

<<俄罗斯列宾美术学院素描藏品>>

图书基本信息

书名：<<俄罗斯列宾美术学院素描藏品>>

13位ISBN编号：9787302150329

10位ISBN编号：730215032X

出版时间：2007-5

出版时间：清华大学出版社

作者：王培波

页数：70

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<俄罗斯列宾美术学院素描藏品>>

### 内容概要

此画册所选作品均为俄罗斯列宾美术学院馆藏的优秀素描作品。

创作时间跨度较大，从1961年到2005年，反映教学的各个阶段，从一年级到五年级的作业，从基础阶段头像、解剖分析，到着衣、人体，然后与创作结合的多人物组合，都有展现。

值得注意的是，选择收藏作品的原则是对教学要求有针对性价值的作品，而不是打五分的完美作品，从这个角度可以了解到列宾美术学院对素描教学的一些方向性要求。

此画册的出版对我国从事美术专业基础研究的学者及美术爱好者了解俄罗斯美术现状有较大的帮助，对报考美术院校的考生考前基础训练有一定的学习和借鉴作用。

## <<俄罗斯列宾美术学院素描藏品>>

### 编辑推荐

俄罗斯列宾美术学院作为世界闻名的艺术学院，它的教学成就早就被广泛认可。上个世纪五六十年代，我国选派出多批学有所成的青年学子到该院学习、深造。这些深受俄罗斯绘画艺术影响的画家回国后，成为中国画坛和美术教育的中坚力量，发挥了应有的作用。本书带来了当今俄罗斯素描教学的范例，这些素描所具有的美学品格的认识，希望读者能从中获得启迪。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>