第一图书网, tushu007.com

<<Illustrator CS3中文版平面>>

图书基本信息

书名：<<Illustrator CS3中文版平面设计与制作标准教程>>

13位ISBN编号：9787302164241

10位ISBN编号：730216424X

出版时间：2008-1

出版时间：清华大学

作者：丘云飞,刘好增,等

页数：363

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

Illustrator CS3是一款矢量图形处理软件，它以便捷的操作、强大的图像处理功能，在平面设计和计算机绘图领域占据着非常重要的地位，被广泛地应用到广告设计、插画设计、CI设计、网页设计、印刷排版等很多领域。
掌握这款软件已经成为平面设计师、插画家以及平面制作从业人员必备的技能。
本书对该软件的每一部分知识都单独划分为一章，进行全面、详尽的讲解，并且在每一章的后面都配有与知识点相对应的实例练习，将知识点与实际操作相结合，使读者在掌握软件操作的同时，掌握在实际工作中如何应用这些工具和命令，提高对软件的应用能力。
1.本书主要内容　　本书涉及到Illustrator CS3各个层面的知识点，具体内容如下：　　第1章对Illustrator CS3的内容进行全面概述，帮助读者了解该软件的基本用法。
第2章讲述如何使用各种基础绘图工具绘制基础图形，并讲述了相关的路径编辑 方法。
第3章讲述如何在Illustrator CS3中实现对对象的填充，包括内部填充、轮廓线填充、图案填充等内容。
第4章 讲述如何使用图层和蒙版管理、编辑对象。
第5章 讲述如何对对象实现排列和变换的操作。
第6章 讲述如何创建并编辑符号和图表。
第7章 讲述如何使用滤镜和效果创建特效。
第8章 讲述文本的各种创建和编辑方法。
第9章 讲述如何使用Illustrator CS3进行导出和打印图像。

内容概要

本书全面介绍了Illustrator CS3中文版平面设计与制作知识，主要内容包括使用Illustrator CS3的基础绘图工具，在Illustrator CS3中实现对象填充，使用图层和蒙版管理、编辑对象，实现对象排列和变换操作，创建并编辑符号和图表，使用滤镜和效果创建特效，文本的创建和编辑，使用 Illustrator CC3导出和打印图像。
本书最后介绍了5个商业设计作品的综合实例，使读者对该软件的实际应用有更深的理解。
全书结构编排合理，图文并茂，实例丰富，突出Illustrator CS3的基础知识和操作，可作为高等院校相关专业和平面制作培训班的教材，也可作为学习Illustrator CS3平面制作的参考资料。

书籍目录

第1章 熟悉IllustratorCS3　1.1 IllustratorCS3概述　1.1.1 新增功能介绍　1.1.2 矢量和像素　1.1.3 Illustrator支持的文件格式　1.2 IllustratorCS3的界面构成　1.3 IllustratorCS3的基本操作　1.3.1 文件的新建与打开　1.3.2 使用绘图辅助功能　1.4 课堂练习：绘制简单背景　1.5 课堂练习：绘制卡通插画　1.6 思考与练习第2章 图形绘制和编辑　2.1 绘制基本图形　2.1.1 直线　2.1.2 弧线和螺旋线　2.1.3 绘制矩形、多边形、星形及椭圆形　2.1.4 创建光晕效果　2.1.5 创建网格图形　2.2 绘制自由路径　2.2.1 路径与锚点　2.2.2 钢笔工具　2.2.3 铅笔工具　2.2.4 平滑工具　2.2.5 橡皮擦工具和路径橡皮擦工具　2.3 描摹对象　2.3.1 【实时描摹】模式　2.3.2 其他选项　2.4 对象的基本操作　2.4.1 选择对象　2.4.2 移动和复制对象　2.4.3 调整路径的形状　2.4.4 使用【路径查找器】面板　2.5 课堂练习：绘制卡通外星人　2.6 课堂练习：绘制花朵　2.7 课堂练习：绘制装饰纹样　2.8 课堂练习：绘制计算机显示器　2.9 思考与练习第3章 为对象设置填充　3.1 色彩的管理　3.1.1 色彩三要素　3.1.2 认识颜色模式　3.1.3 色域与颜色模式转换　3.2 单色填充　3.2.1 使用填充工具按钮　3.2.2 使用【颜色】面板填充并编辑颜色　3.2.3 使用【色板】面板填充对象　3.3 渐变填充　3.3.1 创建渐变图形　3.3.2 编辑渐变填充　3.3.3 刚格渐变填充　3.4 使用实时上色上具填充颜色　3.4.1 创建实时上色　3.4.2 使用实时上色工具上色　3.4.3 编辑实时上色组　3.5 利用画笔设置填充效果　3.5.1 使用画笔工具和画笔而板 ……第4章 使用图层和蒙板第5章 对象的排列与变换第6章 符号和图表第7章 使用滤镜与效果创建特效第8章 文本的创建和编辑第9章 Illustrator的导出和打印第10章 综合实例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com