第一图书网, tushu007.com

<<现代知识产权法的演进>>

图书基本信息

第一图书网, tushu007.com

<<现代知识产权法的演进>>

内容概要

最近以来，公众争论的一个共同主题是，法律无法适应近年来发展起来的在知识产品的创造、传播和复制上的新方法。
《现代知识产权法的演进(英国的历程1760-1911重排本)》作者布拉德·谢尔曼、莱昂内尔·本特利提出，为了理解法律在当前所面临的许多难题，有必要了解它的过去。

谢尔曼和本特利运用广泛的档案研究，对现代英国知识产权法的形成提出了一个详细的解释。
在此过程中，他们探讨了两个相关的主题。

第一，他们解释了为什么知识产权法呈现出这种为今天的人们所熟悉的形态，即以专利、著作权、外观设计和商标为子范畴。
在反驳那种视知识产权法为自然形成或者由某种更高级的哲学原理所塑造的观点时，本书力图表明该法律领域的复杂性和偶然性。

第二，《现代知识产权法的演进(英国的历程1760-1911重排本)》作者把这样出现的知识产权法刻画为一个独立的法律领域，与此同时，还试图解释该法律是如何授予无体物以财产地位的，并且说明因此所产生的难题。
本书进一步探讨了创造性作为一个组织性概念而在知识产权法中的起落沉浮，知识产权法的创造性特征，以及登记程序在无体财产形成过程中的重要作用。

作者简介

第一图书网, tushu007.com

<<现代知识产权法的演进>>

书籍目录

重排本说明
致谢
缩略词表
制定法与法案表
案例表
导论
第一编 无体财产刍论
第1章 智力劳动中的财产
第2章 无体财产的智力性
第二编 现代知识产权法的兴起
第3章 外观设计法
第4章 划定法律的界线
第三编 知识产权法刍议
第5章 法律范畴的固定化
第6章 完成架构
第7章 知识产权法形态之解释
第四编 知识产权法的转化
第8章 架构的变化
第9章 从创造到对象
第10章 闭合及其后果
第11章 回忆与遗忘
参考文献
索引
译跋

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

编辑推荐

名人推荐

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com