

<<新闻理论教程>>

图书基本信息

书名：<<新闻理论教程>>

13位ISBN编号：9787301163849

10位ISBN编号：7301163843

出版时间：2010-2

出版时间：骆正林 北京大学出版社 (2010-02出版)

作者：骆正林

页数：383

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新闻理论教程>>

内容概要

《新闻理论教程》是一本内容较新的新闻理论教材，它的“新”主要体现在这样几个方面：一是在学科主线上摒弃了“阶级斗争思维”，以新闻专业精神为核心谋篇布局，突出新闻传播事业的职业性、公共性，审视新闻事业发展的规律和特征。

二是注重吸纳前人的学术成果，尤其注重借鉴国外经典文献中的理论精华，不断拓展新闻理论的广度和深度，丰富新闻理论课程的学理内涵。

三是高度关注现实社会的发展，对一些新闻传播现象与学科前沿问题进行了小心求证；按照时代要求选择最新的案例材料，尽可能引导学生关注现实社会，激发学生进行理论创新。

四是在文本建构上，力争做到体例新颖，逻辑顺畅，文字简洁明晰，行文风格轻松活泼。

《新闻理论教程》不仅在内容上具有一定的时代性、学理性和前瞻性，在课堂教学实践中也具有一定的实用性。

作者简介

骆正林，南京师范大学新闻与传播学院副教授，复垦大学新闻与传播学博士后流动站博士后。

主要研究方向为政治传播、传媒经营和体育传播。

曾主持国家社科基金青年项目“新形势下的舆论引导新格局研究”（07CXW001）、江苏省哲学社会科学基金项目“提高党政领导干部新闻素养和应用新闻媒体能力研究”（06JSBXW003）等各类课题5项。

已在《新闻大学》、《社会主义研究》、《体育学刊》、“新疆社会科学”等期刊上公开发表学术论文210多篇。

出版专著2部，合著1部。

书籍目录

绪论第一节 新闻传播与现代社会第二节 新闻理论与新闻工作第三节 新闻理论的学习方法第一章 新闻传播活动第一节 新闻传播的起源第二节 新闻传播的演变第三节 新闻传播的类别第二章 什么是新闻第一节 新闻的定义第二节 新闻的特点第三节 新闻本源和新闻要素第四节 新闻的类别第三章 新闻传播过程第一节 新闻传播的简单构成第二节 新闻传播的双向构成第四章 新闻传播媒介第一节 麦克卢汉的媒介学说第二节 中国古代的新闻传播媒介第三节 新闻媒介的类型和特点第五章 新闻传播者第一节 新闻传播者的角色定位第二节 新闻传播者的职业素养第三节 新闻传播者的培养与教育第六章 新闻传播内容第一节 新闻事实与信息传播第二节 新闻传播与新闻宣传第三节 新闻价值与新闻选择第七章 新闻传播受众第一节 受众的地位和权利第二节 受众特征与媒体定位第八章 新闻传播的功能第一节 新闻传播的一般功能第二节 新闻传播与社会舆论第三节 新闻传播的负面效应第九章 新闻媒介的管理与运行第一节 新闻制度与新闻体制第二节 媒体的管理与运行模式第十章 新闻自由和社会控制第一节 新闻自由的历史演变第二节 新闻自由的主要内涵第三节 新闻媒体的社会控制第十一章 新闻传播的工作原则第一节 新闻传播的真实性原则第二节 新闻传播的公共性原则第三节 新闻传播的监督性原则第四节 新闻传播的守法性原则第五节 新闻传播的党性原则第十二章 中国的新闻改革第一节 改革开放前党报的两次改革第二节 改革开放以来的新闻改革第三节 我国新闻改革的主要方向第十三章 新媒体与新闻传播第一节 新媒体的内涵与特征第二节 新媒体与新闻传播主要参考文献后记

章节摘录

插图：二、新闻媒体与传播权的分化早在互联网形成规模之前，新闻自由思想就已经被世界各国所接受，人们普遍认为新闻媒体可以为民主讨论创造良好的言论环境。

各国政府都在不同程度上许诺：人民有了解新闻真相的权利，新闻媒体可以不受干涉地采访、报道新闻；公民可以依法创办新闻媒体，媒体在市场中公平竞争，自主经营，自负盈亏；媒体应该反映社会不同阶层的声音，打破舆论一律，听取群众的呼声；有些国家甚至规定随意封锁新闻来源、取缔新闻机构、歪曲新闻报道是违法行为等等。

在大部分国家，作为职业群体的编辑、记者，会受到法律法规、社会道德和职业伦理的约束，能够按照新闻规律和意识形态标准自我把关。

各种社会力量对新闻传播事业的约束或控制，保证了新闻媒体必然具有一定的社会责任感。

新媒体的出现完全打破了原有的媒体格局。

传统媒体是一种“点对点”的结构，每个编辑部就是一个中心节点（如报社、电台、电视台），权力和资本只要控制住中心节点，就能达到控制舆论的目的。

然而，网络、手机等新媒体是一种网状的结构，理论上每个节点是平等的，任何一个终端（电脑、手机）既是接收端也是发射端。

随着用户的不断增加，这种拓扑网络变得更加复杂，网格变得越来越细小。

由于网络几乎没有中心节点，你控制了一个节点，信息可以绕行另一个节点传出去，这使传统的信息把关人的作用被大大弱化。

新媒体的这些特征使新闻话语权极度分散，每个公民都可以成为“公民记者”，成为一家媒体。

公民拥有了随时发表意见的渠道，使新闻自由的实现有了良好的物质基础，有利于激发公众参政议政的热情，推动公民社会的成长和壮大。

新闻传播权的分散，带来了个人与机构传播者的崛起，新闻传播出现碎片化趋向。

新媒体的崛起也给传统媒体和社会带来了巨大压力。

对传统媒体来说，新闻传播进入了公众自己生产内容的时代，任何一家媒体的信息采集和提供能力，都赶不上全体大众的信息传播能力，新媒体空间包容了比传统媒体多得多的信息、观点和问题。

传统媒体的从业人员能够自我把关，竭力消除新闻传播的负面效应。

然而，新媒体中的信息传播者，大多是普通公民，没有经过职业训练，没有掌握新闻传播规律和新闻职业规范，更没有新闻传播者的角色意识。

这使很多传播者在传递新闻时没有核实消息来源的意识，没有自我把关的社会责任感，很多新闻是以道听途说、以讹传讹的形式出现的。

新媒体甚至有时可以成为个别人发泄私人情绪的通道，公众的情绪因此被利用。

2009年7月6日，沉寂许久的百度“魔兽世界吧”里出现了一个帖子，帖子只有一句话：“贾君鹏，你妈妈喊你回家吃饭”。

<<新闻理论教程>>

后记

生命是短暂的，时间是稀缺的，人生最宝贵的财富是时间。

有人可以盘踞显赫的权位，可以拥有万贯家财，可以享受奢华的生活，但是他不能止住时间，留住青春，拒绝衰老。

改革开放三十多年给中国带来的最大成就，就是建立了一个高度开放的经济环境和社会环境。

不断强大的经济基础、持续开放的社会环境，使中国社会进入到个体意识、公民意识觉醒的时代。

在开放的社会环境中，人们的生活节奏越来越快，社会机遇越来越多，然而生命与时间的冲突也越来越大。

在现实生活中，很多人经常感叹“太忙了”，我们不得不学会拒绝和排除，学会在大量的机会中进行残酷的取舍。

自己动手写一本《新闻理论教程》是我多年的愿望。

从2001年开始，我就和新闻理论课程打起了交道。

“学”一门课和“教”一门课是两码事，“学”的时候可以跟着别人的思路走。但是“教”的时候却必须要有自己的逻辑，这样站在大学讲台上才能显得自信和从容。

于是从第二轮课程教学开始，我就萌生了编写一本《新闻理论教程》的想法。

为了早日实现自己的梦想，我在教学中不断收集资料，整理写作提纲，记录授课灵感，并于2005年开始动手写作。

然而，现实生活中的冲突一再打断了我的计划，养家糊口、买房装修、考博读博、申报课题、发表论文等等，即使我不眠不休，也做不完手边的工作。

在艰难的取舍中，我一次又一次修改和调整大脑中的“工作议程”，将已经写了几章的《新闻理论教程》一推再推。

岁月的流逝已经把我拖进中年，我已学会了敬畏时间，这几年我几乎把时间用到了极致，但是依然无法协调好要做的工作，始终留下挂一漏万的遗憾。

摆在读者面前的这本《新闻理论教程》之所以能够面世，需要特别感谢北京大学出版社的周丽锦女士。

2008年初春，她来南京组稿，我有幸与其结识。

当她知道我有写作《新闻理论教程》的计划时，便鼓励我加快进度早日出版。

此后，丽锦以各种方式提醒我、鞭策我，催我加快进度。

然而，2008年我忙于博士论文答辩和手边课题的结项，教材的事根本无法顾及。

2009年春天，丽锦再次“下达任务”，我已不好再拖，答应10月份交稿。

<<新闻理论教程>>

编辑推荐

《新闻理论教程》：21世纪新闻与传播学系列教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>