

<<建筑效果图设计精彩范例>>

图书基本信息

书名：<<建筑效果图设计精彩范例>>

13位ISBN编号：9787302081234

10位ISBN编号：7302081239

出版时间：2004-4

出版时间：清华大学出版社

作者：张旭伟 主编，孟凯宁，吴明骏，李恒全 编著

页数：311

字数：471000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑效果图设计精彩范例>>

内容概要

3ds max是目前建筑装潢设计界应用最为广泛的效果图制作软件，使用该软件能够制作出和真实建筑相媲美的效果图。

本书通过几个经典实例讲解用3ds max制作建筑效果图和在Photoshop进行后期合成处理的过程，除了使读者对室外建筑物造型有深入了解之外，还使读者熟练掌握软件的应用技巧。

最后总结了笔者长期制作建筑效果图的经验，对读者不无裨益。

本书图文并茂，浅显易懂，使读者在短时间内就能学到很多有关于制作室外建筑效果图的知识，更加深入地了解软件的功能。

本书共有6个综合实例，列举了6种特点比较鲜明的建筑，使读者能够了解各种不同特性建筑效果的制作。

本书适用于专业的效果图制作人员阅读，也可供相关专业的教师和大、中专学生学习和参考。为了便于读者学习，本书光盘收录了大部分实例的制作效果图，以及制作时所需的素材和贴图等。

<<建筑效果图设计精彩范例>>

书籍目录

第1章 效果图制作原理 1.1 建筑设计概述 1.2 建筑设计特点及风格 1.3 建筑设计中色彩的应用 1.4 建筑效果图的制作步骤 1.4.1 建模阶段 1.4.2 创建材质阶段 1.4.3 设置相机和灯光阶段 1.4.4 调整视图和渲染阶段 1.4.5 后期处理阶段 1.5 建筑效果图制作前期准备 1.5.1 建筑设计读图识图 1.5.2 常用贴图材质准备 1.5.3 常用部件模型准备 1.5.4 常用配景贴图准备 1.6 课后练习第2章 学校教学楼效果图 2.1 实例目标 2.2 制作构思与分析 2.3 制作教学楼主体模型 2.4 制作窗户 2.5 制作地面 2.6 设置建筑材质 2.7 制作建筑装饰墙 2.8 制作装饰材质 2.9 设置窗户材质 2.10 设置地面材质 2.11 制作室内楼梯及其材质 2.12 设置灯光 2.13 添加摄像机和环境贴图 2.14 后期效果处理 2.15 方案评价与总结 2.16 课后练习第3章 公共建筑效果图 3.1 实例目标 3.2 制作构思与分析 3.3 创建主体模型 3.4 创建楼顶洞 3.5 制作前厅窗洞和门洞 3.6 制作门厅 3.7 制作窗户 3.8 设置灯光和摄像机 3.9 设置材质 3.10 后期制作 3.11 方案评价与总结 3.12 课后练习第4章 现代展览馆效果图 4.1 练习目标 4.2 制作构思与分析 4.3 主体建模 4.4 编组处理 4.5 设置相机 4.6 材质的编辑 4.7 灯光的设置 4.8 后期制作 4.9 方案评价与总结 4.10 课后练习第5章 体育馆效果图 5.1 实例目标 5.2 制作构思与分析 5.3 一层楼体建模 5.4 立柱建模 5.5 创建体育馆馆顶及钢架结构 5.6 创建玻璃墙体及立柱墙体 5.7 创建模型细节 5.8 创建多个摄像机 5.9 创建材质 5.10 创建灯光系统 5.11 创建多个视角 5.12 后期处理 5.13 方案评价与总结 5.14 课后练习第6章 住宅楼效果图 6.1 实例目标 6.2 制作构思与分析 6.3 单位设置 6.4 创建标准层 6.5 创建楼顶 6.6 创建楼梯间 6.7 创建楼房底座及地面 6.8 创建材质 6.9 创建楼层 6.10 创建摄像机 6.11 创建灯光系统 6.12 模型完善 6.13 后期处理 6.14 方案评价与总结 6.15 课后练习第7章 别墅效果图 7.1 实例目标 7.2 制作构思与分析 7.3 楼体建模 7.4 门窗的创建 7.5 栏杆及楼梯的创建 7.6 别墅外观装饰 7.7 创建摄像机 7.8 创建材质 7.9 创建灯光系统 7.10 后期处理 7.11 方案评价与总结 7.12 课后练习

<<建筑效果图设计精彩范例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>