

## <<网页设计与制作>>

### 图书基本信息

书名：<<网页设计与制作>>

13位ISBN编号：9787302151210

10位ISBN编号：7302151210

出版时间：2007-6

出版时间：清华大学

作者：高文胜

页数：327

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<网页设计与制作>>

### 内容概要

本书结合具体实例，在Dreamweaver、Flash和Fireworks三大软件操作基础之上，结合美术设计理论完成网页的实际设计，使读者充分掌握网页设计的创意与构思，掌握网页主题选择、网页形象设计、网页色彩搭配和界面设计。

本书主要特点是：入门快，网页设计实用性强；系统性强，理论与实际结合性强；内容丰富，学习目标明确，针对性强。

本书可以帮助学生在设计作品的品位、审美等方面得到大幅度的提高。

本书不仅有配套教材的网络素材案例，还在网页设计案例与练习章节中将设计内容、步骤、难点讲解等进行了文字说明。

本书可作为高等院校计算机多媒体设计专业的教材，也可作为艺术设计专业的教材。

## <<网页设计与制作>>

### 书籍目录

第1章 网页设计 1.1 网页的主题和名称 1.1.1 网页主题题材的选择 1.1.2 网页的名称 1.2 定位网页形象设计 1.2.1 设计网页的标志 1.2.2 定位网页的版式和栏目 1.3 定位网页的目录结构和链接结构 1.3.1 目录结构 1.3.2 链接结构 1.4 网页设计流程 1.4.1 收集网页前期资料及所需文档 1.4.2 策划文档和网页设计规范 1.4.3 开始制作网页 1.5 网页设计原则 1.6 网页设计注意事项 1.6.1 超链接颜色和导览按钮 1.6.2 超链接的文字 1.6.3 其他链接 1.6.4 网站建设的误区 1.7 课后习题第2章 Flash MX 2004入门 2.1 系统需求 2.2 安装 2.3 新增特点 2.4 工作环境 2.5 课后习题第3章 Flash MX 2004绘图基础 3.1 绘图工具的使用 3.1.1 线条工具 3.1.2 铅笔工具 3.1.3 钢笔工具 3.1.4 椭圆工具和矩形工具 3.1.5 刷子工具 3.2 选取工具的使用 3.2.1 选择工具 3.2.2 套索工具 3.3 变形工具的使用 3.3.1 任意变形工具 3.3.2 填充变形工具 3.4 文字工具的使用 3.5 外部图像的导入 3.6 常用面板的使用 3.6.1 “信息”面板 3.6.2 “对齐”面板 3.6.3 “变形”面板 3.6.4 “混色器”面板 3.6.5 “行为”面板 3.7 课后习题第4章 Flash MX 2004动画基础 4.1 图层的使用 4.2 元件和实例 4.2.1 创建元件 4.2.2 编辑元件 4.2.3 创建实例 4.3 逐帧动画 4.3.1 创建逐帧动画 4.3.2 导入外部动画 4.4 形状补间动画 4.4.1 创建形状补间动画 4.4.2 使用文字创建形状补间动画 4.4.3 使用形状提示 4.5 动作补间动画 .....第5章 Flash MX 2004脚本基础第6章 网页设计的色彩搭配第7章 Fireworks MX 2004入门 第8章 Fireworks MX 2004绘图基础第9章 Fireworks MX 2004动画制作第10章 网页界面设计第11章 Dreamweaver MX 2004入门第12章 Dreamweaver MX 2004站点设置第13章 Dreamweaver MX 2004页面编辑第14章 Dreamweaver MX 2004模板第15章 Dreamweaver MX 2004样式表的使用第17章 Dreamweaver MX 2004 HTML基础参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>