第一图书网, tushu007.com

<<读书的“风景”>>

图书基本信息

书名：<<读书的“风景”>>

13位ISBN编号：9787301206782

10位ISBN编号：730120678X

出版时间：2012-6-25

出版时间：北京大学出版社

作者：陈平原

页数：340

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

<<读书的“风景”>>

内容概要

书中展示的是一片郁郁葱葱、期待有心人徜徉其间并评头品足的“读书的风景”，在这“风景”里既有学识，又有趣味；既有“关键问题”，又有各种“八卦”，更有作者的治学经验。
对学生而言，书中暗含治学门径；对“普通读者”而言，书中描述的人与事都是一种“风景”。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

陈平原，广东潮州人，文学博士，北京大学中文系教授及系主任、香港中文大学讲座教授、教育部“长江学者”特聘教授、国务院学位委员会学科评议组成员、中国俗文学学会会长、北京大学中国诗歌研究院执行院长。
先后出版《中国小说叙事模式的转变》《千古文人侠客梦》《中国现代学术之建立》《中国散文小说史》《触摸历史与进入五四》《大学何为》《北京记忆与记忆北京》《左图右史与西学东渐》《作为学科的文学史》等著作三十种。
另外，出于学术民间化的追求，1991—2000年与友人合作主编人文集刊《学人》；2001年起主编学术集刊《现代中国》。
治学之余，撰写随笔，借以关注现实人生，并保持心境的洒脱与性情的温润。

<<读书的“风景”>>

书籍目录

小引
作为一种生活方式的"读书"
漫卷诗书喜欲狂
读书的"风景"与"爱美"的学问
即将消逝的风景
请加入这道"风景"
阅读大学的六种方式
校园里的"真精神"——老北大的故事
大师的意义以及弟子的位置--解读作为神话的"清华国学院"
永远的"笳吹弦诵"--关于西南联大的历史、追忆及阐释
解读"当代中国大学"
网络时代的传统文化
人文学的困境、魅力及出路
国际视野与本土情怀——如何与汉学家对话
训练、才情与舞台
人文学之"三十年河东"
附录一：学者的人间情怀
附录二：“现代中国研究”的四重视野
附录三：怀想三十年前的"读书"

章节摘录

媒体关注与评论

陈平原写给大学生和青年们的“小书”，谈的却不是小事。
以“读书”为“风景”，作者看重的，是青年们的阅读能力和思考能力。
书中分享各种关于读书的经验、心得甚至八卦，自然有一种趣味在。
但在趣味之外，作者以“读书”、“大学”、“人文学”三个主题词构建此书，凸显的其实是一种问题意识，甚至有一点点对于当下大学人文教育的忧思。
——《新京报》

名人推荐

如果过了若干年，你半夜醒来发现自己已经好长时间没读书，而且没有任何负罪感的时候，你就必须知道，你已经堕落了。
不是说书本本身特了不起，而是读书这个行为意味着你没有完全认同于这个现世和现实，你还有追求，还在奋斗，你还有不满，你还在寻找另一种可能性，另一种生活方式。
说到底，读书是一种精神生活。
——吴越，《文汇报》书名叫《读书的“风景”——大学生活之春花秋月》，而细读内容却发现并没有诸如大学掌故、流传段子之类谐趣内容，这本多由演讲集组成的关于“大学”的作品，作者以轻松的演讲集形式分享了为学、读书、大学教育与发展等诸多看似严肃的话题。
——谭熹琳，《南方都市报》《读书的“风景”》最大的特色在于，其中大部分的篇章，是作者在世界各地大学和研究机构的演讲稿。
作为著名的人文学者和教育史研究专家，陈平原先生的“劝学”，不仅停留在纸面上，而是早已宣之于口，付诸于行动。
演讲体例的平易近人，也使得全书不似高头讲章般严肃，更没有居高临下的说教，而是以自身的学识、修养与情怀来影响和感召读者。
——颜浩，《北京青年报》

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com