

<<墨西哥壁画家>>

图书基本信息

书名：<<墨西哥壁画家>>

13位ISBN编号：9787302083320

10位ISBN编号：7302083320

出版时间：2004-6

出版时间：清华大学出版社

作者：戴斯蒙德·罗什福特

页数：238

译者：相广泓

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<墨西哥壁画家>>

内容概要

清华大学出版社隆重推出了20世纪的巨著《墨西哥壁画家：奥罗斯科、里维拉、西盖罗斯》中文译本。

这部图文并茂的巨著，作者是加拿大杰出的艺术家戴斯蒙德·罗什福特博士（Dr.Desmond Rochfort）。

他现任加拿大阿尔伯达艺术与设计学院院长。

罗什福特先生满怀热忱地支持中译本的翻译与出版，并专门为中国读者撰写了富有教益的《序言》。

该书的译者是我的博士生相广泓。

全书约17万字，共收图片244幅，基本上囊括了“壁画三杰”的代表性鸿篇巨制。

就管见所及，出版有关墨西哥壁画三杰的大型专集，在我国尚属首例，值得祝贺。

罗什福特先生不仅是一位优秀的墨西哥壁画运动史的研究专家，而且还是一位从事现代壁画创作卓有建树的实践家。

他站在历史的高度，来审视三杰的壁画创作，因而能发掘出作品的思想与艺术特征，交给人们一把解读这些壁画的金钥匙。

同时，他用行家里手洞幽烛微的眼光来分析三杰的壁画，故能鞭辟入里，切中肯綮，决无隔靴搔痒的凿空泛论；因对今日之壁画创作，极具启示。

这部著作还有一个突出的特点，就是作者在评介作品时，将三杰的代表作随机分布于相应的章节；从而使读者既能从理论上加以提高，又便于观摩原作，二者相得益彰，故弥足珍贵。

<<墨西哥壁画家>>

作者简介

戴斯蒙德·罗什福特是加拿大阿尔伯达省卡尔加里市阿尔伯达艺术与设计学院院长，他自1999年起至今任此职务。

在此之前，从1990年至1999年，他一直担任阿尔伯达大学艺术与设计系主任兼教授之职。

在位于英国伦敦的英国皇家艺术学院的皇家专业学院接受了培养画家的训练

<<墨西哥壁画家>>

书籍目录

前言中译本序言著者简介导言第一章 方化和革命 政治背景第二章 运动的发轫与初期第三章 20世纪20年代的壁画 节日、叛乱和传统第四章 里维拉和奥罗斯科在20世纪30年代 民族主义的新概念第五章 乌托邦的技术 关于现代化第六章 奥罗斯科和里维拉 1940-1957第七章 西盖罗斯, 1940-1971 发明的理想注释

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>