

<<Director交互式多媒体开发>>

图书基本信息

书名：<<Director交互式多媒体开发从新手到高手>>

13位ISBN编号：9787302157335

10位ISBN编号：7302157332

出版时间：2007-10

出版时间：清华大学

作者：张豪

页数：468

字数：782000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Director交互式多媒体开发>>

### 内容概要

本书介绍数字媒体技术实现中的骄子——Director，包括多媒体的基础知识、Director的典型应用、Director的主要界面元素、Director中的辅助工具、常用的绘图技巧、利用Director提供的工具制作动画、行为的使用方法等内容，还着重介绍Director提供的专用语言——Lingo语言、Xtras插件、发布电影等知识。

本书最后一章介绍具体的多媒体作品的制作实例，帮助用户提高驾驭Director的能力。

本书适合作为普通高校计算机专业的Director教材，也可以作为多媒体应用设计人员和开发人员的参考资料。

## 书籍目录

第1章 多媒体技术概述 1.1 多媒体概述 1.1.1 多媒体技术特点 1.1.2 多媒体技术发展 1.1.3 多媒体应用领域 1.1.4 多媒体元素简介 1.1.5 收集多媒体元素 1.2 多媒体创作工具 1.2.1 软件分类 1.2.2 Authorware简介 1.2.3 Flash简介 1.3 Director功能简介 1.3.1 基本功能简介 1.3.2 新增功能简介 1.4 Director界面简介 1.4.1 安装Director Mx 2004 1.4.2 Director环境简介 1.5 专业术语 1.5.1 基本概念介绍 1.5.2 常用的术语 1.6 课堂练习：体验Director环境 1.7 思考与练习第2章 界面元素 2.1 舞台简介 2.1.1 设置舞台属性 2.1.2 舞台基本操作 2.2 角色简介 2.2.1 设置角色表 2.2.2 Dast界面简介 2.2.3 内部角色表 2.2.4 外部角色表 2.2.5 操作角色表 2.2.6 角色类型简介 2.2.7 控制视频角色 2.2.8 应用电影角色 2.3 编排表 2.3.1 认识编排表 2.3.2 常用概念简介 2.3.3 特效通道概述 2.3.4 控制通道中的精灵 2.3.5 应用混合模式 2.4 使用外部编辑器 2.4.1 选择外部编辑器 2.4.2 启用外部编辑器 2.5 课堂练习：制作路径动画 2.6 思考与练习第3章 辅助工具简介 3.1 管理工具 3.1.1 管理工具 3.1.2 控制面板 3.2 常用绘图工具 3.2.1 Paint窗口 3.2.2 VectorShape窗口 3.3 工具面板 3.3.1 操作工具 3.3.2 角色工具 3.3.3 属性工具 3.4 文本窗口 3.4.1 Text窗口 3.4.2 Field窗口 3.4.3 选择性使用文本和域 3.5 调色板 3.5.1 了解调色板 3.5.2 利用调色板 3.5.3 管理调色板 3.6 使用属性检查器 3.6.1 位图属性检查器 3.6.2 矢量图属性检查器 3.6.3 文本属性检查器 3.6.4 域属性检查器 3.6.5 内存检查器 3.7 课堂练习：创建多媒体首页画面 3.8 思考与练习第4章 在Director中绘制图形第5章 动画制作技术第6章 应用行为第7章 Lingo脚本基础第8章 运用 Lingo控制影片第9章 XTRAS插件简介第10章 发布电影第11章 实例演练思考与练习答案

编辑推荐

《Director交互式多媒体开发:从新手到高手》由清华大学出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>