

<<论鲁迅的复调小说>>

图书基本信息

书名：<<论鲁迅的复调小说>>

13位ISBN编号：9787301187586

10位ISBN编号：7301187580

出版时间：2011-5

出版时间：北京大学出版社

作者：严家炎

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<论鲁迅的复调小说>>

内容概要

《论鲁迅的复调小说（增订版）》由严家炎编著，是“文学与当代史丛书”之一。

鲁迅小说为何能以“短制”而包蕴如此丰富复杂的内容？

艺术上又为何能保持如此长盛不衰的魅力？

《论鲁迅的复调小说（增订版）》所收二十二篇论文，从多种角度切入，深入探讨了鲁迅的思想与小说艺术，解读了与鲁迅复调小说相关的一系列问题，切实而富有启发意义。

<<论鲁迅的复调小说>>

作者简介

严家炎，1933年生于上海。

北京大学哲学社会科学资深教授。

曾任北大中文系主任，国务院学位委员会第二、三届语言文学学科评议员，中国现代文学研究会会长（1990-2002），北京市文联副主席（1988-2003）。

著作有《知春集》《求实集》《论现代小说与文艺思潮》《赋中国现代小说流派史》《世纪的足音——二十世纪中国小说论集》《论中国现代文学及其它》《金庸小说论稿》《五四的误读》《论鲁迅的复调小说》《人生的驿站》《严家炎论小说》《考辨与析疑》《史余漫笔》，以及与他人合著的三卷本《二十世纪中国文学史》《中国现代文学史》和增订版《中国现代文学史简编》等十八种。

编纂有《新感觉派小说选》《二十世纪中国小说理论资料（1917-1927）》《穆时英全集》一等二十余种。

<<论鲁迅的复调小说>>

书籍目录

增订版自序

第一辑

《呐喊》《彷徨》的历史地位

论《狂人日记》的创作方法

论世而后知人，顾全方能通篇

鲁迅与表现主义——兼论《故事新编》的艺术特征

复调小说：鲁迅的突出贡献

鲁迅作品的经典意义

第二辑

《狂人日记》的思想和艺术

《故乡》与鲁迅小说的现实主义

读《社戏》

读《阿Q正传》札记

荒诞又庄严的复仇正剧——释《铸剑》

第三辑

中国的家族制度与鲁迅等先驱者的批判性思考

关于鲁迅和创造社、太阳社论争的几个问题

思想家的深思熟虑——谈鲁迅对社会主义文学的观察和思考

【附记】

鲁迅对《救亡情报》记者谈话考释

【附】有关《救亡情报》与《鲁迅先生访问记》的一点补遗

鲁迅和日本文化——在日本神户市孙中山纪念馆友之会的讲演

这是“科学地认识与理解鲁迅”吗——简评《论鲁迅的创作生涯》

第四辑

东西方现代化的不同模式和鲁迅思想的超越——鲁迅个人主义与集体主义思想的一个考察

区域视角与鲁迅研究——从《故乡》的歧解说起

这也是我们需要的鲁迅精神遗产——就《鲁迅与我七十年》一书和秋石先生商榷

一九五七年夏毛、罗对话试解

须藤医生所写鲁迅病历为何与鲁迅日记及书信牴牾的再探讨

<<论鲁迅的复调小说>>

章节摘录

版权页：从创作方法的角度看，小说中的狂人，究竟是什么形象：是自然主义的对生活中疯子的单纯模写？

还是浪漫主义的按理想塑造出来的并不发狂的英雄人物？

或者是象征主义的作者反封建思想的象征寄托？

抑或是现实主义的从生活中来又经过一定的典型概括的狂人形象？

——这个问题不能不首先辨析清楚。

如果没有任何先人为主的成见，读过《狂人日记》的人恐怕都会觉得：作品中这个狂人，刻画得非常真实。

他不像一位根本不疯的清醒战士，而是一个实实在在的如作品小序所指明的“迫害狂”患者。

作者从人物的心理活动，尤其从他“语颇错杂无伦次，又多荒唐之言”的病态的思维特征入手，真切入微、惟妙惟肖地写出了一个人不容置疑的狂人。

他的过敏、多疑、妄想、奇怪的推理、不正常的判断，都十分符合“迫害妄想”病人的特点。

翻开日记，劈头第一句：“今天晚上，很好的月光。”

我不见他（它），已是三十多年；今天见了，精神分外爽快。

”这就是地地道道的疯话。

哪有一个三十多年没有见过月光的？

难道是被连续关了几十年黑牢吗？

接下去，“没有月亮”了，就认为“不妙”；看见别人张嘴朝他“

一笑”，就认为不怀好意要吃他；街上妇女生气地打自己的孩子，说“咬你几口才出气”，他也大吃一惊，认为是针对他的；医生把脉，他理解为“揣一揣肥瘠”，认为医生是“刽子手扮的”；甚至连狗的“看我两眼”，煮熟了的“白而且硬”的鱼眼珠，都被认为“同那一伙想吃人的人一样”……这一切，简直把一个迫害狂者的心理状态写绝了。

<<论鲁迅的复调小说>>

编辑推荐

《论鲁迅的复调小说(增订版)》是培文书系文学与当代史丛书之一。

<<论鲁迅的复调小说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>