

<<北大新闻与传播评论（第五辑）>>

图书基本信息

书名：<<北大新闻与传播评论（第五辑）>>

13位ISBN编号：9787301174081

10位ISBN编号：730117408X

出版时间：2010-7

出版时间：北京大学出版社

作者：程曼丽 编

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

90年前，北京大学的青年学生在中国大地上率先发起了一场反帝、反封建的爱国运动——五四运动，由此揭开了中国新民主主义革命的序幕。

90年后的今天，2009年9月6日，来自全国多所高校以及新闻研究机构的专家、学者聚首北京大学，参加由北大新闻学研究会、北大新闻与传播学院联合举办的“纪念五四运动90周年暨五四时期新闻传播专题史研究学术研讨会”，共同回顾这一具有划时代意义的重大事件，探讨五四时期中国新闻传播事业的发展及其历史贡献。

《北大新闻与传播评论》第五辑所收录的论文，大部分都与这次研讨会的主题有关。

五四运动虽然过去了90年，它的精神却未曾消逝——它抵御列强外交的爱国主义精神、反抗封建礼教的民主自立精神、破除僵化迷信的革新启蒙精神、促进中西交流的开放兼容精神等，至今仍然闪耀着夺目的光辉。

而承载着这一精神的五四先驱们探索新文化，追求民主、科学的爱国热情，则激励着后人勇于担当，不断前行。

因为五四运动是一个取之不尽的精神富矿，在开掘的过程中，也难免会有不同的声音出现，譬如“不完善的启蒙运动”说、“文化断裂根源”说，以及对一些历史人物的重新评价等等。

对于这种批判性的言辞，我想说的是：首先，它不足以遮蔽五四运动所开创的中国现代化道路的意义和价值；其次，既然如此，我们也没有必要拒它于千里之外。

毕竟，新文化运动本身就具有多元性和包容性的特点，一如当年蔡元培校长“思想自由，兼容并包”的办学原则。

书籍目录

启蒙时代的总体观照五四新闻史的书写五四新文化运动的传播解读论五四时期中国媒介批评的主体与动力机制新闻职业化与文人论政传统从“启蒙”到“新启蒙”：“群众路线”的历史命运与传播观念的变迁历史脉络中的个案解读蔡元培与五四运动徐宝璜与北京大学新闻学研究会资源整合、品牌生产与《新青年》的快速成长鲁迅与《新青年》杂志合法媒体与政府关系的理想模式：对“小骂大帮忙”的新解读阳海洪五四时期与第一次国共合作时期苏联在华的新闻活动1919年日本媒体关于五四运动的报道研究胡适“健全的个人主义”理念与言论自由思想陈独秀之自由主义新闻观探微报人张季鸾的1919年论胡政之在五四时期的海外采访历史的视觉与视觉的历史稿约

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>