第一图书网, tushu007.com

<<看戏一得>>

图书基本信息

书名：<<看戏一得>>

13位ISBN编号：9787301211908

10位ISBN编号：7301211902

出版时间：2012-9

出版时间：北京大学出版社

作者：吴小如

页数：336

字数：240000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《看戏一得：吴小如戏曲随笔》选录了《鸟瞰富连成》及续、再续篇，以及作者近年来未结集的戏曲方面的文章，“看戏一得”乃先生自谦之词，正如他自己所说，这些文章“篇幅虽短，却非捧场文字，褒贬取舍，愿略存‘良史’遗风。
知我罪我，惟俟来哲”。

这些文章，典雅端庄，炉火纯青，为文渐有潦水尽而寒潭清之意，读者当能体会。

作者简介

吴小如，一九二二年九月八日生于哈尔滨，原名吴同宝，号莎斋，曾用笔名少若，祖籍安徽泾县茂林。
北京大学教授，当代著名学者、诗人、古典文学研究家、教育家、戏曲评论家，书法造诣堪称大家。是教育家、著名书法家、诗人吴玉如先生长子。
一九四五年至一九四九年先后考入燕京大学、清华大学、北京大学中文系，最后毕业于北大中文系。
任教于天津津沽大学、燕京大学，一九五二年开始执教北京大学，一九九一年退休。
主要著作有《读书丛札》、《莎斋笔记》、《中国文史工具资料书举要》、《吴小如戏曲文录》、《今昔文存》、《读书拊掌录》、《心影萍踪》等。
译有《巴尔扎克传》。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

出版说明
一、鸟瞰富连成
小引
一、从“喜”字科演员谈起
二、“连”和“富”字两科演员
附录1 重读《富连成三十年史》
附录2 善待戏曲文献——说《富连成三十年史》
二、鸟瞰富连成续
小引
一九三二年初入关时所看的三场戏
“盛”字科老生行述略
小生巨擘叶盛兰
“盛”字科的几位武生
“盛”字科旦行述略
孙盛文和裘盛戎
“盛”字科其他净行演员
王长林的衣钵传人叶盛章
“盛”字科丑行二怪杰
“盛”字科丑行纪盛
补遗
附录 钮骠同志来信（略有删节）
三、鸟瞰富连成再续
尚小云援手时期的富连成
两种要求和两种水平——一段题外闲话
李世芳和毛世来
“世”字科的老生群体
“世”字科的武生和小生
“世”字科的武旦和老旦
“世”字科的文武花脸
“世”字科的文武丑
略谈“元”字科的几位武生
结语
附录 刘新阳来信
四、《京剧老生流派综说》选
五、《吴小如戏曲随笔集补编》选
六、其他

章节摘录

编辑推荐

《看戏一得:吴小如戏曲随笔》是由北京大学出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com