第一图书网, tushu007.com

<<3ds max室内效果图制作专业教程>>

图书基本信息

书名：<<3ds max室内效果图制作专业教程>>

13位ISBN编号：9787302115847

10位ISBN编号：7302115842

出版时间：2005-10

出版时间：第1版 (2005年10月1日)

作者：点智文化

页数：358

字数：498000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书主要介绍了使用3ds max 7软件进行室内效果图设计的操作方法及设计技巧。
本书选择了极具代表性和针对性的案例，由简到繁，从3ds max 7的基础知识开始讲起，循序渐进地向读者介绍了基础建模、材质和贴图、灯光和摄像机、渲染、Lightscape的基础知识以及这些知识点在综合案例中的运用。
本书适合3ds max的初学者学习，同时也可作为想从事室内效果图设计的读者的参考用书。

书籍目录

第1章 基础知识　1.1 绘制效果图的7大步骤　1.2 室内效果图的制作技巧　1.3 制作室内效果图的文件管理方式　1.4 收集模型的方法第2章 建模　2.1 室内常用装饰模型制作　2.2 室内常用家具制作第3章材质和贴图　3.1 常用材质类型　3.2 贴图坐标　3.3 常用材质的设置第4章 灯光和摄影机　4.1 3ds max中的灯光　4.2 设置摄影机第5章 3ds max渲染　5.1 光能传递的设置　5.2 “ 曝光控制 ” 的应用　5.3 渲染器参数的设置　5.4 渲染输出第6章 制作客厅　6.1 制作场景前的准备　6.2 创建室内空间　6.3 赋予材质　6.4 设置灯光、渲染场景　6.5 后期处理第7章 制作会议室　7.1 制作场景前的准备　7.2 创建会议室空间　7.3 赋予材质　7.4 设置灯光、渲染场景　7.5 后期处理第8章 Lightscape渲染　8.1 认识Lightscape　8.2 准备阶段　8.3 解决阶段　8.4 输出阶段　8.5 经验与技巧第9章 制作阳光下的卧室　9.1 在3ds max中赋予模型材质　9.2 导出3ds max模型　9.3 准备文件的设置　9.4 解决文件的设置　9.5 场景中各材质的参数及属性设置　9.6 渲染　9.7 后期处理

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com