

<<中国当代文学史作品选>>

图书基本信息

书名：<<中国当代文学史作品选>>

13位ISBN编号：9787301138755

10位ISBN编号：730113875X

出版时间：2008-11

出版时间：北京大学出版社

作者：洪子诚 主编

页数：674

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国当代文学史作品选>>

内容概要

本书是为配合中国当代文学史的教学而编选的作品选，初版于2002年。

这次修订，整体篇幅做了压缩，篇目也做了若干调整。

另外，在编排上，也改为以体裁为划分依据，以方便同一作家不同时期作品的处理。

本书选人的作品，始于20世纪50年代初，迄于90年代末。

由于篇幅的限制，以短诗、散文、短篇小说为主，也适当选入一些中篇小说和戏剧作品。

许多重要的中、长篇小说和戏剧作品无法容纳，采用“存目”的方式在目录中做了提示。

另一需要说明的是，本书的作品有的选自发表刊物，有的选自作品集。

当代作家对其作品常有改动，而当年在语词、标点的使用上也存在与当前的“规范”不相符合之处。

本作品选均以篇末标示的入选文本为准，一律不做改动。

<<中国当代文学史作品选>>

书籍目录

编选说明【诗歌】 回答 苹果树下 西盟的早晨 上海夜歌(一) 地球对着火星说 愤怒的蟋蟀
礁石 在智利的海岬上 鱼化石 草木篇 筏子客 鹿的角枝 河床 葬歌 冬 智慧之歌 雾中
汉水 祈求 望星空 悬崖边的树 又一名哥伦布 重读《圣经》 这是四点零八分的北京 相信未
来 能够 手艺 从死亡的方向看 阳光中的向日葵 悼念一棵枫树 华南虎 流血的令箭荷花 秋
回答 雨夜 触电 致橡树 神女峰 生命幻想曲 弧线 诺日朗 亚洲铜 面朝大海,春暖花开
最后一夜和第一日的献诗 温柔的部分 有关大雁塔 尚义街六号 读弗洛斯特 母亲 独自 汉
英之间 玻璃工厂 在哈尔盖仰望星空 夕光中的蝙蝠 虚构的家谱 帕斯捷尔纳克 日记散文小说
戏剧

<<中国当代文学史作品选>>

章节摘录

何其芳回答——从什么地方吹来的奇异的风，吹得我的船帆不停地颤动：我的心就是这样被鼓动着，它感到甜蜜，又有一些惊恐。

轻一点吹呵，让我在我的河流里勇敢的航行，借着你的帮助，不要猛烈得把我的桅杆吹断，吹得我在波涛中迷失了道路。

二有一个字火一样灼热，我让它在我的唇边变为沉默。

有一种感情海水一样深，但它又那样狭窄，那样苛刻。

如果我的杯子里不是满满地盛着纯粹的酒，我怎么能够用它的名字来献给你呵，我怎么能够把一滴说为一斗？

三不，不要期待着酒一样的沉醉！

我的感情只能是另一种类。

它像天空一样广阔，柔和，没有忌妒，也没有痛苦的眼泪。

唯有共同的美梦，共同的劳动才能够把人们亲密地联合在一起，创造出的幸福不只是属于个人，而是属于巨大的劳动者全体。

四一个人劳动的时间并没有多少，鬓间的白发警告着我四十岁的来到。

我身边落下了树叶一样多的日子，为什么我结出的果实这样稀少？

难道我是一棵不结果实的树？

难道生长在祖国的肥沃的土地上，我不也是除了风霜的吹打，还接受过许多雨露，许多阳光？

五你愿我永远留在人间，不要让灰暗的老年和死神降临到我的身上。

你说你痴心地倾听着我的歌声，彻夜失眠，又从它得到力量。

人怎样能够超出自然的限制？

我又用什么来回答你的爱好，你的鼓励？

呵，人是平凡的，但人又可以升得很高很高！

……

<<中国当代文学史作品选>>

编辑推荐

《中国当代文学史作品选(修订版)》均以篇末标示的入选文本为准，一律不做改动。

<<中国当代文学史作品选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>