石涛研究>>

13位ISBN编号：9787301086537

10位ISBN编号：7301086539

出版时间：2005-4-1

出版时间：北京大学出版社

作者：朱良志

页数：739

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<石涛研究>>

### 内容概要

本书是系统研究石涛的著作，通过大量新材料的发现，对石涛画学核心概念、《画语录》版本流传、传世作品真伪、石涛与禅宗道教的关系、交游行实等重要问题，做了细致的辨析，提出了值得学界重视的新见解。

## <<石涛研究>>

### 作者简介

朱良志，北京大学哲学系教授、博士生导师，研究方向为中国美学、中国艺术。

主要作品有：《中国艺术的生命精神》、《扁舟一叶：理学与中国画学研究》、《曲院风荷：中国艺术论十讲》等。

## &lt;&lt;石涛研究&gt;&gt;

## 书籍目录

引言第一编 画语汇释 第一章 “一画”新诠 第二章 论石涛画学中的“法”概念 第三章 论石涛的“尊受”说 第四章 石涛“蒙养”、“生活”两概念释义 第五章 论石涛的“责任”说第二编 禅道渊源 第六章 石涛佛门辩诤考 第七章 石涛晚年的出佛入道问题 第八章 石涛与旅庵 第九章 关于喝涛的几个问题 第十章 石涛与八大山人的共同友人补说 第十一章 石涛晚年的“家” 第十二章 石涛佛门友人散考第三编 交游丛考 第十三章 石涛在泾县 第十四章 石涛与“江东布衣”交游行实考 第十五章 石涛北游诸问题 第十六章 石涛与歙县梅庄吴氏交谊考 第十七章 石涛在真州 第十八章 石涛与丰南吴氏交谊考 第十九章 石涛与歙县岑山渡程氏交谊考 第二十章 石涛与徽商交游丛考 第二十一章 石涛晚年与广陵士人交游散考 第二十二章 田林《诗末》所见二涛相关史料 第二十三章 石涛与赵闾仙父子之交往 第二十四章 石涛与戴务旃相关问题补论 第二十五章 石涛与曹寅等交往三题 第二十六章 石涛生平交往人物辨 第二十七章 石涛生平相关地名、斋名考释第四编 作品考略 第二十八章 石涛艺术世界中的“楚风” 第二十九章 石涛之“粗” 第三十章 石涛的点与圈 第三十一章 石涛伪作考（上） 第三十二章 石涛伪作考（下） 第三十三章 析几件疑为张大千先生的游戏之作 第三十四章 石涛《写兰册》疏证 第三十五章 广州博物馆藏石涛《书画杂册》疏解 第三十六章 石涛《墨色人物花卉册》疏解第五编 版本考略及其他 第三十七章 《画谱》证伪 第三十八章 傅抱石《石涛上人年谱》辨证附录一 引用文献要目附录二 人名索引

<<石涛研究>>

章节摘录

插图

## <<石涛研究>>

### 媒体关注与评论

书评本书是迄今为止，对石涛最全面、最专精、理论与考据最为均衡的专著，是该领域具有标识意义的作品。

石涛作为中国画史上最顶尖的艺术家之一，在绘画理论上贡献更大，后世很多理论家和艺术评论家都试图对石涛的绘画理论进行解读，几百年来，莫衷一是，该书对石涛的生平、交友、理论、作品真伪考据等等都进行了全面的研究，将会在海内外石涛研究方面产生重大影响。

## <<石涛研究>>

### 编辑推荐

本书是迄今为止，对石涛最全面、最专精、理论与考据最为均衡的专著，是该领域具有标识意义的作品。

石涛作为中国画史上最顶尖的艺术家之一，在绘画理论上贡献更大，后世很多理论家和艺术评论家都试图对石涛的绘画理论进行解读，几百年来，莫衷一是，该书对石涛的生平、交友、理论、作品真伪考据等等都进行了全面的研究，将会在海内外石涛研究方面产生重大影响。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>