

<<AutoCAD建筑绘图教程>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD建筑绘图教程>>

13位ISBN编号：9787301192344

10位ISBN编号：7301192347

出版时间：2011-7

出版时间：北京大学出版社

作者：唐英敏^吴志刚^李翔 编

页数：335

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<AutoCAD建筑绘图教程>>

内容概要

《AutoCAD建筑绘图教程》采用国内外计算机辅助设计的最新理念和制图标准，结合大量工程实例，并参阅中华人民共和国国家质量监督检验检疫总局和中华人民共和国建设部最新联合发布的《房屋建筑制图统一标准》（GB / T50001-2001），并系统地阐述了计算机辅助设计与绘图。

《AutoCAD建筑绘图教程》主要包括AutoCAD2010基础知识，绘图环境设置，绘制平面图形，编辑平面图形，图形注释与表格，辅助绘图命令与工具，尺寸标注，图纸布局与打印输出，绘制建筑施工图，TArch8.2

概述，利用TArch8.2 绘制建筑平面图，使用TArch8.2 绘制立面、剖面图等内容。

《AutoCAD建筑绘图教程》采用全新体例编写，采用先进的行动导向教学理念，任务驱动型实例教学法，除附有大量案例外，还增加了引例与思考、特别提示及课后习题等模块。

通过对《AutoCAD建筑绘图教程》的学习，读者可以掌握计算机辅助设计与绘图的基本理论和操作技能，具备自行绘制建筑施工图的能力。

《AutoCAD建筑绘图教程》可作为高职高专院校建筑工程类相关专业的教材和指导书，也可作为土建类及工程管理类专业计算机辅助设计的培训教材，还可作为建筑工程技术人员的自学参考书。

书籍目录

第1章 AutoCAD2010基础知识

- 1.1 AutoCAD2010概述
- 1.2 图形文件管理
- 1.3 命令的基本操作
- 1.4 坐标系与坐标输入方式

本章小结

习题

第2章 绘图环境设置

- 2.1 图形样板文件
- 2.2 设置绘图环境
- 2.3 图形显示控制

本章小结

习题

第3章 绘制平面图形

- 3.1 绘制基本图形
- 3.2 精确绘制图形
- 3.3 图层的管理
- 3.4 参数化约束设计图形

本章小结

习题

第4章 编辑平面图形

- 4.1 选择对象
- 4.2 基本编辑命令
- 4.3 高级编辑命令

本章小结

习题

第5章 图形注释与表格

- 5.1 文本标注与编辑
- 5.2 图案填充和编辑
- 5.3 表格
- 5.4 项目训练

本章小结

习题

第6章 辅助绘图命令与工具

- 6.1 图块操作
- 6.2 设计中心
- 6.3 工具选项板
- 6.4 数据查询

本章小结

习题

第7章 尺寸标注

- 7.1 概述
- 7.2 标注样式设置
- 7.3 尺寸标注方法
- 7.4 编辑尺寸标注

<<AutoCAD建筑绘图教程>>

7.5 项目训练

本章小结

习题

第8章 图纸布局与打印输出

8.1 模型空间与图纸空间

8.2 从模型空间输出图形

8.3 从图纸空间输出图形

8.4 网上发布文件

8.5 电子传递文件

本章小结

习题

第9章 绘制建筑施工图

9.1 建筑工程图样板文件

9.2 建筑平面图的绘制

9.3 建筑立面图的绘制

9.4 建筑剖面图的绘制

本章小结

习题

第10章 TArch8.2 概述

10.1 TArch8.2 操作界面

10.2 系统设置

10.3 项目训练

本章小结

习题

第11章 利用TArch8.2 绘制建筑平面图

11.1 绘制底层平面图

11.2 绘制其他楼层平面图

本章小结

习题

第12章 使用TArch8.2 绘制立面图、剖面图

12.1 工程管理

12.2 立面图的创建与编辑

12.3 剖面图的创建与编辑

本章小结

习题

参考文献

章节摘录

在“对象捕捉”选项卡中，可以通过“对象捕捉模式”选项区域中的各复选框确定自动捕捉模式，即确定使AutoCAD将自动捕捉到哪些点。

“启用对象捕捉”复选框用于确定是否启用自动捕捉功能，“启用对象捕捉追踪”复选框则用于确定是否启用对象捕捉追踪功能，后面将介绍该功能。

(1) 启用对象捕捉。

当对象捕捉打开时，在“对象捕捉模式”下选定的对象捕捉处于活动状态。

(2) 启用对象捕捉追踪。

使用对象捕捉追踪，在命令中指定点时，光标可以沿基于其他对象捕捉点的对齐路径进行追踪。

要使用对象捕捉追踪，必须打开一个或多个对象捕捉。

(3) 对象捕捉模式。

列出可以在执行对象捕捉时打开的对象捕捉模式。

端点：捕捉到圆弧、椭圆弧、直线、多线、多段线线段、样条曲线、面域或射线最近的端点，或捕捉宽线、实体或三维面域的最近角点。

中点：捕捉到圆弧、椭圆、椭圆弧、直线、多线、多段线线段、面域、实体、样条曲线或参照线的中点。

圆心：捕捉到圆弧、圆、椭圆或椭圆弧的圆心。

节点：捕捉到点对象、标注定义点或标注文字原点。

象限点：捕捉到圆弧、圆、椭圆或椭圆弧的象限点。

交点：捕捉到圆弧、圆、椭圆、椭圆弧、直线、多线、多段线、射线、面域、样条曲线或参照线的交点。

延长线：当光标经过对象的端点时，显示临时延长线或圆弧，以使用户在延长线或圆弧上指定点。

注意，在透视视图中进行操作时，不能沿圆弧或椭圆弧的延伸线进行追踪。

插入点：捕捉到属性、块、形或文字的插入点。

垂足：捕捉圆弧、圆、椭圆、椭圆弧、直线、多线、多段线、射线、面域、实体、样条曲线或构造线的垂足。

当正在绘制的对象需要捕捉多个垂足时，将自动打开“递延垂足”捕捉模式。

可以用直线、圆弧、圆、多段线、射线、参照线、多线或三维实体的边作为绘制垂直线的基础对象。

可以用“递延垂足”在这些对象之间绘制垂直线。

当靶框经过“递延垂足”捕捉点时，将显示AutoSnap工具提示和标记。

切点：捕捉到圆弧、圆、椭圆、椭圆弧或样条曲线的切点。

当正在绘制的对象需要捕捉多个垂足时，将自动打开“递延垂足”捕捉模式。

可以使用“递延切点”来绘制与圆弧、多段线圆弧或圆相切的直线或构造线。

当靶框经过“递延切点”捕捉点时，将显示标记和AutoSnap工具提示。

注意，当用“自”选项结合“切点”捕捉模式来绘制除开始于圆弧或圆的直线以外的对象时，第一个绘制的点是与在绘图区域最后选定的点相关的圆弧或圆的切点。

最近点：捕捉到圆弧、圆、椭圆、椭圆弧、直线、多线、点、多段线、射线、样条曲线或参照线的最近点。

.....?

编辑推荐

《AutoCAD建筑绘图教程》：47个技巧点拨，33个项目案例，43个特别提示，融合行动导向教学理念及任务驱动型实例教学法，全面提升学生实践操作能力并培养学生职业意识。

针对性强：切合职业教育的培养目标，侧重技能传授，弱化理论，强化实践内容。

体列新颖：从人类常规的思维模式出发，对教材的内容编排进行全新的尝试，打破传统教材的编写框架。

符合老师的教学要求，方便学生透彻地理解理论知识在实际中的运用。

内容立体：从锻炼学生的思维能力以及运用概念解决问题的能力出发，内容一改以往的惯例，不仅有知识的讲解，还有动手操作、知识衔接、特别提示、自问自答、人文小知识、生活小知识等。

注重人文：注重人文与科技的结合，在传统的理论教材中适当地增加人文方面的知识，激发学生的学习兴趣。

方便教学：全套教材以立体化精品教材为构建目标，部分课程配套实训教材：网上提供完备的电子课件、习题参考答案等教学资源，适合教学需要。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>