

<<全球新闻传播史>>

图书基本信息

书名：<<全球新闻传播史>>

13位ISBN编号：9787302113461

10位ISBN编号：7302113467

出版时间：2005-8

出版时间：清华大学出版社

作者：李彬

页数：565

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<全球新闻传播史>>

### 前言

李彬《全球新闻传播史》经过多年的经营，终于杀青问世了。这是新闻传播史研究的一项新的成果，可欣可慰。随着全球一体化进程的加速，“全球化”越来越成为诸多学科关注的历史情景与学术话题，新闻传播学也不例外。特别是新世纪以来，国内外新闻传播学界有关全球化与全球传播的探究及其成果，不仅构成新闻传播学科的重要研究内容，而且也在研究视角或范式上产生广泛影响。不过，由于时间仓促，积累有限，加之涉及广泛，论题繁杂，新闻传播学界对全球化与全球传播的研究虽然时有精彩篇章，但是总体看来多为就事论事，既缺乏理论上的深入思考，又缺少学术上的细致考察。

## <<全球新闻传播史>>

### 内容概要

《全球新闻传播史》(公元1500-2000年)在前人的研究基础上,力图以马克思、恩格斯在《共产党宣言》等经典著作里揭示的一系列"全球化"命题为指导,同时吸取20世纪以来"新史学"的理论,针对全球新闻传播的历史演化、社会动因、专业背景、内在逻辑及发展趋势等,展开全面系统分析,点面结合、史论结合、历史与逻辑结合,以期勾画一幅有机的全球新闻传播史,从而既为新闻传播学研究提供必要的学术支撑,又为我国新闻传播界积极应对全球化的挑战和机遇提供科学的历史参照。

## <<全球新闻传播史>>

### 作者简介

李彬，新疆乌鲁木齐人，清华大学新闻与传播学院教授。  
主要著述有：《传播学引论》、《唐代文明与新闻传播》、《符号透视：传播内容的本体诠释》、《关键概念：传播与文化研究辞典》、《媒介话语：新闻与传播论稿》等。

## <<全球新闻传播史>>

### 书籍目录

序凡例第一章导论：追寻新闻传播的“光荣与梦想”第二章现代传播探源：从洪荒时代到文艺复兴  
第一节 历史与新闻史第二节 新闻事业第三节 口头传播时期：从口语到文字一 语言与社会二 口头传播  
三 非语言传播第四节 文字传播时期：从文字到印刷一 文字的发明二 手抄新闻本章内容摘要建议参  
考资料本章思考题目第三章17世纪：新闻事业的“创世纪”第一节 印刷与印刷新闻一 纸张与印刷机二  
文艺复兴与宗教改革第二节 新闻事业的萌芽一 荷兰二 德国三 英国四 法国五 杂志的出现第三节 新闻  
事业的第一次狂飙突进一 历史背景二 如火如荼的报业三 弥尔顿与《论出现自由》四 《牛津公报》：  
第一张新闻纸本章内容摘要建议参考资料本章思考题目第四章18世纪：革命烽火与新闻传播第五章19  
世纪（上）：从政党报刊到商业报刊第六章19世纪（中）：通讯社的兴起与发展第七章19世纪（下）  
：大众社会与大众报刊第八章20世纪（上）：电子媒介之广播篇第九章20世纪（中）：电子媒介之  
电视篇第十章20世纪（下）：电子媒介之网络篇第十一章结语：全球化与大众传播后记

## <<全球新闻传播史>>

### 编辑推荐

李彬的这部《全球新闻传播史》，在前人的研究基础上，力图以马克思、恩格斯在《共产党宣言》等经典著作里揭示的一系列全球化命题为指导，同时吸取20世纪以来新史学的理论，针对全球新闻传播的历史演化，社会动因、专业背景、内在逻辑及发展趋势等，展开全面系统而不失深入细致的分析，点面结合，史论结合、历史与逻辑结合，以期勾画一幅有机的而非机械的、整体的而非割裂的、联系的而非分离的全球新闻传播史，从而既为新闻传播学研究提供必要的学术支撑，又为我国新闻传播界积极应对全球化的挑战和机遇提供科学的历史参照。

——方汉奇

<<全球新闻传播史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>