第一图书网, tushu007.com

<<界面设计的编码实现>>

图书基本信息

书名：<<界面设计的编码实现>>

13位ISBN编号：9787302086291

10位ISBN编号：730208629X

出版时间：2004-7-1

出版时间：清华大学出版社

作者：Kelly carey,Stanko blatnik,侯普秀,曹振新

页数：303

字数：404000

译者：侯普秀,曹振新

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

构建优秀的网站需要开发人员掌握一些基本的设计概念。
为了帮助读者掌握这些设计概念和设计元素，本书通过大量的示例和图片来介绍各种设计思想和设计元素，同时在书中也加入大量的代码。
此外，本书还提供了3个具体的项目，以此来帮助读者更好地理解所学的内容。

本书主要面向需要提高自己的网站设计水平和导航能力，并且希望使用代码来表示基于Web的应用程序的网络开发人员。
此外，本书对一些网络设计的初学者也较有帮助。

<<界面设计的编码实现>>

书籍目录

第1章 介绍界面设计 1.1 用户分析：设计前的准备 1.2 在设计的同时制定需求规范 1.3 界面设计的公理 第2章 设计规则简介 2.1 对平衡的理解 2.2 突出重点 2.3 对风格的理解 2.4 对一致性的理解 2.5 理解对比 2.6 设计原则的公理第3章 项目1：建立一个开放源码的门户站点 3.1 为开放源码的门户站点创建小型需求规范 3.2 检查代码 3.3 项目1的公理第4章 实现设计的元素：线条、字形与形状 4.1 利用线条 4.2 利用线条组合 4.3 利用字形 4.4 形状的应用 4.5 设计元素的公理第5章 实现设计的元素：纹理、空间、大小、明度和布局 5.1 利用纹理 5.2 利用空间 5.3 设置尺寸 5.4 理解明度 5.5 设计布局 5.6 绘制草图原型 5.7 创建导航元素 5.8 创建数字原理 5.9 设计元素的公理 第6章 项目2：建立在线资源中心 6.1 为在线资源中心建立小型需求规范 6.2 考虑设计元素 6.3 项目2的公理第7章 使用内容和排版 7.1 理解内容设计 7.2 展示内容以及字形的示例 7.3 内容以及排版的公理第8章 色彩的使用 8.1 对色彩和叙述性内容的理解 8.2 对色彩基础的理解 8.3 简单的方法 8.4 寻找补色 8.5 16进制颜色的使用 8.6 为图形着色 8.7 网站颜色和内容的更新 8.8 使用颜色的公理第9章 项目3：建立网上杂志 9.1 为网上杂志创建简单的需求规范 9.2 调试代码 9.3 项目3的公理第10章 网站问题和可访问性 10.1 将工作外包给设计人员 10.2 网站设计的更新和重新设计 10.3 编辑已弃用代码 10.4 创建技术性设计 10.5 可用性的实现 10.6 可访问性：几何学和SVG 10.7 可访问性的公理

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com