第一图书网, tushu007.com

<<发明的故事>>

图书基本信息

书名：<<发明的故事>>

13位ISBN编号：9787301183977

10位ISBN编号：7301183976

出版时间：2011-9

出版时间：北京大学

作者：房龙

页数：156

译者：李丽萍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

人类——奇迹的制造者　最初，所有的事情都很简单。
地球是宇宙的中心，天堂是一个美丽的蓝色大穹顶。
　夜晚，小天使们钻过穹顶来窥探，那就是星星。
　但是，有一天，一个勇敢的人带着一副简易望远镜爬上了一座塔的顶部，长时间地进行了认真的观察。
　从此以后，麻烦开始了。
　首先，太阳必须变成宇宙的中心。
接着发现我们大名鼎鼎的太阳系根本不是一个“宇宙”，而仅仅是一个神秘而庞大的系统中一个微不足道的小角色而已。
依此类推，这个神秘而庞大的系统是更神秘、更庞大的计划中更微不足道的角色。
而这个更神秘、更庞大的计划据猜测是银河系一个偏僻角落里完全不重要的角鱼。
　这些发现不但在神学家中，而且在数学家和天文学家中引起了巨大的不安。
在有了这些发现之前，他们已经能够用千米或英里为单位来衡量地球和月球——甚至地球和最近的行星——之间的距离。
　但是现在，人类熟知了千百年的“宇宙”出人意料地变成了某种比《圣经》中某一章所描述的东方场景更重要的东西时；当发现存在一种巨大天体可以不费吹灰之力就能把太阳系的大部分囊括进自己的肚腹之中的时候；当祖先们用来简单计算就够用的“0”现在以十的十几次方倍增时，就该设计一种新的几何标准，避免天文学家们在操纵算尺的时候累得手臂酸痛。
　由此，新的“天文学单位”——92900000英里——得以确立。
这个距离是地球运行轨道半径的长度，这个尺码用起来很方便，只要不用来测量离地球太远的距离就行。
　然而一旦置身真正的星球之间（真正的大家伙，不像邻近我们地球的那些小伙计那样），这样的天文学单位就变成“三脚猫”了，就有必要考虑比92 900 000英里更大的单位。
　就在这时候，爱尔伯特·麦克尔逊正在用光做实验，提出光线——当然，叫“光线”纯粹是胡扯，但我还是用了这个术语，因为我们绝望地深陷浪漫主义时代这一诗意的术语之中，这种观点认为在我们还需要几百年才能用科学时代的术语思考——我正说着呢，就在此时，麦克尔逊发现光是一种每秒以299 820千米的速度传播的物质，这让有些人灵机一动。
1年有365天，1天有24小时，1小时60分钟，1分钟60秒，因此光在一年中的传播距离是10418623400000千米。
这个距离被叫做“光年”，成了衡量现代天空的“卷尺”。
　最起码，现在每个人都该高兴了吧。
因为在有“光年”之前，距离我们最近的邻居半人马座在离我们25000000000000英里之处。
此后我们可以脱口而出：“半人马座？
哦，是，离我们有4．35光年。
近得似乎可以去观光一下！
”　但是，别忘了，天文学家对于距离的欲求是没有止境的。
他们发现在2-3万光年处有一些小天体。
然后他们很投入地对这些星云进行了探测，那些光斑让我们想起了显微镜下的微生物，天文学家们认为有些天体坐落在据我们200—300万光年的地方。
这样，连光年也变得微不足道了。
　但是谁又能提出更好的办法呢？
　现在写这些并不是在你眼前展示我知识渊博，或者幸运地通过分期付款买到了大不列颠百科全书。
我在“永恒”这件乐器上演奏的音符，只是为这本书接下来要讲的内容做准备。
　当地球不再拥有宇宙中心的荣誉时，有人认为人类直立行走后获得的尊严和荣誉将消失，并将退出宇宙历史的舞台。

宇宙中成千上万的星星，距离地球无不超过百万光年之遥，人类意识到自己在物质世界中仅仅占有微不足道的比例时，对上帝造人也不再觉得有什么可炫耀的。
人类开始真正认识自我——顶多只是一种聪明的动物罢了。
但是，不多久我们就会发现这种观念上的变化显然是不可能的，自己后院起火远比遥不可及的红色心大星（直径640 000 000千米）上的火山爆发更重要；汽车汽缸运转的声音不正常比猎户座一等星参宿四灭亡的传言更吸引某个人的注意力。
星象学家正在对更遥远的宇宙作进一步的探索，而另一些科学家则正在使微小的原子进行进一步分裂，他们发现了无数微小的颗粒组成的世界，这些颗粒只有10。
‘毫米大小，它们分布均匀，做无规则运动，真是一种令人难以置信的怪现象。
人类最好还是把自己看做宇宙的中心吧，至少在人类有了真正强劲的心理承受力之前这样。
但是对于自然的这一发现对人类关于生命的态度还是有一定的影响的。
本书的主角与古代的创世者不同，后者始终认为自己是上帝选定的宇宙的主宰，可以任意杀死和屠戮动物王国里的成员，满足他的各种欲求是宇宙存在理由。
他是万事的开始，也是万事的结束（数千年来，他一直这么认为），但是在他内心深处开始怀疑。
渐渐地，他开始怀疑，既没有开始，也没有结尾，一百万年前的“此时此地”和今天的“此时此地”以及一亿年后的“此时此地”完全一样。
他原本以为自己是所有生命的完美典范，但是如果能在数以亿计的天体上找到其他类似生命作为自己的太空旅伴，那么他愿意放弃这种观点。
总之，经过数千年的循环，他再次鼓起勇气回味起那句用华丽的词句对令人向往的生活进行哲学概括而成的高尚而经典的名言： 我们每个人都属于人类自身，而不属于宇宙中与我们无关或者不值得我们注意的事物。
与生俱来的以极端好奇心为基础的探究权利，使本书的主人公力图窥探每个角落，探索每个领域，揭示每种现象所隐藏的意义，只要这种现象在人类理智的范围之内，在做这些事情的时候，毫不考虑任何人或者事的权威，突破前人设定的真理界限，确立了一个个事关我们未来发展的里程碑。
如果他的探索被证明是成功的，他会让他的邻居知道，但并不显得骄傲自满。
如果暂时面临的困难使他受到挫折，他也会毫无羞愧地承认自己的失败，并把困难留给装备比自己更好的其他人，进行再次尝试。
最重要的是，他知足常乐，富有耐心、韧性和良好的幽默感。
他不屈不挠、无休无止地向未知领域推进，只有在因为某些别的事情需要暂时分心的时候才会稍作停顿。
在他卸下担子的时候，没有一丝遗憾。
这都是因为他知道，生与死在本质上是一样的，只是表述不同而已；在这个世界上，最有价值的事情就是向没有确定答案的生存之谜勇敢挑战的勇气。
我知道，所有这些听起来相当复杂。
然而，只要你仔细阅读、反复阅读，就会发现复杂程度还不及你想象的复杂程度的一半。
那些感觉有很多事情要做的人最好立刻放下这本书。
他们会感到厌烦，他们对于这本书的内容和写作原因感到惊讶，他们认为，如果去电影院会更加惬意。
但是对其他人而言，他们已经猜到了我努力的方向了，对他们来说不需要多讲。
他们也会明白，我也没有彻底地解决任何问题，但我已经尽自己最大的努力，向他们介绍某些事情是怎么发生的——因为那是唯一可能发生的方式。
我努力向人们展示，在什么方向上努力才有希望最终把人类从残酷暴政下解放出来，因为千百年来，残酷暴政把地球变成了一个屠宰场。
而残酷暴政是人类面对自己的偏见和无知，人类因其懦弱而导致的不可避免的直接后果。
总而言之，就少数被选中的先驱而言，需要脚踏实地的工作和无私的奉献才能完成伟大的事业。
一些读者可能会猜到，在本书中，我会为那些先驱们唱赞歌。
他们猜得不错，总的来说，这正是我写这本书的原因。

第一图书网, tushu007.com

H．W．房龙

第一图书网, tushu007.com

内容概要

第一件衣服是怎么出现的?第一个杯子是怎么发明的?第一间房子又是怎么盖起来的?……从我们日常生活中身边的事物人手进行探究，这是房龙《发明的故事》与众不同之处。
在房龙看来，第一根绳子、第一座桥、第一把剪刀等，这些今天看来简单至极的东西，最初却是最不容被发明的。
正是这些不起眼的东西，极大地延伸了人类的手、脚、嘴、眼、耳等身体器官，使人体中蕴藏的无穷力量得到了发挥。
或许这些东西的发明者已经无从考证，然而这些人才是真正造福人类的英雄。
一如他在其他作品中的立场，房龙坚决反对发明被战争、专制所利用。

本书另一个特点是对书中出现的知识点进行解释，并配有精美的图片和房龙手绘的彩图，非常适合青少年阅读。

作者简介

房龙(Hendrik Willem vanLoon)，1882年生于荷兰鹿特丹，自幼对历史、地理、绘画和音乐兴趣浓厚，他先后在美国和德国获得历史学博士学位，1944年在美国逝世。
他擅长以散文的形式和生动诙谐的文笔解读历史和人物，将高深晦涩的文化知识用轻松幽默的话语表达出来，能使读者轻松地在短时间内了解历史的脉络，因此成为当时非常受欢迎的畅销书作家。
《人类的故事》是房龙的成名作，自此之后，他自称“ 像一头大象闯入了出版界 ”。
他一生中出版了四十多部作品，在他去世之前，这些作品的销量已超过600万册。
这些精彩的作品不仅向读者传达了文化、知识、科学和艺术，还有房龙睿智的思想，因此，他堪称“ 优秀的通俗历史作家。
和“ 普及文化思想的先驱。

第一图书网, tushu007.com

<<发明的故事>>

书籍目录

前 言 人类一一奇迹的制造者
第1章 人类一一发明家
第2章　从兽皮到摩天楼
第3章　驯养之手
第4章　从步行到飞行
第5章 五花八门的嘴
第6章 鼻子
第7章 耳朵
第8章 眼睛

<<发明的故事>>

章节摘录

版权页：插图：但是，这并非事情的全部。
我们的祖先被迫陷入困境：如果保持不变，那只能灭亡；如果作出些改进，那么还可以生存下去。
此时，大自然又发挥了作用，帮助他们作出了选择。
气候的变化使森林面积缩减，地球上的水变少，山脉高度增加（或许还存在其他原因，只是没有被发现而已），地球上的温度突然整体下降，所谓的“冰川期”再次出现。
在这以前，南北半球会周期性地被厚厚的冰层覆盖着，所有的动植物被迫退缩到地球赤道两侧的狭长地带。
从自然本性来看，存在的万物都有一定的惰性，现代人（在这个时代，完全的机械化文明造成了无聊和单调，而工作则变成了几乎是唯一摆脱无聊的办法）常常忽略这个事实。
如果生物的主要目的就是生存下去，那么它就会想尽一切办法竭力使自己生存。
而一旦生存的目的已经达到，没有任何一种植物或者动物，或者一片珊瑚不喜欢平静安宁的生活而喜欢颠沛劳碌。
无论是狮子、鼠，还是虾，只要他、她或它能享受到无所事事的惬意，都不会去做任何工作。
人类如果不是被残酷的生存环境所逼迫，也永远不会取得现在这么巨大的胜利。
因为在那段漫漫无限的时间里，整个地球只有约八分之一的面积可以居住。
在这段时间里，冰川从四面八方向人类压下来，逼迫人类更大更快地迈出步伐，人类在每个领域里取得的进步都是空前绝后的。
在那段时间里，夏日缩减到短短的数日，从北极到阿尔卑斯山，都覆盖着皑皑白雪。
我们都知道“逆境出人才”的谚语，就是说，艰苦的环境是最好的学校。
如果从结果上来判断，“冰川学校”是人类上过并取得最优秀成绩的培训学校。

第一图书网, tushu007.com

媒体关注与评论

房龙的这一种方法，实在巧妙不过，干燥无味的科学常识，经他那么一写，无论大人小孩，读他的书的人，都觉得娓娓忘倦了……房龙的笔，有这样一种魔力，但这也不是他的特创，这不过是将文学家的手法，拿来讲述科学而已。

——郁达夫

编辑推荐

《发明的故事》：“悦读房龙·精编青少年版”丛书选取了房龙的八部最有代表性的作品，在房龙原作的基础上进行了精编，既保留了房龙作品中历史知识丰富、语言诙谐有趣的特点，同时针对青少年的阅读特点，配有大量知识点的注释和图片，以简短的篇幅和图文并茂的形式提高青少年的阅读兴趣，使他们开阔视野，并从中学习如何以生动有趣的方式写作。
最重要的是，我们希冀它们能够培养孩子们理性、科学和宽容的意识。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com