

<<语音学教程>>

图书基本信息

书名：<<语音学教程>>

13位ISBN编号：9787301180198

10位ISBN编号：7301180195

出版时间：2011-1

出版单位：北京大学出版社

作者：Peter Ladefoged

页数：311

译者：张维佳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语音学教程>>

内容概要

经过全面修订后的《语音学教程》反映了语音研究的最新进展，内容包括了描写英语和世界其他语言语音所需的所有术语、概念和音标。

彼得·赖福吉所著的第五版新增了标音练习和语调说明，进一步解释了发音活动。

《语音学教程(第5版)》主流理论将发音描述成为一系列由发音器官所产生的音姿，这是对发音音系学的一种全新阐释。

书中还更广泛地阐释了声学语音学。

它们为我们展现了本领域研究的全貌。

《语音学教程(第5版)》适用于语音学研究者、从事语音和语音学教学的老师、语言学研究生及相关人士。

<<语音学教程>>

作者简介

赖福吉 (Peter Ladefoged, 1925-2006), 国际著名的语音学家, 美国加利福尼亚大学洛杉矶分校荣休教授, 曾任该校语音实验室主任 (1962-1991)。

1959年毕业于苏格兰爱丁堡大学, 获博士学位。

曾任美国语言学会会长 (1980)、国际语音学会会长 (1986-1991)。

Ladefoged教授一生著作等身, 在国际重要学术刊物和语音研究论文集上发表论文140多篇, 出版著作10余部。

他一生致力于实验语音学和世界各国语言的语音研究, 曾对欧洲、非洲、印度、澳大利亚等地的语言做了长时间的田野调查, 也曾来过中国, 为世界多种语言录制了珍贵资料。

张维佳, 文学博士, 博士生导师, 北京语言大学教授, 北京市哲学社会科学研究基地——首都国际文化研究基地副主任, 上海高校比较语言学E-研究院特聘研究员。

主要从事汉语语音史、语言地理学、汉语语音习得等领域的教学与研究。

著有《演化与竞争: 关中方言音韵结构的变迁》、《康熙字典(现代版)》、《陕西方言与普通话》等, 在人文社会科学核心期刊上发表文章50余篇。

<<语音学教程>>

书籍目录

为音节学服务的语音学——代序前言第一部分基本概念第一章发音学与声学言语的产生声波调音部位口-鼻过程调音方式辅音波形元音发音元音超音段练习第二章音系学和语音学标音辅音标音元音标音辅音表和元音表音系学练习操练第二部分英语语音学第三章英语辅音塞音擦音塞擦音鼻音近音音姿交叠英语辅音音位变体规则附加符号练习操练第四章英语元音标音与语音词典元音音质非重读音节松紧元音英语元音音位变体规则练习操练第五章英语词语和句子语流中的词语重音重音度句重音语调目标调练习操练第三部分普通语音学第六章气流机制和发声类型气流机制声门状态声带起振时声门发音总结练习操练第七章辅音音姿调音目标音姿类型调音方式小结练习操练第八章声学语音学共振峰声学分析辅音声学语图解析个体差异练习第九章元音和类元音发音定位元音二级定位元音带有不同口音的英语元音其他语言的元音舌根前伸(atr)卷舌化元音鼻化元音音质小结半元音次要音姿练习操练第十章音节和超音段特征音节重音音长韵律语调和声调重音语言、声调语言和音高——重音语言练习操练第十一章语言学的语音学统辖发音动作语音驱动力之间的平衡国际音标特征的层级系统音系学特征操练相关阅读资料附加资料术语汇释资料来源索引译后记

<<语音学教程>>

章节摘录

第一章 发音学与声学 语音学是描写语音的科学。

不同语音学家可以从不同角度对语音进行描写，有的语音学家对语言音质差异感兴趣，而有的更关心语音的病理现象，一些语音学家尝试着帮助人们掌握英语中特殊的发音，还有一些语音学家在探索让计算机更灵活发音的方法，或者让计算机识别语音。

为了达到这些目的，语音学家需要研究人们说话时的发音生理以及语音描写方法。

言语的产生 首先我们来描述一下语音是怎样产生的。

大部分语音是舌和唇运动的结果。

我们认为这些运动是形成特定语音的口腔姿势。

尽管我们可以通过可视的手势来传递信息，但语音却是一种更有效的信息传递方式。

舌和唇运动所产生的语音是可以听到的，因此人们可以听到并识别语音。

口腔调音器官的音姿只有通过肺部呼出来的气流和喉头各个部位的协调运动才可以产生语音，这种喉中发出的最基本的语音是通过舌和唇的运动变成不同的语音的。

后面我们将研究舌和唇是怎样通过25种不同的动作变化来形成英语中的语音的。

我们可以通过一个X光视频来观察一些发音动作。

图1.1是说短语on top of his deck的X光视频片段（详细的视频说明参照书后的“资料来源”）。

我们根据这12个片段序列（一个视频的每四个片段中取一）的图把舌头轮廓清晰地画出来。

各片段右边的字母代表该片段所发出的语音。

图1.1中每一张图片显示了舌和唇迅速地从一個位置移到另一个位置的过程。

如果想了解舌和唇的运动速度，你可以从（CD 1.1）上观看这段视频。

示例1.1可以播放语音并显示发短语on top of his deck时调音部位的运动过程。

即使以正常的语速说这个短语，舌头运动也很快。

舌头变化是人们能发出的最快、最精确的动作之一。

.....

<<语音学教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>