

<<电脑音乐300问>>

图书基本信息

书名：<<电脑音乐300问>>

13位ISBN编号：9787302085904

10位ISBN编号：7302085900

出版时间：2004-7-1

出版时间：清华大学出版社

作者：淦立康

页数：286

字数：448000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电脑音乐300问>>

内容概要

本书为清华大学出版社“电脑音乐大师”丛书之第四册，主要内容包括：电脑音乐基础概念；音乐基础知识；数字音乐硬件操作指南；音序器软常见问题解答；软件合成器使用技巧；数字音频技术及效果器运用方法；乐谱打印实用技巧等。

本书的最大特点是采用了问答的方式，将电脑音乐使用中遇到的各种问题归纳总结起来，从不同的角度入手，对这些问题进行详细地解答。

本书特色新颖，内容翔实。

书中介绍的知识点均是从大量的网络论坛和专业音乐人士使用经验中整理和提炼而来，具有一定的代表性。

为了方便查询，还提供了详尽的目录，让读者能够快速、准确地查找到自己感兴趣的知识点。

本书适用于各个水平阶段的电脑音乐爱好者，也适用于专业音乐人士作为工具书进行查阅；本书可以帮助快速解决实际操作中的所遇到的电脑音乐问题，对于希望掌握音频编辑和多媒体制作的人员也有一定的参考价值。

<<电脑音乐300问>>

书籍目录

第1部分 基础知识 第1章 电脑应用基础知识 第1节 电脑硬件基础知识 第2节 电脑操作的基础知识 第2章 电脑音乐基础知识 第1节 电脑音乐基本概念 第2节 电脑音乐系统组成 第3节 MIDI基本知识 第4节 录音基本知识 第3章 音乐基础知识第2部分 硬件设备 第4章 常用声卡、音频卡基础知识 第5章 MIDI接口与控制器 第6章 音源与合成器第3部分 软件操作应用 第7章 音序器软件常见问题 第8章 软件合成器常见问题 第9章 常用音频及效果器软件问题解答 第10章 电子音乐制作软件的常见问题 第11章 制谱软件综合问题集锦附录A 电脑音乐专业术语速查附录B 电脑音乐技术网站

<<电脑音乐300问>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>