

<<环境艺术设计手绘表现>>

图书基本信息

书名：<<环境艺术设计手绘表现>>

13位ISBN编号：9787301187623

10位ISBN编号：7301187629

出版时间：2011-6

出版时间：北京大学出版社

作者：姜龙

页数：134

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<环境艺术设计手绘表现>>

内容概要

本书简明扼要地介绍了绘制设计表现图的基本知识、原理和主要规律, 以及一些程序化作图的方法和个人实践经验, 通过解析及分步骤演示来讲解各种表现技法, 并附有大量具有独特性的作品参考实例。

本书可作为环境艺术设计、建筑学、景观设计等专业的学生学习用书, 也可供相关从业人员参考使用。

<<环境艺术设计手绘表现>>

书籍目录

第1章环境艺术手绘表现技法概述

- 1.1学习表现技法的意义与作用
- 1.2环境艺术表现技法的特性
- 1.3环境设计表现方法的发展

小结

习题

第2章环境艺术设计表现技法基础

- 2.1表现技法常用工具、应用材料及其画法特点
- 2.2透视
- 2.3基础物体综合表现

小结

习题

第3章常用手绘表现技法的类型及步骤

- 3.1彩色铅笔表现技法
- 3.2马克笔表现技法
- 3.3水彩表现技法

小结

习题

第4章设计草图表现技法

- 4.1设计草图表现技法概述
- 4.2设计草图表现技法类型
- 4.3设计草图表现技法示范

小结

习题

第5章作品赏析

- 5.1室内表现作品赏析
- 5.2景观与建筑表现作品赏析

小结

习题

参考文献

<<环境艺术设计手绘表现>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>