

图书基本信息

书名：<<多媒体技术与Authorware应用教程>>

13位ISBN编号：9787302075707

10位ISBN编号：7302075700

出版时间：2003-1

出版时间：清华大学出版社

作者：毛学峰

页数：274

字数：378000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

Authorware 6.0是Macromedia公司推出的一种使用方便、功能强大的多媒体制作工具软件，它采用面向对象的设计思想，以图标为程序的基本组件，用流程线连接各图标构成程序，从而提高了多媒体软件的开发速度与质量，使非专业程序员进行多媒体软件开发成为现实。

本书共分13章，图文并茂、由浅入深，在介绍多媒体技术基础知识的基础上，通过对案例的讲解详细介绍了如何使用Authorware 6.0来进行多媒体创作，使得读者在轻松掌握多媒体技术理论知识的同时能够体会Authorware创作多媒体作品的魅力。

本书适合作为高职高专院校计算机应用及相关专业的教材，也可供广大多媒体制作爱好者及培训班的学员使用。

## 书籍目录

第1章 多媒体基础知识 1.1 多媒体、多媒体技术、多媒体计算机 1.2 多媒体技术的发展 1.3 多媒体技术的特点 1.4 创作工具概述 1.5 多媒体应用第2章 认识Authorware 6.0 2.1 基本概况 2.2 运行环境 2.3 主窗口 2.4 图标栏 2.5 菜单栏 2.6 常用工具栏 2.7 程序设计窗口 2.8 演示窗口 2.9 Authorware的应用第3章 文本 3.1 基本知识 3.2 创建文本 3.3 设置文本格式 3.4 多信息文本格式RTF 3.5 外部文本导入 3.6 使用OLE扩展功能第4章 图形图像 4.1 图形图像基础知识 4.2 图形创作 4.3 图形属性设置 4.4 外部图像的导入 4.5 图像属性设置 4.6 过渡效果 4.7 等待图标 4.8 群组的图标第5章 移动图标 5.1 动画的基本知识 5.2 移动图标 5.3 导入GIF动画 5.4 导入Flash动画 5.5 计算图标和动画第6章 狭义多媒体 6.1 基本知识 6.2 声音图标 6.3 数字化电影 6.4 视频对象的导入和控制第7章 多媒体交互性 7.1 交互图标基本概述 7.2 按钮交互 7.3 热区交互 7.4 热对象交互 7.5 下拉菜单交互 7.6 文本交互——系统登录 7.7 按键交互 7.8 限次交互 7.9 限时交互 7.10 条件交互 7.11 事件交互 7.12 目标区域响应第8章 框架图标和决策图标 8.1 CAI相关知识 8.2 关于框架结构 8.3 创作CAI 8.4 文本超级链接 8.5 查找 8.6 程序结尾工作 8.7 决策图标及其属性第9章 变量和函数 9.1 Authorware语言简介 9.2 变量 9.3 函数第10章 库和模块 10.1 库的创建和使用 10.2 库的管理 10.3 模块第11章 知识对象 11.1 认识知识对象 11.2 应用知识对象第12章 程序的打包和发行 12.1 准备工作 12.2 文件打包 12.3 网络发布第13章 综合实例 13.1 Authorware创作 13.2 实例 本章小结参考文献多媒体技术和Authorware网址

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>