

<<语默无常>>

图书基本信息

书名：<<语默无常>>

13位ISBN编号：9787301160381

10位ISBN编号：7301160380

出版时间：2009-12

出版时间：北京大学出版社

作者：关子尹

页数：409

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;语默无常&gt;&gt;

## 前言

关子尹学棣将近年发表的论文多篇，与一篇新作汇集成书，而以“语默无常”为题，又以“寻找定向中的哲学反思”为副题。

这是子尹继《从哲学的观点看》一书出版后的另一本中文作品论集。

集中共收论文17篇，再加上一篇“前言”；全书约长400页，可说是一本巨著。

子尹已编成另一本讲论海德格尔哲学思想的论集，年底即可问世。

就本论集而言，论题则甚为广泛；其中包括由现象学角度看宗教性的论述，由认知科学及神经科学角度对大脑功能的探索，更涉及语言系统与悲剧情怀等专题的探究。

尤其最近写成的中国古文字研究的专文，从字源学观点，运用甲骨金文资料以展示中国古代思想中对所谓“哲”字的理解，更属开辟一个新向度的尝试。

将这些论文收为一书，似乎这本论集很不容易归类。

难怪子尹在“前言”中，便以“杂家”自嘲了。

然而这只是从表面上看时，一般人可能有的感想。

往深一层看，则这本论集的中心旨趣，实在非常明显。

这个中心旨趣即在副标题中透显出来；那就是“寻找”哲学思维的“定向”，加一“中”字，正表示作者这种自觉努力正在不息不怠地进行。

千万法门，无不可用，亦不须拘守。

说到“定向”，若指具体的哲学研究而言，似乎不应有绝对意义的定向，但就历史阶段而言，在文化世界生成变化的浩浩大流中。

## <<语默无常>>

### 内容概要

语默源出于《周易·系辞上》：“君子之道，或出或处，或默或语。

”作者认为哲学的智慧，就是教人尽心尽性的去生，然后又无牵无挂的去死，以便由动而复归于静。吾人生于世上，在种种责任与角色的要求下，总不能恒静而无语，不过言说无论如何精彩，言说者却又不能不知道所有言说都有其限制，一若一切生都不能逾越死，动都要归于静！

因此“语默无常”道尽了生死之间的道，我们在看重语言力量的同时，也需为缄默留有余地。

本书收录了作者近十年来较有学术分量的论文，以文字学的研究为中心，进而论及哲学本身及哲学史问题。

全书语言流畅，充满生活的亲切感，可读性强。

## <<语默无常>>

### 作者简介

关子尹，德国波鸿鲁尔大学哲学博士，香港中文大学哲学系教授、前哲学系主任。

主要研究领域为德国哲学、现象学、语言哲学、人文电算等。

主要著作有《从哲学的观点看》、《海德格的诠释现象学与同一性思维》、《系统视野与宇宙人生》、《教我心醉—教我心碎》等，译著有《人文科学的逻辑》(卡西尔著)、《论康德与黑格尔》(理查德·克隆纳著)，发表英文、德文、中文学术论文百余篇。

## &lt;&lt;语默无常&gt;&gt;

## 书籍目录

- 序言（劳思光）繁体版前言 简体版前言 寻找定向中的哲学 一 从大克鼎和史墙盘中的“哲”字看哲学（2007） 1. “哲学”一词的由来 2. “哲”或“愆”字的字形和字义的一般省察 3. 从金文中的“哲”字的形构看“哲”的深层意义 4. “哲”与“德”的关系 5. 结语：“哲学”概念的重审——从哲学问题到哲学疑难 附 [从大克鼎和史墙盘中的“哲”字看哲学]后记 1. “折”乃哲学之所以称为“智慧”的基础 2. 大克鼎和史墙盘“哲”字的部件分析 3. “哲”字于上古是否曾有动词性格的问题 4. 对方家异议的一些回应 5. 哲学与文字学 二千载传慧业，哲学旦复旦（2007） 三 论哲学的“洗炼”问题（2003）系统视野及其启示 四 宇宙、世界与世界观（1998） 1. 何谓宇宙？何谓世界？ 2. Kosmos与“秩序”观念 3. “世界”与“界域”理论 4. 从“世界”到“世界观” 五 系统问题的宏观省察（1998） 1. 从字源上看“系统” 2. 从哲学角度看“系统”这观念 3. 知识系统与现实系统 4. 封闭系统与开放系统 5. 一般系统论、系统哲学与复杂性理论 6. 人文社会科学的当代思潮 六 从《周易》看变化（1999） 1. 绪论 2. 《周易》作为一符号系统 3. 《周易》六十四卦的卦序 4. 今本《周易》反映了哪些生命智慧 5. “艰贞”与“忧患”意识 6. 从“象数”到“义理” 7. 孔子晚而好《易》 8. “易为君子谋”与“义命分立” 9. 《周易》与现代世界 七 大脑左右功能的异同与离合（1999） 1. 从一个实验说起 2. 大脑解剖 3. 大脑语区的发现 4. 大脑测试与经验素材 5. 大脑左右半球于功能上的主要分别 6. 大脑左右功能异别的理论反省：“不对称性”、“偏侧性”和“主次区分” 7. 大脑左右的“分工”、“互补”、“协作”和“整合” 8. 整合理念下的大脑测试 9. 大脑左右功能的分工与整合对现代人生活的一些启示 10. 结语 语言、文化、汉语的反思 八 语言系统的结构、功能与成长（1999） 1. 语言作为一系统 2. 语言系统及其结构 3. 语言系统的“分节勾连”现象 4. 语言系统的功能 5. 语言系统的三个次系统 6. 语言是封闭系统还是开放系统？ 7. 语言系统的变化与成长 九 莱布尼兹与现代德语之沧桑（2005）——兼论“语文作育”与民族语言命运问题 1. 引言——从两则故事说起 2. 莱布尼兹论“语文作育”与“德语思维社会” 3. 莱布尼兹论德语的长短 4. 就德语的两项“欠缺”与莱布尼兹商榷 5. 18世纪以后德语长足的进步 6. 从莱布尼兹的“劝诫”到今日德语面对的挑战 7. 代结语：从“语文作育”的观点看今日汉语面对的挑战 十 别在语言迷宫里迷路（2006）——语文规划与语文作育的再议 1. 语言现实是问题的所在 2. 追求语文卓越，应以母语为先 3. 香港语文政策的反省 4. 语文作育——中大的先机 5. 哲学系应扮演的角色 6. 回顾与前瞻 十一 寓抽象于具体（2007）——论汉语古文字中的哲学工夫 1. 前言：“言语的文字”与“思想的文字” 2. “隶变”与古文字部件的混淆 3. 从字例看汉语古文字中的意义世界 4. 从六书理论看汉字抽象观念的建构——兼论“文字类比”原则 5. 总结：“汉字乃汉语的一个实质的成分” 十二 母语教育迷思下的“理”与“势”（2008） 1. 先讲“理” 2. 再言“势” 3. 后记 西方哲学史的另类反思 十三 卡西尔与人文科学的逻辑（2003） 1. 卡西尔及其时代 2. “人文科学”的理念 3. 《人文科学的逻辑》大旨 十四 西方哲学史撰作中的分期与标名问题（2004—2005） 1. 引论：康德与黑格尔——对哲学史的一种看法 2. 通论：哲学史的撰作与哲学史家的角色 3. 分论：西方哲学史撰作中的各种分期与标名 4. 结论：实质和虚灵之间 生命中的语默 十五 意向性与宗教感（2001）——从现象学的观点看宗教问题 1. 引言：宗教作为一种现象 2. 孔汉思的四种立场和两项判准 3. 现象学与宗教讨论 4. 神作为一意向对象 5. “宗教”作为“意向联系” 6. “宗教感”作为一种纯粹意向 7. “宗教感”作为宗教内、宗教间和宗教外的沟通底线 8. 总结 十六 说悲剧情怀（1997—1998）——情感的先验性与哲学的悲剧性 十七 希望概念的哲学反省（2002） 十八 风雨人生（1999）——散论生命的意义 1. 开放的系统 2. 混沌与人生 3. “慎独”（solitude） 4. 曼荼罗（mandala） 5. 置诸死地而后生 6. 悲剧意识 人名索引



## &lt;&lt;语默无常&gt;&gt;

## 章节摘录

此中，我们一方面可考虑设计一些右脑教材或课程以作平衡，而另一方面也应该就原有的课程进行反省。

就历史和地理这两个传统的学科而言，它们虽不至于是成为最受轻视的术科，但却存在着一些根本的问题。

就本质而言，历史的学习，本应促使学生把一己的关怀循时间的向度向人类（特别是自己的国族）的既往经验去开展。

历史的学习，最可贵的是能让学生认识自己于“历史洪流”中所处的地位，并因此而学会承担历史留给自己的责任。

地理的学习，则循空间的向度拓展吾人的视野，使吾人学会从不同的观点看事情，并从比较中认识自己生活空间的长处和短处。

德国哲学家康德便常表示一生最爱讲授的课程是地理学。

而历史和地理二者虽分别强调时间和空间，但彼此之间其实关系最为密切。

中国向来史地一家，其实并非无因。

总而言之，由于史地两科涉及的是人类于时间和空间向度的活动，如果处理得宜，其实最能刺激学生的右脑思维。

但如果处理不当，历史和地理却往往沦为只求背诵的“另类”语文课，于徒增学生学习压力之余，根本不能把学科的潜在意义开发出来。

当然，历史和地理教育虽有浓厚的右脑相关性，但同时却又绝不能不用左脑。

撇开语文媒介的需要外，我们还应以左脑对感知到的史地处境进行比较分析和多元反省。

或借古鉴今，或以他山之石，攻己之错，如此上下求索，研读史地的效益，方能尽显。

很可惜的是，教育界往往昧于这一关键，以香港的中学为例，学界对史地这两门学科非但没有投放特别的资源，而且在学制改革的过程中，史地往往成为压缩与精简的对象，这一发展是令人忧心的。

数学工作很大程度上要用左脑，是无可置疑的。

而事实上，时下的数学教育，亦只以训练左脑的推理运算为主。

然而，在左右脑协同运作理念的诱导下，愈来愈多的教育学家已认识到，教育整体而言是要左右平衡的，一门学科即使本质上“左脑导向”一如数学，亦不应该只集中于训练左脑。

这个问题可从几个层面谈论。

## &lt;&lt;语默无常&gt;&gt;

## 编辑推荐

君子之道，或出或处，或默或语。

——《周易系辞上》 哲学活动从关怀开始，最终难免于悲情。

希望本不存在于自然，而只系乎人心。

人生最可贵的是其“可能性”，但最令人敬畏乃至怖栗的，亦是“可能性”。

作为一门学问，哲学固早已立于学府，但更重要地，哲学是吾人于尘世之上，活于处境之中，疑于种种困惑，和面对种种问题时，起于一旦和难以抑止的一些思虑活动。

这一意义的哲学并不为学院所专有，而乃人际所能共享；并不限于典籍理论，而存乎吾人之一心。

这一意义的哲学，是吾人在生活处境里从疑惑中寻求解惑的过程。

如果不能这样为哲学寻根，并予以安立，哲学很有机会沦为纸上谈兵式的概念游戏。

语文规划和语文作育是一个社会或国家最重要的事务，前者涉及政府的语文政策如何厘定的问题；后者则关乎一语言群体所有成员对其语言所需共同承担的培育责任。

今日中国大学为求国际化而强调英语，从策略上看虽属正确，但绝不宜“过火”，更决不可争相追效。

否则，轻则可令今日过分激进的一些高等院校将来进退失据，重则可令汉语本来光明的未来蒙上阴影。

“语默”一词出自《周易·系辞上》，它包含了人生的起居作止、行藏动静、趋避取舍等。

作为生存于天地之间、徘徊于生死之际的人，对于身边的人情物理做出的回应即可概括为“语默”。

人世间“语默”本无二致，“语”可视之为我们日夕问因发于有感而产生的理论冲动，而“默”则几

近于哲学对自身理论限制的认识这种智慧。

以“无常”来形容哲学，并不在于标榜哲学性格的乖张，而是为了说明哲学正是人们于种种游移不定的处境中找到“定向”的凭借。

人生在世，无论得失成败，总得尝试寻找某些定向，否则我们于手足无措之余，更无法谈论生命意义之所在。

《语默无常：寻找定向中的哲学反思》正是作者就不同问题展开哲学探索的一些尝试。



<<语默无常>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>