

<<美的人生观>>

图书基本信息

书名：<<美的人生观>>

13位ISBN编号：9787301166291

10位ISBN编号：730116629X

出版时间：2010-11

出版时间：北京大学出版社

作者：张竞生

页数：172

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美的人生观>>

前言

我自知我所提倡的不是纯粹的科学方法，也不是纯粹的哲学方法，乃是科学方法与哲学方法组合而成的“艺术方法”。

凡不以艺术方法的眼光看我书者，自然于许多地方难免误会我所用的方法为“非科学”与“非哲学”的了。

这个误会的发生，其咎当然全在我：一因我的才力不及，以致所谈的艺术方法，有时不免变成为“非科非哲”的方法了：一因我在书中并无特别声明我所用的为艺术方法。

……我现极明了人们如单独采用纯粹的科学方法或纯粹的哲学方法断不能得到高深美满的学问，必须要艺术方法化的科学观与哲学观，然后科学方法才不流于呆板，而哲学方法才不流于虚渺。

这个艺术方法当然比科学方法或哲学方法更艰难。

现在国人对于科学观念与哲学观念已极浅尝，仅仅是提倡科学方法者已足使人惊为新奇而得享大名了。

至于哲学方法的提倡可惜举国中尚未见有专家。

今我一跳而来提倡艺术方法，自知结果必定是“曲高和寡”。

但我为提高我人思想的程度起见，不能因寡和而遂不敢唱高调！

<<美的人生观>>

内容概要

本书是张竞生在北京大学担任哲学教授时撰写的讲义，也是轰动一时的畅销书。它讲述了人们既美丽又高质量的生活方式，以及达到人生真、善、美的可行途径。美的人生观是生命所需要的一种有规划、有目的与创造性的人生观，它阐发的正是美的人生观系统而实用的构想。它既讲人生观，也讲人生哲学、情感智慧学，对人们的生活现状及生活理想有很多启迪。

<<美的人生观>>

书籍目录

序 导言 第一章 第二章 结论

<<美的人生观>>

章节摘录

插图：其感人深处则莫如诗歌。

而其传神的巧妙又莫如雕刻与图画。

至于跳舞，乃合动的音乐诗歌和静的图画雕刻为一门，似应列为艺术的上品。

实则以上所说的五项艺术虽各有专美，而终不如音乐的美丽。

音乐是艺术中的最美者，它比诗歌更能打人人深微的心灵。

它不仅如跳舞能颤动人的身体，并且能激起人的精神。

它不但似建筑只能建筑数十层的高屋，而且能建筑宇宙的大观。

它的音中有图画，调中有雕刻，谱中有一切变幻不测的风景，离奇无常的情怀。

它能模仿鸟鸣，风号，流泉冷冷，波涛澎湃。

它是最科学化的艺术，因它是含数理的最深微者，仅靠其音浪的长短急缓，而使人不知不觉领略于心弦之中，竟把自己遗却于形骸之外。

它又是最职业化者（即最实用），人人皆知移风易俗，莫善于音乐，变更性情，陶养德行，也莫善于音乐的这些大作用了。

故音乐是一种用力最少而收效最大的艺术。

以上三段，乃从职业、科学、艺术三项的组合上去研究，而我以为必要如此，然后职业、科学、艺术，于理想上才是美的，于实用上，才是“用力少而收效大”的。

必三者合一或互相关联，然后学职业者不是一个不学无术的工人，乃是一个工程师，并且是一个审美的工程师，他对于所做的职业乃依科学的定则与艺术的技能，以成就他最有利益与最具美趣的工作；其习科学者，必是科学家，又是哲理的科学家，他对于一切纷纭的外象，自能得到一个有系统的定则，并且他对于百科的定则，自能得到一个极美丽的概念，而使万殊为一贯的作用；其习艺术者必是一个极高尚，极实用，又极理想的艺术家，他能使艺术的应用普及于社会，而又能使艺术的理想，向上继续去提高。

<<美的人生观>>

编辑推荐

《美的人生观》：人生观是什么？

我敢说是美的。

这个美的人生观，所以高出于一切人生观的缘故，在能于丑恶的物质生活上，求出一种美妙有趣的作用，又能于疲弱的精神生活中，得到一个刚毅活泼的心思。

它不是狭义的科学人生观，也不是孔家道释的人生观，更不是那些神秘式的诗家、宗教及直觉派等的人生观。

它是一个科学与哲学组合而成的人生观，它是生命所需要的一种有规则，有目的，与创造的人生观。

<<美的人生观>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>