第一图书网, tushu007.com

<<中文版Illustrator CS2基 >

图书基本信息

书名：<<中文版Illustrator CS2基础教程与操作实录>>

13位ISBN编号：9787302168843

10位ISBN编号：7302168849

出版时间：2008-2

出版时间：清华大学出版社

作者：于凌燕 等编著

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

Illustrator cs 2是Adobe公司出品的优秀的矢量图形软件，不仅是一套前所未有的全新设计工具，还能提供最能展现设计师创造力所需的各种增强功能。
本书共分11章。
为了让读者系统而快速地学习Illustratot CS 2软件，本书详细介绍了Illustlrator CS 2的使用方法、应用技巧，使读者在边阅读边练习的过程中熟悉软件的基本操作方法，包括工具的使用、图层功能、文字处理、混合功能、各种调板的使用以及网页的制作等。
本书深入浅出，循序渐进，不仅适合高等职业院校和专科学校的学生使用，也适合初学者学习使用，而且对具有Illustrator CS基础的读者也大有帮助。

书籍目录

第1章 Illustrator CS 2基础知识 1．1 概述 1．1．1 Illustrator CS 2的新增功能 1．1．2 Illustrator CS 2的推荐配置 1．2 Illustrator CS 2界面介绍 1．3 页面显示 1．3．1 查看文件 1．3．2 文件显示状态 1．4 标尺和参考线 1．5色彩基础知识 1．5．1 颜色模式 1．5．2 RGB颜色模式 1．5．3 CMYK颜色模式 1．5．4 HSB颜色模式 1．6 习题第2章 Illustrator CS 2基本绘图工具 2．1 基本图形的绘制 2．1．1 绘制矩形、圆角矩形 2．1．2 绘制圆和椭圆 2．1．3 绘制星形 2．1．4 绘制多边形 2．1．5 绘制光晕 2．2 路径和节点工具 2．2．1 路径 2．2．2 钢笔工具的使用 2．2．3 与路径相关的命令 2．3 图形修改工具 2．4 上机操作 2．5 习题第3章 图案的编辑及艺术效果的处理 3．1 填充图形颜色 3．1．1 颜色的填充及设置 3．1．2 渐变颜色的填充 3．1．3 图案填充 3．2 画笔工具 3．2．1 画笔工具的概念及运用 3．2．2 设置画笔工具 3．3 路径查找器 3．3．1 路径查找器的运用 3．3．2 设置【路径查找器选项】面板 3．4 上机操作 3．5 习题第4章 文字的编辑和使用 4．1 文字工具 4．1．1 文字的输入方法 4．1．2 文本的排列方式 4．1．3 文本排列格式的转换 4．1．4 文本块的调整 4．2 文本编辑 4．2．1 字符面板的使用 4．2．2 段落面板的使用 4．2．3 OpenType面板的使用 4．2．4 文本的其他编辑 4．3 图文特效制作 4．3．1 创建轮廓 4．3．2 文本绕排 4．3．3文本的分行与分列 4．3．4 文本路径 4．4 上机操作 4．5 习题第5章 Illustrator CS 2图形的排列与变换 5．1 对齐与变换 5．1．1 对齐面板 5．1．2 变换命令的使用 5．2 图像的旋转 5．2．1 使用旋转工具旋转图像 5．2．2 指定数值旋转工具 5．3扭曲 5．3．1 直接扭曲 5．3．2 封套扭曲 5．4 镜像 5．4．1 使用【镜像工具】镜像图像 5．4．2 使用对称轴镜像 5．5 缩放 5．5．1 常用缩放工具 5．5．2 使用【比例缩放工具】进行缩放 5．5．3 指定数值缩放图像 5．6倾斜 5．6．1 使用【自由变换工具】进行倾斜 5．6．2 使用【倾斜工具】进行倾斜 5．6．3 【倾斜】对话框的使用 5．7 液化工具的使用 5．8 上机操作 5．9 习题第6章 Illustrator CS 2图表设计 6．1 图表工具 6．2 创建图表 6．2．1 拖动鼠标创建图表 6．2．2输入精确数值创建图表 6．3 编辑图表 6．3．1 编辑数值轴 6．3．2 图表类型转换 6．4 自定义图表 6．4．1 自定义图案显示图表 6．4．2 取消图表组合 6．5 上机操作 6．6 习题第7章 图案的图层、样式、效果及滤镜 7．1 图层的应用 7．2 样式的应用 7．2．1 【图形样式】面板 7．2．2 【图形样式库】 7．2．3 外观面板 7．3 效果的应用 7．4 扭转与变换 7．5 栅格化图形图像 7．6 图形图像轮廓化与描边 7．7 转换图形图像的形状 7．8 风格化图形图像 7．9 滤镜应用 7．9．1 滤镜的概念 7．9．2 【创建】滤镜 7．9．3 颜色滤镜 7．10 风格化滤镜 7．1l 上机操作 7．12 习题第8章 Illustrator CS 2高级使用技巧 8．1 设置第三方滤镜 8．2 蒙版的使用 8．2．1 蒙版的创建 8．2．2 文本蒙版的创建 8．2．3 释放蒙版 8．3 复合路径 8．4 透明度 8．5 应用符号 8．6 混合功能的使用 8．6．1 混合的概念及特点 8．6．2 混合效果的创建 8．6．3 特殊混合 8．6．4 编辑混合图形 8．6．5 混合图形效果扩展 8．7 渐变网格的使用 8．7．1渐变网格的创建 8．7．2 编辑渐变网格 8．8 上机操作 8．9 习题第9章 IllustratorCS 2输出与印刷 9．1 印刷设置方法 9．1．1 设置叠印 9．1．2 设置陷印 9．1．3 制作分页和拼版 9．1．4 标志与出血 9．1．5 存储输出文件 9．2 切片工具的使用 9．2．1 制作切片 9．2．2 设置切片选项 9．2．3 制作图像映射链接 9．2．4 优化图像 9．2．5 存储文件 9．2．6 创建PDF文档 9．3 习题第10章 Illustrator CS 2实例教学 10．1 Illustrator CS 2经典实例 10．1．1 制作彩色铅笔 10．1．2 绘制磨损图章 10．1．3 将照片处理为漫画 10．1．4 制作晶莹剔透的手镯 10．1．5 绘制网页特效 10．2 Illustrator CS 2设计技法汇总 10．2．1 制作滑轮浮动效果 10．2．2 方形动感效果 10．2．3 旋转复制图形 10．2．4 称缩放复制图形附录 Illustrator CS 2快捷键一览表参考文献

章节摘录

1.1 概述　　计算机中显示的图形一般可分为两大类——矢量图和位图，IllustratorCS2就是一款优秀的矢量图形软件。

所谓矢量图，就是用直线和曲线来描述图形，这些图形的元素是一些点、线、矩形、多边形、圆和弧线等，它们都是通过数学公式计算获得的。

矢量图的最大优点就是图像可以自由放大或缩小，但是图像不会失真。

位图与分辨率有关，如果以较大的倍数放大显示位图图像时，图像就会出现锯齿状的边缘，并且会丢失部分细节。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com