第一图书网, tushu007.com

<<儿童的发现>>

图书基本信息

<<儿童的发现>>

内容概要

《儿童的发现：现代中国文学及文化中的儿童问题》与现代民族国家话语之间的联系通常是学者切入儿童问题时关注的一个重点。
当我们用现代国家民族的观念来讨论社会群体的重组时，国家的概念与每一个个体建立起一种抽象性的关联，在这一关联中，儿童概念的产生就是一系列从具体到抽象、从经验到理性的过程。
在某种意义上，我们可以说现代的儿童话语是那些为数不多的国家话语成功地自然化、合理化的概念之一。

作者简介

编者：徐兰君 （美国）安德鲁·琼斯（Andrew F.Jones）徐兰君,北京大学中文系硕士,美国普林斯顿大学东亚系博士。
现为新加坡国立大学中文系助理教授,主要研究领域包括现代中国儿童文化史、毛泽东时期戏曲电影及城市文学和文化。
目前正在完成一部有关现代中国文学及文化中儿童书写的专著Original Subjects:Producing the Child in Modern Chinese Litera- tureand Culture。
安德鲁·琼斯（Andrew E.Jones），美国加州伯克利大学东亚语言文化系教授、中国研究中心主任。
专著有《留声中国》（Yellow Music：Media Culture and Colo-nial Modernity in the Chinese Jazz Age，Duke University Press，2001；中译本由商务印书馆2004年出版），以及Developmental Fairy Tales：Evolutionary Thinking and Modern Chinese Culture（Harvard University Press，2011）等，并有众多译作，包括张爱玲的《流言》、余华的《许三观卖血记》等。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

序言:现代中国文学及文化中的“儿童的发现”《蒙学课本》中的旧学新知晚清童蒙教育中的文化传译、知识结构与表达方式——以《蒙学报》与《启蒙画报》为中心转型期中国的“儿童相”——以《启蒙画报》为中心儿童游戏:中华民国早期的娱乐观念发展的童话:鲁迅、爱罗先珂和现代中国儿童文学五四的童话观念与读者对象——以鲁迅的童话译介为例《文心》:1920年代教师作家笔下作为教育对象的儿童“风景的发现”与“疾病的隐喻?——冰心的《寄小读者》(1923—1926)与1920年代中国文学中的抒情现代性演绎殖民儿童:性别,自然,和东亚殖民现代性香港《华侨日报·儿童周刊》儿童形象研究(1947—1949)“卓娅”的中国游记——论建国初期苏联青少年文字的翻译与传播

章节摘录

版权页：20世纪20年代不少新文化运动的著名作家都当过小学和中学教师，尤其在浙江。
罗福林的论文《（文心）：二十年代教师作家笔下作为教育对象的儿童》关注到了1920年代中国文坛非常特殊的一组教师作家群体，也即“白马湖作家群”，包括散文家夏丏尊、丰子恺、朱自清和叶圣陶等。
因为他们是教师，同时也身为激进的知识分子参与了教育界的政治斗争，从而形成一种团体意识；另一方面，他们的工作是把儿童培养成为现代化、思想自由的良好国民，这些又成为他们的创作和教学的焦点。
这篇论文以这一作家群的散文、小说和教材为中心，讨论了他们对童年的想象、教育理论与实践的互动，以及在其中交叉表达的某种以儿童形象为理想的道德自然主义。
尤其是文章第二部分对《文心》一书的探讨尤其值得关注。
《文心》是叶绍钧和夏丏尊为当时中学生（13-16岁）编写的课外教材，以讲故事的方式通过记叙几位同学之间的友谊与他们和老师（尤其是国文老师）的交往来阐释各种科目的学习方法及其相应的写作方式。
罗福林非常详细地介绍和分析了书中一些重要主题如用现代教育方法教授古典文学、对现代中国教育进行反思与批评及写作的道德观等，以考察此教材如何诠释了教育、写作、白话文等现代概念。
作者在论文的最后提醒我们《文心》提出了一种描写教育的新手法，也即是写“文章”。
徐兰君的论文《“风景的发现”与“疾病的隐喻”：冰心的（寄小读者）（1923-1926）与1920年代中国文学中的抒情现代性》从“风景的发现”、“疾病的隐喻”及“童心的发现”等角度来分析冰心如何把各种不同的话语包括基督教教义、西方浪漫主义诗歌及中国传统诗词融合在一起创造出一种在她看来可以被孩子理解的情感话语。
同时，作者指出，这组名义上写给儿童的书信在当时却多为青年成人读者所阅读，这个事实也提醒我们冰心所建构出来的“小读者”概念不仅仅指称生理意义上的儿童群体，更重要的是代表了1920年代中国还未充分发展起来的非精英的普通读者群。
这个概念本身隐含着在当时非常难得的跨越社会等级差别的平等概念，而这也解释了冰心的作品在当时那么受欢迎的重要原因之一。

编辑推荐

《儿童的发现:现代中国文学及文化中的儿童问题》：博雅文学论丛。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com