

<<中文版3ds max家装设计大讲堂>>

图书基本信息

书名：<<中文版3ds max家装设计大讲堂>>

13位ISBN编号：9787302133445

10位ISBN编号：7302133441

出版时间：2007-2

出版时间：清华大学出版社

作者：陈海慧

页数：310

字数：447000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中文版3ds max家装设计大讲堂>>

### 内容概要

随着家庭装修业的不断发展，使用电脑来表现家装设计效果已经非常流行。

本书力图为想从事家装效果图制作的读者提供一本完善的教材。

全书以3ds max为工具，以“任务驱动”方式讲述了家装效果图的制作技术，其中包括家装设计的基本常识、常用建模方法归类与室内构件的制作、室内灯光的表现、经典材质调配、客厅、卧室、餐厅、厨房、卫生间、书房和儿童房的制作方法等内容。

本书附带3张光盘，内容为本书实例的视频动画，并配有语音讲解。

全书以由浅至深、循序渐进的讲解方式，为读者能够快速提高制作技巧以及增强设计理念，营造了浓厚的氛围。

本书适用于有志于家装设计的中高级读者学习，同时也可作为高校相关专业师生和社会培训学校的教材。

# <<中文版3ds max家装设计大讲堂>>

## 书籍目录

第1章 3ds max家装设计入门	1.1 家装设计要素	1.2 家装设计的风格	1.3 家装设计的流派	1.4 家装效果图制作流程举例
第2章 建模	2.1 装饰柜	2.2 茶几	2.3 床	2.4 TV
第3章 材质和贴图的使用	3.1 乳胶漆材质	3.2 木纹材质	3.3 大理石	3.4 布纹、皮革材质
3.5 锈钢	3.6 玻璃	3.7 家电材质	3.8 陶瓷	第4章 灯光和摄像机的使用
3.9 建灯光时需要注意的问题	4.3 摄像机的使用	第5章 渲染和输出	5.1 渲染场景	5.2 渲染时需要注意的问题
5.3 渲染特效	第6章 卧室的制作	6.1 创建卧房空间的基本框架	6.2 衣柜和休闲沙发的制作	6.3 其他模型的合并与创建
6.4 创建场景灯光与渲染出图	第7章 卫生间的制作	7.1 坐便器的制作	7.2 洗面池的制作	7.3 浴盆的制作
7.4 其他构件的创建	7.5 后期处理	第8章 餐厅的创建	8.1 创建餐厅的基本框架并赋予材质	8.2 餐桌、餐具的制作
8.3 场景灯光的创建	第9章 客厅的创建	9.1 创建客厅的基本框架并赋予材质	9.2 一层视听部分造型的创建	9.3 主背景墙和沙发的创建
9.4 二层部分造型的创建	9.5 设置场景灯光与后期处理	第10章 书房的制作	10.1 创建书房的基本框架	10.2 二层阁楼造型的制作
10.3 后期处理	第11章 厨房的制作	11.1 创建厨房的基本框架	11.2 整体橱柜与其他模型的制作	11.3 后期处理
第12章 儿童房的制作	12.1 创建儿童房的基本框架	12.2 儿童家具的制作	12.3 后期处理	附录
附录A 光域网	附录B AEC建模	附录C 3ds max快捷键大全		

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>