

<<美国战争小说史论>>

图书基本信息

书名：<<美国战争小说史论>>

13位ISBN编号：9787301201107

10位ISBN编号：7301201109

出版时间：2012-4

出版时间：北京大学出版社

作者：李公昭

页数：557

字数：574000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美国战争小说史论>>

内容概要

全书共六个部分：建国于血火之中；内战战争小说：分裂的声音；一战战争小说：幻灭与愤怒；二战战争小说：两条战线的战争；美国朝鲜战争小说：“被遗忘的战争”与未被遗忘的文学；美国越南战争小说：从幻想走向噩梦的深渊。

<<美国战争小说史论>>

作者简介

李公昭 出生于杭州，1970年入伍，1985年毕业于解放军外国语学院，获硕士学位，1991年毕业于北京外国语学院(现北京外国语大学)，获博士学位。

美国哈佛大学、斯坦福大学、圣迭哥州立大学高级研究学者，曾为解放军外国语学院首席教授、博士生导师、总参优秀中青年专家，大校军衔，同时担任解放军外国语学院国防语言文化研究所所长、军队院校大学英语教学指导委员会主任委员、全国美国文学研究会理事、全国译协专家理事、河南省外国文学学会副会长、美国《跨国美国学》杂志顾问等职。

主持国家和省部级社科基金课题各两项，主要从事英美文学研究和美国战争小说研究。

现为杭州师范大学外国语学院教授。

<<美国战争小说史论>>

书籍目录

绪论

第一部分 建国于血火之中

第一章 抢掠与杀戮：殖民时期的战争叙述

第一节 菲利普王战争：白人的故事

第二节 《威什顿威什的悲哀》：印第安人的故事

第三节 法-印战争：浪漫传奇的开端

第二章 美国独立战争小说：从浪漫到现实

第一节 独立战争文学

第二节 詹姆士·库柏的浪漫传奇《间谍》

第三节 “南库柏”辛姆斯等人的浪漫战争小说

第四节 敲响独立的战鼓

第五节 历史的反思与英雄的瑕疵

第六节 1812战争与建国两百周年祭

第三章 扩张与征服：殖民话语

第一节 印第安战争：白人的叙述

第二节 美-墨战争：美国军人的颂歌

第三节 美-西战争：边疆的神话

第二部分 内战战争小说：分裂的声音

第四章 内战、内战文学与内战小说评论

第一节 内战与争议

第二节 内战文学创作

第三节 内战小说评论

第五章 内战的不同诠释

第一节 南方作家：情感与理智

第二节 北方作家：理智与情感

第三节 德福莱斯特：现实主义的开端

第六章 女作家的南方情结

第一节 浪漫战争与战争生存

第二节 战争：无人回顾

第三节 解构“浪漫战争”

第七章 战争批判——美国反战小说的源头

第一节 比尔斯的“魔鬼”叙述

第二节 《红色英勇勋章》与士兵的成长

第八章 内战的现代叙说

第一节 定义历史：福特与杰克斯

第二节 寒山路不通

第三节 《进军》的浩劫

第三部分 一战战争小说：幻灭与愤怒

第九章 美国一战战争小说及评论

第一节 第一次世界大战与美国

第二节 诞生于反战浪潮中的美国一战战争小说

第三节 美国一战战争小说评论

第十章 战斗中的士兵

第一节 灵魂的麻木：《通过麦田》

第二节 壕沟战与肉搏战

<<美国战争小说史论>>

- 第三节 思考的“肉块”
- 第十一章 被奴役的士兵
 - 第一节 军中奴隶
 - 第二节 《K连》的士兵叙述
 - 第三节 通往坟墓的《光荣之路》
- 第十二章 冲破战争的牢狱
 - 第一节 亨利中尉的伤感教育
 - 第二节 “墓地狂欢”
 - 第三节 士兵归来
- 第十三章 女性笔下的一战：热情与幻灭
 - 第一节 战争宣传与反战叙述
 - 第二节 沃顿的心路历程：从《马恩河》到《前方的儿子》
 - 第三节 误读与重读：《我们的一员》
- 第四部分 二战战争小说：两条战线的战争
- 第十四章 美国二战战争小说及评论
 - 第一节 第二次世界大战与美国
 - 第二节 美国二战战争文学
 - 第三节 美国二战小说评论
- 第十五章 战斗小说与战场描写
 - 第一节 战斗麻痹与战争疯狂
 - 第二节 从士兵到将军：安东·迈勒的战争书写
 - 第三节 南太平洋的故事
- 第十六章 战争小说与战争反思
 - 第一节 死亡制造者
 - 第二节 《广岛浩劫》及其他
 - 第三节 德累斯顿的悲剧
- 第十七章 两条战线的斗争
 - 第一节 美军内部的反法西斯斗争
 - 第二节 正义战争下的“战争正义”
 - 第三节 种族歧视下的美国军人
- 第十八章 大美国主义的失败
 - 第一节 民主乌托邦——《阿达诺的钟》
 - 第二节 “温情的”性交易：《弗莱米尼亚大街上的女孩》
 - 第三节 丑陋与优雅：《画廊》的文化比较
- 第五部分 美国朝鲜战争小说：“被遗忘的战争”与未被遗忘的文学
- 第十九章 美国朝鲜战争小说
 - 第一节 朝鲜战争的性质
 - 第二节 美国朝鲜战争小说与评论
- 第二十章 正统叙述与战争疑惑
 - 第一节 撤退中的英雄：《拖住夜晚》与《兄弟连》
 - 第二节 英雄的困惑——《道格里桥》与《猎人》
- 第二十一章 战俘营的较量
 - 第一节 人性的较量：《战刀与手术刀》
 - 第二节 战俘营中的志愿军形象
- 第二十二章 反思与反战
 - 第一节 没有英雄的战斗：《告诉我谁是英雄》
 - 第二节 《陆军机动外科医院》与战争闹剧

<<美国战争小说史论>>

第六部分 美国越南战争小说：从幻想走向噩梦的深渊

第二十三章 美国越南战争小说及评论

第一节 美国越南战争小说

第二节 美国越南战争小说评论与历史著述

第二十四章 勇士的战争

第一节 《绿色贝雷帽》与想象的越南人

第二节 美国的新边疆：《伤亡统计》

第三节 传承英雄神话

第二十五章 战争的噩梦

第一节 《炎热的一天》

第二节 浪漫的想象

第三节 天真的失落

第四节 黑暗的深渊

第二十六章 越战老兵与创伤

第一节 轮椅里的愤怒

第二节 越南的幽灵

第三节 《在乡间》

第二十七章 后现代语境下的越战写作

第一节 新新闻体与迈克尔·黑尔的《新闻快报》

第二节 勇气的含义

第三节 海洛因里的虚幻

第四节 城市荒原中的《绿色沉思》

结语 展望美国海湾战争与阿富汗战争文学

参考书目

索引

<<美国战争小说史论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>