第一图书网, tushu007.com

<<三四十年代平津文坛研究>>

图书基本信息

书名：<<三四十年代平津文坛研究>>

13位ISBN编号：9787301216194

10位ISBN编号：730121619X

出版时间：2013-1

出版时间：北京大学出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《三四十年代平津文坛研究》蕴含某种学术企图——在“天津”阅读“北京”，在“北京”观看“天津”，当然更包括将“京津”视为一体，做综合性论述，不仅作史实考辨，而且作文学／文化批评，乃至理论建构。
选择“京津”这一“双城记”视角，不是一时兴起的应景之作，更不是一次性的消费行为。
对于我来说，这是一个长远的研究计划，为下一代研究者预留了发展空间。
因此，我寄希望于有远大志向的年轻一辈学者的积极介入与参与。
目前只是一些零星的散论，但十年后必定会成为热门话题，且能出大成果。

<<三四十年代平津文坛研究>>

书籍目录

序：作为学术话题的“ 京津 ” 上编平津文坛漫议 另一种“ 双城记 ” “ 平津文坛 ”漫议 我对京派与海派问题的疑问 过度阐释：30年代鲁迅与“ 北方左联 ”关系辨析 天津左翼作家联盟成立时间考辨 20世纪三四十年代天津文坛现象分析 “ 东京左联 ”与“ 北方左联 ” “ 北方左联 ”与30年代北平中学生文艺团体 相濡以沫在战时——现代文学互动行为及其意义例释 “ 群体心理学 ”视角中京派的文学活动 中编平津作家研究 元气淋漓的“ 新文学之当代史 ”——读林庚《新文学略说》 “ 怀废名 ”与叹知堂——周作人与废名1937年之后的 师生情谊之分析 “ 爱智者 ”的理性观照——三四十年代周作人对儒家的接受 从“ 故事 ”到“ 小说 ”——沈从文的叙事历程 废名新诗观念的形成与30年代中期北平学院 诗坛氛围 试论沈从文早期作品的文体演变 《北洋画报》时期的刘云若研究 卞之琳北平时期诗歌的复杂色调 现代主义地图中的北平与中国——30年代北平的现代主义诗歌 胡风的“ 现实主义 ”观与“ 五四 ”新文学的精神——关于胡风的《林语堂论——对于他的 发展的一个眺望》 下编平津报刊研究 《文学杂志》与中国现代诗学 以最庄重最热诚的态度引导中国文艺界——朱光潜主编天津《民国日报 · 文艺》 《大公报 · 文艺》与京派的书评 一场关于新诗格律的试验与讨论——梁宗岱与《大公报 · 文艺 · 诗特刊》 《骆驼草》：京派文学批评的时空维度 射入现代文学的一束灵光——论《益世报》与基督教文学 舞场与战场 ——对天津《华北新报》禁舞言论的考察 后记

章节摘录

版权页： 并强调“天津左联”和上海的中国左翼作家联盟之间存在隶属关系：一些回忆录说天津左联与上海的中国左翼作家联盟没有隶属关系。
事实正好相反，上引中国左联秘书处扩大会议通过的《关于左联目前具体工作的决议》第5条就是明证，左联派冯润璋去检查天津左联的工作，也是有力的旁证：不是上下级关系，如何能派人去检查工作？
三、1930年成立左联小组，1932年正式成立说。
此说见于1991年出版的《中共天津党史大事记》：（1930年）12月9日 在全国和北平左翼文化运动影响下，天津学校中部分进步青年也成立了左翼作家联盟小组。
（1932年7月）本月 根据河北省委紧急通告要求，中共天津市委发动各校学生和文化工作者，广泛开展声援保定二师学生斗争的活动。
同日，天津左翼作家联盟（简称左联）、左翼社会科学家联盟（简称社联）正式成立。
保定二师的护校斗争发生在1932年的6、7月间，二师学生遭到屠杀是在1932年的7月6日，但文中的“同日”却难以断定是哪一天。
2005年出版的《中国共产党天津历史》在《左翼文化运动在天津》的章节里也沿用了此说：“1930年12月，天津左翼作家联盟小组成立。
1932年夏，天津左翼作家联盟、天津左翼社会科学家联盟、天津左翼戏剧家联盟相继成立。
”“天津左联”成立于1932年的说法在多位天津左联盟员那里都得到了印证，似乎不容置疑，但姚辛却否定了这一说法，提出1930年说。
不过，比照《左联词典》和《左联史》两书中的描述，不难发现后者对1930年12月成立的说法有所动摇，但仍断定1932年成立的说法是错误的，并强调“天津左联”与上海“左联”之间的隶属关系。
此外，还有一个更加微妙的变化。
《左联词典》中的描述有前后不能衔接之处。
前一部分“天津左联”是行动主体，介绍盟员组成后则说南开大学、北洋大学等学校设有“以读书会名义组织的左联小组”，并介绍这些小组“开展政治活动，阅读进步书刊”的情况，主体显然换成了“以读书会名义组织的左联小组”。
那么，“以读书会名义组织的左联小组”就是吴砚农发起成立的盟员包括王士钟等人的天津左联吗？
其中显然有疏漏之处，因此在《左联史》中作者变换了说法：“天津左联是以南开中学‘青联读书会’的成员为基础，再加河北女子师范学校，甲种商业学校以及部分社会人士，青年学生所组成。
”用“……为基础，再加……所组成”的句式来避免“左联”与“左联”小组之间的脱节，而不再提及1930年由吴砚农发起成立。
下文又强调南开大学等学校均有“左联”小组或读书会组织，“读书会属左联领导，其中的优秀者常被吸纳为左联盟员”。
可见，作者试图使他认为1930年就成立的“天津左联”与以青联读书会为基础的“天津左联”相一致，强调“天津左联”由他们“所组成”或者说“属左联领导”。
因此，1930年所成立的“左联”是否就是以青联读书会为基础成立的左联是问题的关键。
据相关史料记载，天津青联读书会“是1931年‘九·一八’事变发生后，由南开中学一批进步学生串联其他学校共同组建的进步团体。

编辑推荐

《三四十年代平津文坛研究》是博雅文学论丛之一，天津师范大学文学院编著。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com