

<<机械制图>>

图书基本信息

书名：<<机械制图>>

13位ISBN编号：9787302126355

10位ISBN编号：7302126356

出版时间：2006-5

出版时间：清华大学出版社

作者：邹宜侯, 窦墨林, 潘海东

页数：361

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<机械制图>>

内容概要

制图的基本知识，点、直线和平面的投影，基本体及叠加体的三视图，立体的切割及截交线画法，回转体表面相贯线画法，组合体的画图和看图，机件常用的表达方法，轴测图与三维实体造型标准件及常用件，零件图的绘制，尺寸注法，技术要求，装配图，表面展开图及计算机绘图（用AutoCAD软件绘图）等。

《机械制图》具有如下特点：引入最新AutoCAD软件绘图，将机械制图与计算机绘图融合为一体；采用最新国家标准，与国际ISO接轨；重视素质教育，加强能力的培养；适应面广，各类型教学取得上佳效果。

<<机械制图>>

书籍目录

绪论第1章 制图的基本知识 1.1 图纸幅面、比例、图线和字体的规定 1.2 绘图工具及其使用 1.3 几何作图 1.4 绘图的一般步骤及平面图形的作图举例 1.5 画徒手图的方法第2章 点、直线和平面的投影 2.1 投影的基本知识 2.2 点的投影 2.3 直线的投影 2.4 平面的投影 2.5 直线与平面及两平面的相对位置 2.6 换面法第3章 AutoCAD绘图基础 3.1 AutoCAD的基本概念和基本操作 3.2 AutoCAD的文件操作 3.3 AutoCAD基本绘图命令 3.4 AutoCAD图形的编辑 3.5 AutoCAD的绘图辅助工具、图层操作、图形显示 3.6 平面图形作图实例第4章 基本体及叠加体的三视图 4.1 体的投影——视图 4.2 基本体的形成及其三视图 4.3 叠加体的三视图第5章 立体的切割及截交线画法 5.1 平面体的截切 5.2 回转体的截切第6章 回转体表面的相贯线画法 6.1 平面体与回转体的相贯线画法 6.2 回转体与回转体的相贯线画法第7章 组合体的画图和看图 7.1 组合体的组成方式及形体分析法 7.2 组合体的画图 7.3 组合体的看图 7.4 用AutoCAD绘制组合体视图第8章 表达机件的常用画法 8.1 视图 8.2 剖视图 8.3 断面图 8.4 简化画法 8.5 用AutoCAD填充剖面线第9章 轴测图与三维实体造型 9.1 轴测图的基本知识 9.2 正等轴测图 9.3 斜二等轴测图 9.4 轴测图中的剖切画法 9.5 三维实体造型第10章 标准件和常用件 10.1 螺纹和螺纹紧固件 10.2 齿轮 10.3 键与销 10.4 弹簧 10.5 滚动轴承 10.6 用AutoCAD的块操作建立图形库第11章 零件图的绘制 11.1 零件图的内容和要求 11.2 零件图的视图选择 11.3 零件结构的工艺性及其相关画法 11.4 零件的测绘 11.5 零件图的看图方法 11.6 用AutoCAD绘制零件图第12章 尺寸注法 12.1 尺寸标注要正确 12.2 尺寸标注要完全 12.3 尺寸标注要清晰 12.4 尺寸标注要合理 12.5 典型结构的尺寸与尺寸简化注法 12.6 用AutoCAD标注尺寸第13章 技术要求 13.1 表面粗糙度的概念及其注法 13.2 极限与配合 13.3 形状和位置公差的概念及其注法第14章 装配图 14.1 装配图的用途、要求和内容 14.2 装配图的规定画法和特殊画法 14.3 装配图的视图选择 14.4 装配图的尺寸标注、零件编号和明细栏 14.5 装配结构的合理性 14.6 画装配图的方法和步骤 14.7 看装配图的方法和步骤及拆画零件图 14.8 用AutoCAD绘制装配图第15章 表面展开图 15.1 平面立体的表面展开图画法 15.2 可展曲面的表面展开 15.3 不可展曲面的近似展开 15.4 在绘制钣金件的展开图时应注意的问题附录A 螺纹附录B 常用的标准件附录C 极限与配合附录D 常用的金属材料与非金属材料

<<机械制图>>

编辑推荐

《机械制图》是在第四版的基础上，根据国家教委1995年颁发的适用于非机械类专业的《画法几何及工程制图课程教学基本要求》并有所扩展，按照最新国家标准修订而成。

《机械制图》可作为高等工科院校及高等职业技术学院非机械类各专业的画法几何及机械制图课程的教材，并可供有关工程技术人员参考。

由于该版内容有所扩展，亦可供机械类专业使用。

《机械制图》与邹宜侯主编的《机械制图习题集》配套使用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>