

<<Photoshop图像处理名师课堂>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop图像处理名师课堂>>

13位ISBN编号：9787302141303

10位ISBN编号：7302141304

出版时间：2007-6

出版单位：清华大学

作者：徐柏涛

页数：295

字数：551000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop图像处理名师课堂>>

内容概要

本书是一本针对Photoshop入门读者编写的书籍，全书采用了书、盘相合的方式。内容涵盖了Photoshop的基础操作，通道、蒙板和图层应用，混合图像，色彩调配，动作和滤镜应用等图像处理知识，同时还为读者提供了13个综合案例介绍。

书中所表达的大部分理论知识在光盘中都有对应的视频讲解资料，以便于读者观看与模仿。

本书的定位清晰、准确，不仅没有涉及Photoshop其他中高级知识与操作技巧，而且还通过将书中内容放入光盘的形式提高了性价比，因此无论是对Photoshop自学人群还是培训班人群都是很好的学习参考书籍。

<<Photoshop图像处理名师课堂>>

书籍目录

第1章 走进Photoshop CS2	1.1 学习Photoshop 前应该搞清楚的问题	1.1.1 为什么学习Photoshop
1.1.2 如何学习Photoshop	1.1.3 如何自助学习	1.2 基础概念
模式	1.2.3 图像分辨率	1.2.1 矢量与位图
1.3.2 图层	1.2.4 图像的文件格式	1.2.2 颜色
1.3.3 通道	1.3 Photoshop 重要概念预习	1.3.1 选区
工具箱	1.4 掌握Photoshop 界面操作方法	1.6 学习使用工具
1.6.1 工具分类	1.5 学习使用菜单命令	1.7 学习使用调板
1.6.2 工具基本使用方法	1.7.1 了解重要调板	1.7.2 调板基本使用方法
1.8 使用状态栏	1.9 利用各种方式查看图像	1.10 自定义界面
1.10.1 显示、隐藏或突出显示菜单命令	1.10.1 按工作类型显示菜单	1.10.1 显示、隐藏或突出显示菜单命令
第2章 图像操作基础	2.1 图像文件基本操作	2.1.1 新建图像
2.1.2 打开图像	2.1.3 扫描图像	2.1.4 从数码相机中导入
2.1.5 打开为	2.1.6 最近打开的文件	2.1.7 置入文件
2.1.8 保存文件	2.2 改变图像的分辨率	2.3 改变图像画布
2.1 裁切画布突出重点	2.2 改变画布方向	2.3 改变画布大小
2.4 使用Adobe Bridge 管理图像	2.4.1 改变Adobe Bridge 窗口显示状态	2.4.2 选择当前浏览文件夹
2.4.3 指定显示文件和文件夹的方法	2.4.4 快速改变文件缩览图显示状态	2.4.5 打开图片
2.4.6 管理文件	2.4.7 旋转图片	2.4.8 标记数码照片文件
2.4.9 为数码照片标级别	2.4.10 为照片设置关键字	2.4.11 成批重命名数码照片文件
第3章 画图及修图	3.1 了解Photoshop 的工作方式
第4章 从选区开始	第5章 图层基础	第6章 形状、路径及文字
第7章 混合图像	第8章 色彩基础与调整颜色	第9章 通道与快速蒙板
第10章 动作	第11章 滤镜效果	第12章 综合案例 (见光盘中PDF 文件)

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>