

<<计算机网络与多媒体技术>>

图书基本信息

书名：<<计算机网络与多媒体技术>>

13位ISBN编号：9787302174677

10位ISBN编号：7302174679

出版时间：1970-1

出版时间：清华大学出版社

作者：胡虚怀 编

页数：285

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<计算机网络与多媒体技术>>

### 前言

2004年10月,教育部非计算机专业计算机基础课程教学指导分委员会提出了“进一步加强高校计算机基础教学的几点意见”(简称白皮书)。

这对大学计算机基础教育的教学内容作出了更新、更高、更具体的要求,同时也把计算机基础教学推入了新一轮的改革浪潮之中。

目前,高校的计算机基础教育从带有普及性质的初级阶段,开始步入更加科学、更加合理、更加符合21世纪高校人才培养目标且更具大学教育特征和专业特征的新阶段。

## <<计算机网络与多媒体技术>>

### 内容概要

《21世纪普通高校计算机公共课程规划教材：计算机网络与多媒体技术》是在当前计算机基础教学改革逐步深入，学生的计算机基础知识和应用能力不断提高的情况下，根据教育部高等学校非计算机专业计算机基础课程教学指导分委员会提出的《关于进一步加强高等学校计算机基础教学的意见》中新的精神和教学要求来编写的。

全书共分9章，主要内容包括计算机网络基础知识、网络体系结构与网络互连、Internet及其应用、计算机网络安全、多媒体概述、数字音频技术、彩色数字图像技术、数字视频与动画处理技术、多媒体应用系统。

《21世纪普通高校计算机公共课程规划教材：计算机网络与多媒体技术》针对非计算机专业学生的特点和学习要求，注重由浅入深，理论联系实际，突出应用和基本技能的训练，对实践性强的内容全部采用操作实例的方式编写。

全书精选的有利于技能训练的操作实例涉及局域网的设置、网络互连应用、可视化网页制作工具Dreamweaver、IIS网络服务器的配置、加密软件PGP、音频编辑工具Adobe Audition、图像编辑工具Adobe Photoshop、视频编辑工具Adobe Premiere、动画制作工具Adobe Flash和专业多媒体著作工具Authorware等内容。

## &lt;&lt;计算机网络与多媒体技术&gt;&gt;

## 书籍目录

第1章 计算机网络基础知识1.1 计算机网络的发展阶段1.1.1 计算机网络的产生1.1.2 计算机网络的发展与现状1.2 计算机网络的基本概念1.2.1 计算机网络的定义1.2.2 计算机网络的主要功能1.2.3 计算机网络的组成结构1.2.4 计算机网络的分类1.3 数据通信基础1.3.1 基本概念1.3.2 数据通信的主要技术指标1.3.3 数字调制与编码1.3.4 数据传输模式1.3.5 多路复用技术1.3.6 差错控制与校验1.3.7 物理传输媒体1.4 局域网1.4.1 局域网概述1.4.2 局域网的介质访问控制方法1.4.3 以太网——IEEE802.3标准1.4.4 令牌环网——IEEE802.5标准1.4.5 令牌总线网——IEEE802.4标准1.4.6 光纤分布式数据接口FDDI1.4.7 无线局域网1.5 网络操作系统概述及windows局域网的资源共享1.5.1 windows网络操作系统1.5.2 UNIX和Linux网络操作系统1.5.3 windows局域网的资源共享1.5.4 windows局域网中的共享资源无法访问常见情况分析习题第2章 网络体系结构与网络互连2.1 网络体系结构2.1.1 网络体系结构概述2.1.2 网络实体、协议和服务2.1.3 面向连接与无连接服务2.1.4 OSI体系结构2.2 TCP / IP协议基础2.2.1 TCP / IP协议的体系结构2.2.2 IP地址2.2.3 地址解析协议2.2.4 IP数据报2.2.5 Internet报文控制协议2.2.6 传输层协议2.2.7 应用层协议2.3 网络互连和广域网技术2.3.1 网络互连的类型2.3.2 网络互连设备2.3.3 数据交换技术2.3.4 几种典型的广域网2.3.5 网络互连应用案例习题第3章 Internet及其应用3.1 Internet的起源与发展3.2 Internet的接入3.2.1 ISP与接入网3.2.2 接入Internet的方式3.2.3 两种常见的Internet接入设置3.3 Wwww服务3.3.1 概述3.3.2 www服务体系与工作原理3.3.3 IE6.0的使用3.4 web网页设计3.4.1 网页设计基本方法3.4.2 HTML语言3.4.3 可视化网页制作工具Dreamweaver3.5 文件传输协议3.5.1 文件传输协议概述3.5.2 常见的FTP客户端工具软件3.6 电子邮件3.6.1 电子邮件工作原理概述3.6.2 在线收发电子邮件3.6.3 利用OutlookExpress处理电子邮件3.7 常用网络即时通信服务软件3.7.1 QQ软件3.7.2 MSNMessenger软件3.7.3 TOM——Skype软件3.8 常用的网络搜索引擎及其使用3.8.1 网络搜索引擎概述3.8.2 Google3.8.3 雅虎3.8.4 百度3.8.5 搜索引擎常用技巧3.9 网络服务器配置3.9.1 IIS服务器的配置3.9.2 域名服务器配置3.9.3 文件传输服务器的配置和使用习题第4章 计算机网络安全4.1 计算机网络安全概述4.1.1 计算机网络存在的安全方面的威胁4.1.2 计算机网络安全要素4.1.3 网络安全的特点4.1.4 信息系统的安全标准4.2 常用的计算机网络安全技术4.2.1 数据加密技术4.2.2 鉴别技术4.2.3 访问控制技术4.2.4 防火墙技术4.2.5 网络安全扫描技术4.2.6 网络入侵检测技术4.2.7 黑客诱骗技术4.3 密码技术4.3.1 密码学基本概念4.3.2 数据加密模型4.3.3 密钥密码体制4.3.4 加密技术的典型应用——数字签名4.3.5 密钥管理4.3.6 加密软件实例——PGP4.4 防火墙技术4.4.1 防火墙技术概述4.4.2 防火墙的实现技术4.4.3 防火墙的结构4.4.4 常见的个人防火墙软件4.5 网络管理4.5.1 网络管理的基本要素4.5.2 网络管理功能4.5.3 简单网络管理协议习题第5章 多媒体概述5.1 多媒体的概念5.1.1 媒体的概念5.1.2 多媒体的定义5.1.3 多媒体的特征5.1.4 多媒体元素的种类和特性5.2 多媒体关键技术5.2.1 数据压缩和解压缩技术5.2.2 多媒体硬件的专用芯片技术5.2.3 大容量外部存储器技术5.2.4 多媒体通信技术5.3 多媒体计算机系统5.3.1 多媒体计算机系统组成5.3.2 多媒体系统的硬件结构5.3.3 多媒体系统的软件结构5.4 多媒体技术的应用与发展5.4.1 多媒体技术的应用领域5.4.2 多媒体技术的发展趋势习题第6章 数字音频技术6.1 声音与听觉特性6.1.1 声音特性6.1.2 听觉特性6.2 模拟声音数字化6.2.1 声音信号数字化6.2.2 数字声音三要素6.2.3 声音质量与数据率6.3 音乐合成和MIDI6.3.1 MIDI简介6.3.2 MIDI系统的配置及工作过程6.3.3 MIDI音乐的合成方法6.4 常见声音文件格式6.5 音频处理工具6.5.1 windows音频设置6.5.2 音频编辑工具AdobeAudition习题第7章 彩色数字图像技术7.1 颜色的基本概念7.2 数字图像的基本属性7.2.1 图形与图像7.2.2 图像数字化7.2.3 分辨率7.2.4 图像深度和显示深度7.3 图像的颜色空间7.4 常见图像文件格式7.5 图像编辑工具AdobePhotoshop7.5.1 文件的基本操作7.5.2 选区的操作7.5.3 绘画与修饰工具7.5.4 图层的应用7.5.5 通道与蒙板的应用7.5.6 路径的应用7.5.7 色彩的调整7.5.8 滤镜的应用习题第8章 数字视频与动画处理技术8.1 数字视频基础8.1.1 视频的基本概念8.1.2 模拟电视制式与信号类型8.1.3 视频的数字化8.1.4 视频编码技术标准8.1.5 常见视频文件格式8.2 数字视频的采集与处理8.2.1 视频采集系统8.2.2 非线性编辑系统8.2.3 视频编辑工具AdobePremiere8.3 流媒体技术简介8.3.1 流媒体技术概述8.3.2 流媒体技术的特点8.3.3 流媒体系统8.3.4 流媒体文件格式8.3.5 流媒体技术的实现8.4 计算机动画处理技术8.4.1 什么是计算机动画8.4.2 计算机动画的分类8.4.3 常见动画文件格式8.4.4 动画制作工具AdobeFlash习题第9章 多媒体应用系统9.1 多媒体应用系统的概念9.2 多媒体应用系统的创作9.2.1 创作系统的组成9.2.2 创作的基本步骤9.2.3 创作人员的构成9.3 多媒体著作工具9.3.1 多媒体著作工具概述9.3.2 多媒体著作

<<计算机网络与多媒体技术>>

作T具分类9.3.3 多媒体著作工具Authorware习题参考文献

## <<计算机网络与多媒体技术>>

### 编辑推荐

《21世纪普通高校计算机公共课程规划教材：计算机网络与多媒体技术》适合作为高等院校非计算机专业计算机基础课程教材，也可供其他读者学习参考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>