第一图书网, tushu007.com

<<中国插图艺术史话>>

图书基本信息

书名：<<中国插图艺术史话>>

13位ISBN编号：9787302112839

10位ISBN编号：7302112835

出版时间：2005-10

出版时间：清华大学出版社

作者：祝重寿

页数：208

字数：283000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书是中国第一本插图艺术史著作。
插图艺术是中国绘画最重要的组成部分之一，也是中国装饰画最重要的表现形式之一，不仅具有极高的艺术价值，而且还是我们今天了解中国古代社会情况各个方面的最可靠的形象资料，具有极高的历史认识价值。
本书从中国古代战国时期的插图艺术写起，直至20世纪的现代插图艺术，叙述了两千多年以来的中国插图艺术的历史，内容极其广泛。

<<中国插图艺术史话>>

书籍目录

第1讲 插图和壁画是人类绘画最重要的两大画种第2讲 应当开创中国插图史的研究第3讲 中国古代木版插图不宜称做“版画”第4讲 中国插图艺术的起源——战国秦汉的帛书插图第5讲 顾恺之——中国最早的著名插图大师第6讲 唐代敦煌插图艺术附录第7讲 唐代回鹘摩尼教插图艺术第8讲 宋元印本(木版)插图艺术第9讲 明刊本小说插图艺术第10讲 明刊本戏曲插图艺术第11讲 明刊本《西厢记》插图艺术第12讲 刘龙田刊本《西厢记》插图的再认识第13讲 明刊本诗歌插图艺术第14讲 明刊本教化类书插图艺术第15讲 明刊本科技类书插图艺术第16讲 明刊本画谱类书插图艺术第17讲 明刊本佛经插图艺术第18讲 清代插图艺术第19讲 中国现代（20世纪）插图艺术附图参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com