<<社交礼仪>>

图书基本信息

书名:<<社交礼仪>>

13位ISBN编号:9787301093672

10位ISBN编号:7301093675

出版时间:2005-8

出版时间:北京大学出版社

作者:金正昆

页数:272

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<社交礼仪>>

前言

人生一世,必须交际。

任何一个正常人如果打算完全回避人际交往,都是绝对不可能的。

进行交际,需要规则。

没有规则,人际交往难免各行其是,难以沟通,难以修成正果。

所谓礼仪,即人际交往的基本规则,是人际交往的行为秩序。

其具民族性、地域性和国别性。

随国际交融的普势化,礼仪亦日益显其普认性特质。

这是人类文明时代性指征。

作为社会群落分子的每个人,立足现世尤必具备礼仪和法律两大行为律则。

然礼仪侧于道德层面,而法律则重于惩戒层面,亦即前者重自律,后者重他律。

"礼"的含义是尊重。

孔子云:"礼者,敬人也。

"从本质上讲,"礼"是一项做人的基本道德标准。

"礼"所规范的是一个人对待自己、对待别人、对待社会的基本态度。

"礼"的基本要求是:每一个人都必须尊重自己、尊重别人,并尊重社会。

每一位现代人都应该尊重自己。

一个人不尊重自己,就不会获得别人的尊重。

尊重自己的具体要求是:首先,要尊重自身;其次,要尊重自己所从事的职业;最后,则要尊重自己 所在的单位。

每一位现代人都应该尊重别人。

因为"来而不往,非礼也。

"一个人不尊重别人,就难以得到对方的尊重。

尊重别人,具体要求往往有所不同:尊重上级,是一种天职;尊重同事,是一种本分;尊重下级,是一种美德;尊重客户,是一种常识;尊重对手,是一种风度;尊重所有人,则是一种做人所应具备的基本教养。

每一位现代人都应该尊重社会。

马克思说过:人是社会关系的总和。

每一个人都生活于社会。

尊重社会,将美化人类自身的生存环境,并有助于人类的最优化发展。

尊重社会的具体要求是:首先,要讲究公德;其次,要维护秩序;再次,要保护环境;最后,则要爱 国守法。

" 仪 " 的含义则是规范的表达形式。

任何"礼"的基本道德要求,都必须借助于规范的、具有可操作特征的"仪",才能恰到好处地得以表现。

就礼仪而言,没有"礼",便不需要"仪";没有"仪",则又难以见识何者为"礼"。

简而言之,所谓礼仪,就是人们用于表现尊重的各种规范的、可操作的具体形式,它普遍适用于各种 各样的人际交往;亦人际交往的基本规则。

在现代生活中,人们所讲究的自然是现代礼仪。

一般而论,现代礼仪通常具有以下四个基本特征:其一,普遍性。

在任何国家、任何场合、任何人际交往中,人们都必须自觉地遵守礼仪。

其二,规范性。

讲究礼仪,必须采用标准化的表现形式,才会获得广泛认可。

其三,对象性。

在面对各自不同的交往对象,或在不同领域内进行不同类型的人际交往时,往往需要讲究不同类型的礼仪。

<<社交礼仪>>

其四,可操作性。

在具体运用礼仪时,"有所为"与"有所不为"都有各自具体的、明确的、可操作的方式与方法。 孔子常言:"不学礼,无以立。

"在现代生活中,礼仪依旧是每一位现代人不可或缺的基本素养。

学习现代礼仪,首先可以内强素质。

在人际交往中,有道德才能高尚,讲礼仪方算文明。

学习礼仪,讲究礼仪,无疑会使人们提高自己的内在素质。

学习现代礼仪,其次可以外塑形象。

现代礼仪讲究尊重,强调沟通,重视认知,力求互动。

得法地运用礼仪,不仅会令自己更易于被他人所接受,而且还会有助于维护自身乃至所在工作单位的 良好形象。

学习现代礼仪,最后还可以增进交往。

目前,人们已经普遍意识到:在现代社会中要成功、要发展,不但需要智商,而且需要情商。所谓情商,外在表现为一个人的心态如何,内在的本质则是一个人与其他人进行合作的能力。掌握现代礼仪,自然有助于使自己更好地与他人进行合作,并且进而令自己成为受欢迎的人。作为一名现代人,不学礼,则不知礼。

不知礼,则必失礼。

作为一名现代人,不守礼,则会被他人视为不讲礼。

在现代社会中,一个人若被他人视为不讲礼,则往往无人理!现代生活已经告诫人们:有礼走遍天下, 无礼寸步难行。

现代生活已经提醒人们:必须学礼、知礼、守礼、讲礼,必须时时处处彬彬有礼。

金正昆2005年5月1日干北京寓所

<<社交礼仪>>

内容概要

随着社会的进步和文明的发展,人们的社会交往日益频繁。 社交礼仪作为联系沟通交往的纽带和桥梁,显得更加重要。 本书具体而详尽地介绍了社会交往中所必须遵循的各种社交礼仪,具有很强的实用性和可操作性。

<<社交礼仪>>

作者简介

金正昆:教授,1959年出生,资深、权威的国际商务礼仪专家、外交部礼宾司礼仪顾问、博士生导师,中国人民大学国际关系学院外交学系主任、礼仪与公共关系研究中心主任。

并兼任政府多部门、北京礼仪学院顾问。

研究领域涉及外交学、礼仪学、传播学等。

金教授是近年活跃在人际沟通与社交礼仪讲台上的风云人物,不但受到人大学子拥戴,更经常为大型企业及政府部门进行礼仪及人际沟通技能的培训。

目前在中国人民大学为研究生、本科生及函授生开设《外交学理论与实务》、《国际礼仪》、《社 交礼仪教程》、《服务礼仪教程》、《大学生礼仪》等课程。

1989年任教于中国人民大学国际政治系国际政治教研室,1995年任教于中国人民大学国际政治系国际传播教研室,1998年任中国人民大学国际政治系外交学教研室副主任,2000年任中国人民大学国家关系学院外交学系主任,2001年兼任中国人民大学国家关系学院礼仪与公关研究中心主任。

主要著作:

个人专著10余本:《现代外交学概论》《涉外礼仪教程》《政务礼仪教程》、《商务礼仪教程》 《社交礼仪教程》《服务礼仪教程》《国家公务员礼仪教程》《企业家礼仪》《外事礼仪》《大学生 礼仪》。

主编7部:《文官礼仪》《涉外交际礼仪》《现代礼仪丛书》《基层公务员礼仪修养》等。

曾获奖项:中国人民大学第二届"十大教学标兵"、中国人民大学教学成果一等奖、北京市社科成果二等奖。

<<社交礼仪>>

书籍目录

第一章 社交礼仪概述 一、礼仪的形成与发展(一)礼仪的形成(二)礼仪的发展 二、社交礼仪的内涵与特点(一)社交礼仪的内涵(二)社交礼仪的内涵(二)社交礼仪的特点 三、社交礼信的功能与作用(一)社交礼仪的功能(二)社交礼仪的作用 四、社交礼仪的规则与惯例(一)社交礼仪的规则(二)社交礼仪的惯例第二章 仪表礼仪 一、仪容修饰(一)仪容美(二)仪容修饰的要求(三)头发的美化(四)面容的修饰 二、行为举(一)手势(二)站姿与走姿(三)坐姿与蹲姿(四)举止禁忌 三、表情神态(一)眼神(二)微笑 四、常规着装(一)着装的原则(二)服饰的谐调(三)面料的选择(四)色彩的搭配(五)西装的要求(六)打领带的礼仪(七)穿着的禁忌 五、佩戴饰品(一)佩戴饰品的原则(二)佩戴饰品的方法(三)手表的选择(四)皮包的选择第三章 交往礼仪 一、称呼(一)称呼概说(二)称呼的使用(三)生活中的称呼 ……第四章 谈话礼仪第五章 出行礼仪第六章 联会礼仪第七章 应酬礼仪第八章 餐饮礼仪第九章 生活礼仪后记

<<社交礼仪>>

章节摘录

书摘追寻社交礼仪的起源,弄清其发展脉络,对提高人们对社交礼仪的认识,加强对社交礼仪的学习 是十分必要的。

礼仪的起源 礼仪源于礼。

礼的产生,可以追溯到远古时代。

自从有了人,有了人与自然的关系,有了人与人之间的交往,礼便产生和发展起来。

首先为维持自然"人伦秩序"而产生礼。

在群体生活中,男女有别,老少有异。

这既是一种天然的人伦秩序,又是一种需要被所有成员共同认定、保证和维护的社会秩序。

例如,在刀耕火种时代,人类已知道应有的礼貌。

那时,人类的祖先以打猎为主,世界对他们来说充满着危险,因此,当不同部落里的人相遇时,如果 双方都怀着善意,便伸出一只手来,手心向前,向对方表示自己手中没有石头或其他武器,走近之后 ,两人互相摸摸右手,以示友好。

这一源于安全交往需要的动作沿袭下来,便成为今天人们表示友好的握手礼。

礼起源于原始的宗教祭祀活动。

《说文》中解释"礼","履也,所以事神,致福也。

"就是说,"礼"是祈福祭神的一种仪式。

由于原始人类认识自然的能力很低,面对变幻莫测的自然现象和无法驾驭的自然力量,往往迷惑不解 ,从而对自然界充满了神秘莫测感和恐惧敬畏感,于是便产生了"万物有灵"的原始宗教观念。

在这种观念的影响下,原始人开始一厢情愿地用原始宗教仪式等手段来影响神灵。

祭祀活动就是人类为表达这种崇拜之意而举行的仪式。

这种仪式在祭祀活动的历史发展中不断得到完善,进而形成一种制度来为自己的功利目的服务。

人类的自然崇拜逐渐扩展到人类自身,开始转移到那些在与自然界斗争中创造了奇迹、做了贡献的 " 英雄 " 身上,如中国古代的 " 教民农桑的伏羲氏 " 、 " 尝百草的神农氏 " 、 " 治水有功的大禹 " ,等 等。

他们都成了人类心目中的神,理所当然地受到了人类的祭祀、赞颂、祈祷等。

随后,祖先也成为人类崇拜的对象。

于是原始人虔诚地向这些"神灵"和"祖先"打恭跪拜,表示崇拜、祈祷、致福。

祭祀活动日益频繁,原始人的"礼"便产生了。

(P3-4)

<<社交礼仪>>

后记

从20世纪80年代末开始,我即开始致力于现代应用礼仪的研究与教学工作。

在此过程中,我一直在思考着这样一个问题:怎样才能更好地令我的研究成果获得社会实践的检验,怎样才能更好地学以致用、服务于国家与社会?2002年盛夏,我的朋友、北京东方燕园企业管理研究中心主任于宏钧先生邀我制作名为《现代礼仪》的电视教学系列片,并拟在国内各电视台进行播放。 开始之际,我犹豫再三:一则我不愿在荧屏上抛头露面,二则我担心自己的研究成果未必会获得广大观众的认可。

但是,当时有包括于宏钧先生在内的多位同行、朋友劝我道:"这不正是你走向社会、面对实践检验的一个机会吗?"于是,我认认真真地做了这项工作。

自2002年末开始,《现代礼仪》电视教学系列片相继在中国教育电视台以及数十家省市电视台播放, 并获得了广大电视观众的肯定。

自此开始,又有不少电视观众不断提出进一步的要求:为何不出版一套适用于进行现代礼仪普及的配套的礼仪著作呢?一开始,我依旧是再三回避。

因为20世纪90年代末,我已在中国人民大学出版过一套名为《现代礼仪应用教程》的礼仪教材,自觉进行重复大可不必。

可是,又有北京大学出版社的编辑与一些同行建议,何不另出一套不同于教材的礼仪普及本?它既可满足社会的需求,又可促进现代礼仪的普及与推广。

结果,便有了现在呈现于各位读者面前的这套《现代礼仪》新作。

与以前所编著的礼仪教材有所不同的是:此套《现代礼仪》丛书目标定位于普及礼仪,对象面向于我 国社会的广大普通群众,强调学以致用,突出规范性与可操作性,力求通俗易懂。

本套丛书分为《政务礼仪》、《商务礼仪》、《服务礼仪》、《公关礼仪》、《社交礼仪》、《国际礼仪》等六个分册。

它们既分别与《现代礼仪》电视教学系列片的主要内容相对应,又各自自成一体,适用于不同的领域 、不同层次的读者。

由于本丛书写作仓促,加之采用了不同于以往的写作方法,因此难免多有失误与不当之处,欢迎广大 读者与同行不吝赐教。

最后,感谢北京大学出版社领导与责任编辑为本丛书的出版所作的工作,感谢广大电视观众与广大读者对我的热情支持。

金正昆2005年5月3日于北京寓所

<<社交礼仪>>

编辑推荐

《社交礼仪》文章很好,值得回味!

孔子曰:不学礼,无以立。

孟子曰:君子以仁存心,以礼存心。

仁者爱人,有礼者敬人。

爱人者,人恒爱之,敬人者,人恒敬之。

礼仪是一种典章、制度,包括人的仪表、仪态、礼节等,用以规范人的行为、举止,调整人与人之间

的关系。

<<社交礼仪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com