

<<夹纈>>

图书基本信息

书名：<<夹纈>>

13位ISBN编号：9787301112700

10位ISBN编号：730111270X

出版时间：2007-1

出版时间：北京大学出版社

作者：汉声编辑室

页数：98

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<夹纈>>

内容概要

夹纈是在织物上印花染色的工艺，盛行于唐代，近代以来早已失传成谜。

1990年汉声编辑首次在上海看到夹纈印出的“百子图高敲花被”，1997年锲尔不舍追踪至浙江苍南县八岱村的夹纈作坊，采访老师傅，抽丝剥茧探索雕花古版的明渠暗沟，逐步复原一千多年前夹纈印花的全过程。

古代工艺是近代科技的先驱，更是今日科技发展的基础：期望夹纈朴拙的韵味，也能在现代社会大放异彩。

<<夹缬>>

书籍目录

序 先睹为快 美丽的唐代夹缬 从夹缬看盛唐风采 揭开千年之谜 图序 活化石夹缬 初见夹缬 乐见夹缬工艺 愿见夹缬传世 千条夹缬古代夹缬作品介绍 工艺手记 浙南宜山八岱村夹缬工艺制作记录 八岱村夹缬雕花版的奥秘 夹缬的历史回顾与现况 访浙南夹缬工艺人 到宜山 八岱村的夹缬世家——戴氏 湖广店村旧版装置示范 中雁荡山制靛青人——钱胜华 靛青制作过程 龙山镇寻刻版人 夹缬采访群记 夹缬生产手工杂记 再去浙南——雕花版、靛青寻访记 青出于蓝而胜于蓝 青出于蓝

<<夹纈>>

编辑推荐

古代工艺是近代科技的先驱，更是今日科技发展的基础：期望夹纈朴拙的韵味，也能在现代社会大放异彩。

《夹纈》详细介绍！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>