第一图书网, tushu007.com

<<欧美生态文学>>

图书基本信息

书名：<<欧美生态文学>>

13位ISBN编号：9787301195376

10位ISBN编号：7301195370

出版时间：2011-6-1

出版时间：北京大学出版社

作者：王诺

页数：308

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<欧美生态文学>>

内容概要

《欧美生态文学(修订版)》书对生态文学的起因、内涵、特征、贡献以及生态文学研究方法进行了学理性论证，对“生态文学”、“生态批评”等基本术语做了界定，阐述了生态文学的思想基础，历史地考察和评价了欧美生态文学和西方生态思想的发展及其主要成就，对生态文学的思想及其生态审美进行了研究，是第一部欧美生态文学教材，也是高等教育“十一五”国家级规划教材。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

王诺，男，1958年8月生，吉林长春人，文学博士。
厦门大学人文学院中文系教授、厦门大学生态文学研究团队带头人、厦门大学比较文学与世界文学研究所所长、国际生态文学研究权威刊物《文学与环境跨学科研究》(ISLE)编委。
相关研究成果：专著《欧美生态文学》(北京大学出版社，2003)、《生态与心态》(南京大学出版社，2007)、《欧美生态批评——生态文学研究概论》(学林出版社，2008)，以及在《文学评论》、《文艺研究》、《读书》等刊物上发表的数十篇论文。
主持国家社科基金项目“生态批评的困惑与解惑”(07BZW013)。

第一图书网, tushu007.com

<<欧美生态文学>>

书籍目录

第一章 生态文学概论
　第一节 生态文学产生的原因
　　一、主要原因：外部动因
　　二、次要原因：内部动因
　第二节 生态文学的界定
　　一、“生态的”还“环境的”？
　　二、什么是“生态文学”？
　第三节 生态文学研究
　　一、生态批评的发展
　　二、生态批评的界定与任务
　　三、生态批评的生态审美
第二章 生态文学的思想资源
　第一节 古代和近代的生态思想
　　一、上古至17世纪的生态思想
　　二、18世纪的生态思想
　　三、19世纪的生态思想
　第二节 20世纪的生态思潮
　　一、生态整体观
　　二、罗尔斯顿的生态整体主义
　　三、欲望动力论批判
　　四、征服、统治自然观批判
　　五、生态正义论
第三章 生态文学的发展进程
　第一节 上古至18世纪末的生态文学
　第二节 浪漫主义时代的生态文学
　第三节 19世纪下半叶至20世纪中期的生态文学
　第四节 20世纪60年代以来的生态文学
　　一、卡森——一个里程碑
　　二、法国生态文学
　　三、德语生态文学
　　四、加拿大生态文学
　　五、苏联生态文学
　　六、美国生态文学
　　七、生态文学的最新进展
　第五节 反生态文学的重审
第四章 生态文学的思想内涵
　第一节 征服、统治自然批判
　　一、质疑人类干扰自然进程、征服自然的权利
　　二、挖掘征服和统治自然的思想根源
　　三、揭示征服和统治自然的可怕恶果
　第二节 工业与科技批判
　　一、工业化对自然美和诗意生存的破坏
　　二、工业化造成生态系统的紊乱和自然资源的枯竭

第一图书网, tushu007.com

三、科技发展很可能给自然和人类带来毁灭性的灾难
第三节 欲望批判
一、欲望膨胀导致疯狂的掠夺自然
二、欲望膨胀扼杀人的灵魂和美好天性
第四节 生态责任
一、保护、回馈自然的责任
二、偿还欠债、付出代价、限制发展的责任
三、物质生活简单化的责任
第五节 生态整体观
一、自然是一个整体，整体内的所有物种休戚相关
二、从生态整体利益的角度审视万物
第六节 重返与自然的和谐
一、回归
一、回归自然
二、融人自然
三、感悟自然
主要参考文献
人名中外文对照表
后记
再版后记

第一图书网, tushu007.com

<<欧美生态文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com