第一图书网, tushu007.com

<<摄影艺术图解教程>>

图书基本信息

书名：<<摄影艺术图解教程>>

13位ISBN编号：9787301213421

10位ISBN编号：7301213425

出版时间：2012-10

出版时间：北京大学出版社

作者：孙钢军 编

页数：205

字数：311000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<摄影艺术图解教程>>

内容概要

《摄影艺术图解教程》内容包括摄影艺术概述、摄影艺术观察、视觉
点与线条应用、影调与色彩处理、摄影艺术用光法则、摄影艺术构图法则 、摄影技术与技巧、摄影艺术表现手法和摄影艺术鉴赏9部分。
《摄影艺术
图解教程》通过对摄影艺术基础知识和艺术设计原理的学习，重点培养学 生的读图能力和用图能力，通过图解的形式帮助学生掌握摄影技术和技巧
，以及对学生审美情趣和综合应用能力的培养。
本书由孙钢军主编。

<<摄影艺术图解教程>>

书籍目录

第一章 摄影艺术概述
第一节 什么是摄影艺术
第二节 摄影艺术的价值
第三节 摄影艺术与其他艺术的关系
第四节 摄影艺术的瞬间美
练习题
第二章 摄影艺术观察
第一节 摄影艺术观察的概念
第二节 刻意观察和随机观察
第三节 克服观察的障碍
第四节 有效的观察方式
第五节 观察能力的训练
练习题
第三章 视觉点与线条应用
第一节 点
第二节 线
练习题
第四章 影调与色彩处理
第一节 影调
第二节 色彩
第三节 色温
练习题
第五章 摄影艺术用光法则
第一节 光的特性
第二节 光的造型作用
第三节 直射自然光的特点
第四节 散射自然光的特点
第五节 不同光位的特点及应用
练习题
第六章 摄影艺术构图法则
第一节 构图的含义与价值
第二节 画面构成的要素
第三节 取景的技巧
第四节 摄影构图常见形式
练习题
第七章 摄影技术与技巧
第一节 数码摄影必要知识
第二节 数码相机的使用与维护
第三节 摄影镜头基础知识
第四节 摄影创作常用技术与技巧
第五节 摄影艺术创作的方式
练习题
第八章 摄影艺术表现手法
第一节 对比
第二节 节奏

第三节“留白”
第四节 对称与均衡
第五节 含蓄与夸张
练习题
第九章 摄影艺术鉴赏
第一节 摄影艺术鉴赏的含义与价值
第二节 联想与意境
第三节 摄影艺术鉴赏的方法
第四节 摄影艺术分类及其鉴赏
第五节 人像摄影及其审美特征
第六节 广告摄影及其审美特征
第七节 纪实摄影及其审美特征
第八节 创意摄影及其审美特征
练习题

编辑推荐

《艺术与设计类规划教材·21世纪全国高职高专艺术设计系列技能型规划教材：摄影艺术图解教程》具有突出艺术性、实用性和趣味性；加强摄影艺术与鉴赏，弱化技术知识；注重对学生审美情趣和综合人文素养的提升等特点。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com