第一图书网, tushu007.com

<<孩子必须知道的中华历史文化故 >

图书基本信息

书名：<<孩子必须知道的中华历史文化故事（三国魏晋卷）>>

13位ISBN编号：9787301207741

10位ISBN编号：7301207743

出版时间：2013-1

出版时间：北京大学出版社

作者：楼宇烈

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

我们中国人的历史观非常强烈，重视“以史为鉴”，把历史作为一面镜子，所以中国的历史是世界上记载得最为详细的。
但“以史为鉴”并不只是为了掌握知识，从根本上说，是要把握历史发展的规律与人文的精神。
　我们现在加强文化教育，增加了人文的内容。
人文的意义不是要人们多学一点历史知识，会背诵几句唐诗、宋词，而是要从中体味人生，陶冶性情。
学人文的意义在于修身养性，从而改变我们的性格，提升我们的情操，提高我们的品位，最终找到安身立命之所。
　俗话说，“人贵有自知之明”。
这话源出于《老子》三十三章，“知人者智，自知者明”。
我们了解别人，最多称得上是个智者，对自己有了解才叫“明”。
“智”和“明”是两个层次的。
我们人类在认识客观自然的时候比较容易，而认识人类自身就困难得多。
然而恰恰是要认识你自己的渺小，才能成就你的伟大。
所以我认为人文素养，不能只着眼于知识层面，而是要体会人文精神。
　人文素养不能空谈。
我们要多看些人文方面的书籍，多学点人文方面的知识，但千万不要把它仅仅当做知识来学，千万不要借此炫耀，而要在里面体悟人生，实现我们的生命价值。
　那么我们具体怎样才能提高人文素养呢？
　第一，要确立做人的基本品德。
其核心有几点：知耻、守信、气节和感恩。
一个人有一点羞耻心是很重要的，如果一个人彻底没有羞耻心，那他什么事都敢做。
我们不要认为有羞耻心就什么都不敢做，其实保持一种羞耻心是人最基本的做人品德。
关于守信，我不必多讲。
如果一个人“言而无信”，还怎么在这个社会上立足呢？
气节也是非常重要的，孟子提出“大丈夫”的三个条件：“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈。”在这个世界上，每一个人的生存都离不开他人，乃至于天地万物，所以我们要时时刻刻对养育我们的天地万物、扶植我们的他人，存一颗感恩的心。
要做到这几点不容易啊！
　第二，要遵循社会最基本的道德规范，尽伦尽职，敬业守信。
我们每个人都不是孤立的，真正的价值是在群体中、在社会中实现的，而不是自己一个人关在屋子里实现的。
个人价值的实现很简单，就是要得到他人、群体或社会的承认，也就是说你要为群体和社会作出了贡献。
　第三，审美情趣与艺术精神的培养。
中国传统文化也是非常注意哲理与艺术修养的结合。
中国的艺术有非常丰富的内涵，在一首诗、一幅画中往往隐藏着丰富的哲理。
同样，中国的哲理又有很浓重的艺术性，所以中国的艺术与哲理是融为一体的。
艺术精神是人对社会，对人生意义、价值的一种理解，一个人爱好什么样的艺术，很能反映这个人的品德。
反过来，我们通过艺术来陶冶性情，也可以对人生的价值不断有新的体验。
　第四，提升应对环境的能力，潇洒地对待人生。
我们读书学习，不是为了高官厚禄，而是要在遇到种种坎坷、忧虑的时候不垂头丧气，保持坚定的意志，知道祸、福、生、死而心里不迷茫，这就是最根本的。

第五，注意我们的涵养功夫和仪表风度，仪表是外在的，涵养是内在的。
仪表要穿着得体，举止有礼。
涵养功夫最重要的就是谦虚，真诚虚心地待人接物。
总的来说，人文素养要落实到对于生命意义和人生价值的认定中。
范仲淹的名句“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，就表现了这样一种精神，以及一种对生命意义、人生价值的认识。
这也就是人文素养最后的落脚点。
只有这样，我们才能确定我们的安身立命之地。

作者简介

楼宇烈，1934年生。
北京大学哲学系教授，曾任北京大学哲学系副主任，北京大学宗教研究院名誉院长，北京大学学术委员会委员，国务院学位委员会学科评议组成员，国家古籍整理出版规划小组成员，全国宗教学会副会长，国际儒学联合会理事。

书籍目录

曹操荡平北方刘备三请诸葛亮赤壁鏖兵孙氏称霸江东彝陵大战曹操杀杨修曹氏父子的风采一片降幡出石头周处改过自新阮籍与嵇康 竹林七贤 青眼与白眼 悲壮的《广陵散》石崇王恺斗富八王之乱顾恺之“ 三绝 ”传世王马共天下祖逖中流击楫王敦叛晋王猛扪虱谈兵淝水之战桓温谋篡建军功王羲之勤勉学书陶渊明归隐山水诗人谢灵运刘义隆北伐无功刘劭弑父自立数学家祖冲之范缜著《神灭论》萧衍建立梁朝山中宰相陶弘景梁武帝饿薨台城陈朝的兴亡拓跋宏改革旧俗裴秀和郦道元 禹贡地域图 为《水经》作注六镇暴动和葛荣起义一代枭雄之死酒疯子高洋宇文计除权奸“ 无愁天子 ”高纬

章节摘录

曹操，字孟德，小名阿瞒，又名吉利，沛国谯县(今安徽亳县)人。
祖父曹腾净身入宫，充当宦官，陪太子读书。
后来太子做了皇帝(即东汉顺帝)，曹腾受到宠信，被任命为中常侍、大长秋，负责掌管文书，传达皇帝诏令。
进宫30多年，服侍过四位皇帝。
桓帝时，受封为费亭侯。
曹腾没有生育能力，便收养了一个儿子，就是曹操的父亲曹嵩。
曹嵩做过司隶校尉、大司农、大鸿胪等官，后来又花钱买了个太尉的虚衔。
曹操是宦官的后代，被列入不能享有政治特权的“寒族”。
曹操不理会封建礼教，对有权有势的人不屑一顾。
他喜爱读书，做官以前阅读了各种书籍，以军事著作最多；还搜集整理了东汉以前各家的兵书，编成《兵法接(节)要》。
曹操认为春秋时孙武的兵书最有价值，也最深奥。
他刻苦钻研，为《孙子兵法》作注，取名《孙子略解》，流传到今天。
经史典籍，他也涉猎。
年轻时，在家乡就有“能明古学”的美名。
曹操御军30年，经常手不释卷，白天研究作战策略，夜晚攻读经史。
曹操20岁时被推举为孝廉。
后任洛阳北城都尉，负责京城治安。
当时，洛阳城北聚居着豪族贵戚。
他们倚势横行，百姓苦不堪言。
年轻气盛的曹操对此非常不满，便着手整顿纲纪，惩处为非作歹的显贵。
他命人制作了几十根五色木棒，悬挂在衙门两旁，并立有警牌：凡作奸犯科者，不论尊卑贵贱，轻者处以棒刑，重者处以死刑。
他令出不二，说到做到。
宦官蹇硕的叔父一贯仗势欺人、为害乡里，被曹操处死。
洛阳北城的豪强显贵，再也不敢恣意妄为了。
董卓东进洛阳时，曹操任典军校尉。
他拒绝高官厚禄，逃出洛阳，回到陈留。
得到陈留太守张邈的支持，拉起了一支队伍，征讨董卓。
汉献帝初平元年(公元190年)正月，曹操带兵参加袁绍的关东联军，声讨董卓。
联军瓦解后，曹操与夏侯惇去扬州等地募兵，扩充自己的实力。
袁绍夺取冀州等地，出现了军阀混战的局面，农民起义的烈火也熊熊燃烧起来。
这时，青州黄巾军攻入兖州，杀死刺史刘岱。
曹操趁机进军兖州，镇压黄巾军，收编降卒30万，任兖州刺史，以此为根据地。
曹操自陈留起兵到占据兖州，仅花了两年时间。
在激烈的军阀混战中，他的势力不断壮大，能与袁绍抗衡。
曹操于建安元年(公元196年)将汉献帝挟持到许昌，自己担任丞相，在政治上占有优势。
每有征战，“挟天子以令诸侯”，成了当时一支举足轻重的政治、军事力量。
那时袁绍占有青州、冀州、幽州、并州等大片北方的地盘，拥有数十万兵马，粮草堆积如山，以中原霸主自居，自然容不得曹操。
建安四年(公元199年)春天，袁绍不听谋士劝阻，冀州精兵10多万，向许昌进攻。
那时曹操只有3万多人，军器短少，粮草缺乏。
孔融主张向袁绍妥协，伺机再起，遭到曹操的谋士荀彧、郭嘉等人的驳斥。
曹操也不赞同孔融的主张。

一天，曹操正盯着地图出神。
荀、郭二人前来求见。
曹操将他们延入客厅就座。
不等他们开口，曹操劈头便问：“ 现在袁绍大军压境，我想兴兵迎击，只是力量单薄，加上左右掣肘，恐难以取胜。
不知二位有何高见？
” 荀彧说：“ 依我之见，战败袁绍是完金可能的。
他虽然地广人众，却由其长子、次子、外甥分别把守。
他们据地自保，各有所图；纪律涣散，军心不稳。
”曹操听了点头微笑。
荀彧继续说道：“ 袁绍手下的谋士，各怀私念，岂能真正为其所用。
袁绍的败局早已注定。
” 袁绍的为人，曹操心里早已有数：志高气短，看上去八面威风，不可一世，其实胆小如鼠，当断不断，瞻前顾后。
而且禀性刻薄，常怀猜忌，对部属多不信任，部属对他也不敬重。
曹操和荀彧、郭嘉商讨迎敌的具体部署。
郭嘉指着地图上的冀州说：“ 袁绍在进兵之前，一定先向北方用兵，消灭公孙瓒的实力，以解除后顾之忧。
我们应该趁此攻取徐州，不然，袁绍大军一到，又有吕布策应，于我不利。
” 荀彧表示赞同。
曹操沉思片刻，满怀疑虑地说道：“ 要是袁绍侵扰关中，到那时，我以兖、豫二州之地与天下叛贼抗衡，胜负难以预料！
” 荀彧笑道：“ 主公多虑了。
关中豪杰，多至数十，个个拥兵自重，哪能统一步调为袁绍拼死一战？
我们可以凭借政治一势，以汉献帝的名义，给他们加官晋爵，使其按兵不动。
至于江东的孙权，也可以用这种办法。
”P1-4

编辑推荐

我们中国人的历史观非常强烈，重视“以史为鉴”，把历史作为一面镜子，所以中国的历史是世界上记载得最为详细的。
但“以史为鉴”并不只是为了掌握知识，从根本上说，是要把握历史发展的规律与人文的精神。
《孩子必须知道的中华历史文化故事(三国魏晋卷)》是一本故事化的历史读物，以讲故事的形式介绍了中华文明发展史，将中华民族积淀下来的深厚文化，用通俗易懂、清新明快的畅游历史知识长河、感受灿烂文化的同时，开阔眼界、提高素养、启发智慧、陶冶情操。
本书由楼宇烈主编。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com