

<<计算机图形艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<计算机图形艺术设计>>

13位ISBN编号：9787302108597

10位ISBN编号：7302108595

出版时间：2006-1

出版时间：清华大学出版社

作者：刘刚田

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<计算机图形艺术设计>>

内容概要

《计算机图形艺术设计》旨在介绍计算机图形艺术设计，包括广告设计、包装设计、企业形象设计、环境设计、网页设计、产品设计和数码设计等专业知识，以期使读者掌握循序渐进的学习方法，认识图形艺术的本质，进而达到运用设计原理来进行设计的目的。使读者了解计算机图形艺术的各个方面，在掌握计算机图形艺术的基础理论、基本知识、基本技能的同时，提高对计算机图形艺术作品的分析和鉴赏能力。

<<计算机图形艺术设计>>

书籍目录

第1章 计算机广告设计图形艺术1.1 计算机广告设计图形艺术概论1.1.1 广告的概念1.1.2 广告的经济功能1.1.3 广告的文化功能1.2 色彩在计算机广告设计图形中的运用1.2.1 广告色彩的应用1.2.2 广告色彩设计要素1.2.3 广告色彩的编制1.3 计算机广告设计创意1.3.1 广告创意的策略要点1.3.2 广告创意的程序1.4 计算机广告的画面构图设计1.5 计算机广告的图形设计1.5.1 图形设计元素1.5.2 图形设计方法1.5.3 图形的主次处理1.6 计算机广告平面设计媒体形式1.6.1 计算机广告平面设计媒体的概念1.6.2 平面广告媒体这一——报纸广告1.6.3 平面广告媒体之二——杂志广告1.6.4 平面广告媒体之三——户外广告1.6.5 平面广告媒体之四——网络广告1.7 计算机广告设计图形艺术第2章 计算机包装装潢设计图形艺术2.1 计算机包装装潢设计常用软件2.1.1 计算机包装装潢设计的设计流程2.1.2 计算机包装装潢设计的设计要素2.2 图形设计2.2.1 字体设计2.2.2 色彩设计2.2.3 版面设计2.2.4 包装装潢设计中的图形图像处理2.3 图形图像设计原则2.3.1 图形图像处理方式2.3.2 计算机包装容器的造型艺术2.4 设计要求2.4.1 设计步骤2.4.2 设计步计算机包装装潢设计实例分析2.5 计算机包装装潢设计实例欣赏第3章 计算机企业形象设计图形艺术3.1 计算机企业形象设计图形艺术概论3.1.1 企业形象设计的概念3.1.2 企业形象设计的价值和功能3.2 企业形象视觉识别构成3.2.1 理念识别3.2.2 活动识别3.2.3 视觉识别3.3 计算机企业形象设计要素3.4 CIS微划手册综合实例3.4.1 CI策划手册内容3.4.2 CI策划手册编辑3.5 计算机设计综合实例3.6 计算机企业形象设计图形艺术实例赏析第4章 计算机环境艺术设计图形艺术4.1 计算机环境艺术设计概论4.2 计算机环境艺术设计构思4.2.1 环境艺术设计创意的引发4.2.2 环境艺术设计灵感的捕捉4.2.3 环境艺术设计——形构思的建立4.2.4 环境艺术设计构思方案推敲与完善4.3 计算机室内艺术设计4.3.1 室内艺术设计程序4.3.2 室内空间艺术设计内容4.3.3 室内空间艺术设计要素4.4 计算机室外艺术设计4.4.1 店面艺术设计4.4.2 橱窗艺术设计4.4.3 展示空间艺术设计4.5 计算机环境艺术设计常用软件4.5.1 建模软件4.5.2 流行渲染软件4.5.3 流行平面图像处理软件4.6 计算机环境艺术设计图形艺术实例赏析第5章 计算机网页设计图形艺术5.1 计算机网页设计图形艺术概论5.2 从图形艺术到网页设计艺术的变革5.2.1 艺术效果的传达5.2.2 介质的差5.2.3 异功能的异同5.3 网页设计——新思维的图形艺术5.4 网站设计流程5.4.1 需求分析5.4.2 系统分析5.4.3 项目实施5.5 网页设计5.5.1 简练为首要原则5.5.2 合理布局的网页图形艺术界面设计5.5.3 个性化的网页设计图形艺术的界面处理5.6 网站推广5.7 网页设计图形艺术一览第6章 计算机产品设计图形艺术6.1 计算机产品设计图形艺术概论6.1.1 产品设计与工业设计6.1.2 计算机辅助产品设计6.2 计算机在现代产品设计中的应用6.3 计算机产品设计中的美学原理6.3.1 计算机产品设计空间基础6.3.2 计算机产品设计造型基础6.3.3 计算机产品设计色彩基础6.3.4 计算机产品设计贴图基础6.3.5 计算机产品设计仿真要素6.4 计算机产品设计常用软件6.4.1 SoftImage3D|XSI6.4.2 Alias|Wavefornt MAYA6.4.3 3ds max6.4.4 Rhino3D6.4.5 Pro/E6.5 计算机产品设计作品赏析第7章 数码摄影设计图形艺术7.1 数码摄影设计图形艺术概论7.2 数码摄影对摄影艺术的拓展7.3 美学原理在数码摄影设计中的应用7.3.1 美学原理在数码摄影过程中的应用7.3.2 美学原理在数码后期处理过程中的应用7.4 数码摄影设计的常用设备和软件7.4.1 常用设备7.4.2 常用软件7.5 计算机数码摄影图形艺术实例赏析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>