第一图书网, tushu007.com

<<怀孕文化史>>

图书基本信息

书名：<<怀孕文化史>>

13位ISBN编号：9787301168523

10位ISBN编号：7301168527

出版时间：2010年5月

出版时间：北京大学出版社

作者：[英]克莱尔·汉森

页数：271

译者：章梅芳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

1791年10月，朱迪思·米尔班克（Judith Milbanke）写信给她的姑妈玛丽·诺埃尔（Mary Noel），告诉了她自己可能已经怀孕的消息，此时朱迪思已结婚15年，一直没有小孩，其间经历了两次流产。
朱迪思的境遇在很多方面都是不同寻常的。
她的丈夫拉尔夫·米尔班克（Ralph Mibanke）是一位辉格党下院议员，和他在一起朱迪思生活得很快乐，他显然没有给她必须生育小孩以延续家族香火的压力。
她积极地参与丈夫的政治生涯，过着忙碌的社会生活，而且最重要的是他们还十分富有。
然而，尽管她拥有特权地位，怀孕这件事仍然使她陷入疑虑和不确定之中，这也是当时现实条件的必然伴生物。
她姑妈的回信就生动地表明了这一时代的经验特征，即对怀孕的焦虑和不确定性。
因为在这个时代，直到在产妇的分娩过程中孩子被真实地看见之前，人们都始终无法确诊是否怀孕。
在给朱迪思的第一封回信中，姑妈表达了自己对朱迪思症状的兴奋之情和种种推测，并且吩咐她必须严守秘密以免希望落空而遭人嘲笑。
在第二封回信中，姑妈告诉朱迪思自己就“哺乳妇女”的问题咨询了朋友，这些人和朱迪思一样有“饥饿感但没有恶心呕吐的症状”。

内容概要

这不是一部传统内史意义上的医学史著作，而是在医学与文化的互动框架中解释“怀孕”，是一部不可多得的文化史作品。

本书利用英国两百五十年间妇产科文件、怀孕指导手册、文学作品、流行小说和视觉图像，涉及的话题包括母婴的相对权利以及在多大程度上医疗介入对于怀孕是可接受的等关键问题上态度的变化，医学和社会变化对于怀孕的主体经验带来的影响等。

作者简介

克莱尔·汉森(Clare Hanson)，英国南安普顿大学英语系教授，她的其他著作还包括Hysterical Fictions；The Woman Novel in the Twentieth Century(2000)等。

<<怀孕文化史>>

书籍目录

致谢 关于拼字法的一条说明 插图清单 导言 1 给女性的建议　怀孕代言：相互竞争的真理主张　兴奋性／敏感性和母性印记　评价怀孕　预成论、渐成论与《弗兰肯斯坦》 2 道德生理学　女性的本质　妊娠期精神病　“接住你的儿子吧，先生!”3 生育种族　身体劣化与优生学女权主义　妇女权利与产前环境　分析怀孕 4 大规模生产　优生学与社会阶级　人工培育　国家政策　自然分娩 5 生育未来　第二次女权主义运动浪潮与人口生育　作为个体的胎儿，作为病人的胎儿　新的生育技术　生育选择 参考书目 索引 译后记

章节摘录

插图：这些语言表明，阿德琳的心灵和身体经受了深深纠结的痛苦：她的身体言说了她的情感。
她目击的这件“悲惨事件”严重打击了她，以至于她仅剩下回到格伦默里身边请求他和自己结婚的力气，之后她就毫无知觉地昏倒在地板上。
但是，这时再想要避开这一“母性印记”的恶劣影响已经太晚了。
在短暂地恢复意识之后，阿德琳再次陷入昏厥，庭院事件之后的第二天，她产下了一个死婴。
在某种程度上，这一情节可能直接来源于产科教科书的劝诫和指导，它们警告不加约束的情绪会造成危险。
这一情节同时也反映了占主导位置的意识形态，因为阿德琳的痛苦被认为是对她所犯罪恶的直接报应。
假如她没有和格伦默里婚外同居，假如她对危险有所认知，孩子就不会死。
阿德琳的第二次怀孕进一步强化了这一观点，第二个孩子是格伦默里去世之后阿德琳新婚姻的结晶，这个孩子茁壮成长的故事听起来有些夸张，其甚至在天花中都存活下来了。
奥佩的文本表露出很多矛盾的观点，尤其对婚姻问题持一种矛盾态度。
她将阿德琳塑造成非常善良和亲切的角色，其唯一的过错只是（原则性很强地）拒绝和格伦默里结婚。
小说的叙事将视角放在其他人对阿德琳的看法上，当以为她结了婚时，他们将她看成是贞洁善良的人，而一旦发现了真相，他们就说她品德败坏。
这一叙事角度实际上提出了内在或天生的德行与宗教教条之间的关系问题。
阿德琳没能结婚就必须被认为是绝对的罪孽吗？
它同时还突出展现了偏见的致命危害：正如阿德琳自己所说，“就因为我没有在圣坛上举行一场无聊的仪式，我就容易被视作为品德败坏的女人。

后记

去年秋天的时候，我接受了这部《怀孕文化史》的翻译任务。
在此之前，北大出版社的编辑吴敏女士给我寄来了这本书的导言和目录，以让我决定是否能够参与此事。
看完之后，我很快打电话回复了她的邀约。
之所以决定翻译这本书，原因是多方面的，其中最主要的是我对医疗文化史与社会史的兴趣，恰巧这本书里又涉及性别与医疗的问题，所以就欣然应允了。
克莱尔·汉森教授的研究兴趣是探究文学与科学之间的关系，同时也对战后英国的优生学思想有过专门的研究。
在这本书当中，她选择“怀孕”作为研究对象，探究了过去250年中英国社会在怀孕的文化“建构”方面所经历的变化。
在她看来，怀孕显然不只是属于生理学或医学范畴的事物，更不是具有某种本质属性的东西，它是医学和文化共同塑造与建构的产物。
在不同的社会和不同的时代，人们对怀孕的理解各不相同，这既归因于医学理论的发展和医疗技术的进步，更是各种社会因素综合作用的结果。
一方面，医学的发展不断改变人们对怀孕的理解，例如超声波扫描仪的使用、人工培育技术的发展等，引发了一系列关于胎儿性别检测、婴儿监护权纠纷、母婴关系确定等方面的争论；另一方面，种族政治、殖民战争和优生学思想的盛行，又促使差异培育、人口控制等相关的生育观念成为社会讨论的中心话题。
简言之，在“怀孕”这个场域，医学与文化是相互关联、相互塑造、相互强化的关系，它们共同建构了人们对“怀孕”的理解，影响了“怀孕”的实践。

编辑推荐

《怀孕文化史:怀孕、医学和文化(1750－2000)》为同文馆·小历史系列。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com