第一图书网, tushu007.com

<<中文版Photoshop CS3课堂实录>>

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop CS3课堂实录>>

13位ISBN编号：9787302174905

10位ISBN编号：7302174903

出版时间：2008-12

出版时间：清华大学

作者：赵道强

页数：305

字数：593000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

近年来，平面广告无处不在，无孔不入，致使平面设计成为热门职业之一。
这样从事平面设计的人员之间的竞争就愈演愈烈，即将跨入或已经从事平面设计的人员都急需提升自己的职业竞争力。
Adobe公司的Photoshop是平面设计的“利器”，升级后的Photoshop CS3功能更为强大，被广泛应用于装帧设计、广告设计、包装设计、网页设计等领域。
它几乎可以完成设计领域中所有的创意表现工作，是平面设计人员必学的软件。
本书根据读者的需求以“实例为主、基础为辅”的原则讲解Photoshop CS3的应用。
本书力求具备以下特色：实用性本书每课以基础知识讲解、实例应用、课后练习三个部分讲解Photoshop CS3的应用，全书由浅入深。
读者完整地阅读本书并按实例实际上机操作后就能基本步入广告设计制作领域，并具有一定的创意。
针对性 Photoshop CS3具有相当丰富的功能，但我们没必要对它的全部功能了如指掌，只需在应用的需求上做到重点和难点的突出，内容够用、实用，能解决实际问题即可。
本书主要针对平面设计来讲解Photoshop CS3的使用，使整个学习过程有的放矢。
专业性本书对平面设计行业必备的知识和图像的输入与输出技术进行了较详细的讲解，从而使读者具备较高的行业理论水平。
本书语言简洁，实例丰富，完全按照平面广告设计制作流程进行编写，尤其适合对广告设计行业充满憧憬但却有些不知所措的初学者，同时也特别适合作为各类计算机培训机构与中职、高职院校相关课程的辅导教材。
为了方便读者的学习，本书的随书光盘中提供了所有案例的素材文件，读者可以参考光盘中的文件进行使用。
这些素材文件不仅可以用于学习，也可以用于商业制作。
本书是笔者从业几年的一点经验之谈，在写作过程中力求严谨，但由于水平有限且时间仓促，书中难免存在错误和纰漏，希望读者予以批评指正，共同提高我们的设计水平。
可以通过xzhd2008@163.com和我们联系。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书以课程的形式将Photoshop主要工具和主要功能的使用以及一些必备知识进行总结，作为多个课时，配合多个设计实例进行讲解。
实例包括底纹肌理特效、数码照片的修饰、平面广告创意特效、CD封套与光盘设计、包装设计、书籍装帧设计等。
本书可作为大、中专院校及各类Photoshop培训班的培训教材，也适用于从事平面广告、印前设计、出版包装等多领域制作人员学习。

第一图书网, tushu007.com

<<中文版Photoshop CS3课堂实录>>

书籍目录

第01课 初识Photoshop CS3 1.1 基础知识讲解 1.1.1 Photoshop CS3 的新增功能 1.1.2 Photoshop CS3 的启动与退出 1.1.3 Photoshop CS3 的工作界面 1.1.4 Photoshop CS3 中的基本概念 1.2 实例应用：阿里拉酒吧招贴 1.3 拓展训练：音响广告设计 1.4 课后练习第02课 Photoshop CS3 的基本操作 2.1 基础知识讲解 2.1.1 新建和打开图像文件 2.1.2 文件浏览器使用 2.1.3 保存和关闭图像文件 2.1.4 打开最近使用的图像文件 2.1.5 图像和画布尺寸的调整 2.1.6 工具箱和工具属性栏的使用 2.1.7 切换屏幕显示模式 2.1.8 控制面板 2.1.9 历史记录 2.2 实例应用：招聘海报 2.3 拓展训练：招聘海报延展设计 2.4 课后练习第03课 基本工具的使用 3.1 基础知识讲解 3.1.1 选择工具的使用 3.1.2 绘图工具的使用 3.2 实例应用：像素化图像底纹制作 3.3 拓展训练：岭南家园合成设计 3.4 课后练习第04课 图像的初步编辑 4.1 基础知识讲解 4.1.1 图像编辑工具的使用 4.1.2 修复工具的使用 4.1.3 旋转和变换图像 4.1.4 填充工具 4.2 实例应用：宣传折页的制作 4.3 拓展训练：宣传折页延展设计 4.4 课后练习第05课 图像的色彩修饰 5.1 基础知识讲解 5.1.1 色阶和自动色阶命令 5.1.2 自动对比度和自动颜色命令 5.1.3 曲线命令 5.1.4 色彩平衡命令 5.1.5 亮度/对比度命令 5.1.6 色相/饱和度命令 5.1.7 反相和色调均化命令 5.1.8 黑白命令 5.1.9 曝光度命令 5.2 实例应用：手机广告制作 5.3 拓展训练：钻戒宣传广告 5.4 课后练习第06课 图层的深度解析 6.1 基础知识讲解 6.1.1 图层面板与菜单 6.1.2 图层的新建、复制与删除 6.1.3 图层的链接 6.1.4 合并图层 6.1.5 图层混合模式 6.1.6 图层样式的混合选项 6.2 实例应用：书籍装帧设计 6.3 拓展训练：书籍装帧延展设计 6.4 课后练习第07课 通道功能的展现 7.1 基础知识讲解 7.1.1 通道的概念 7.1.2 认识通道控制面板 7.1.3 通道的新建、复制和删除 7.1.4 专色通道的使用 7.1.5 通道的分离和合并 7.2 实例应用：CD封套和光盘设计 7.3 拓展训练：CD封套和光盘延展设计 7.4 课后练习第08课 蒙版完全攻略 8.1 基础知识讲解 8.1.1 蒙版的概念 8.1.2 图层蒙版的创建与删除 8.1.3 使用快速蒙版 8.1.4 图层蒙版 8.1.5 将图层剪贴路径蒙版转换为图层蒙版 8.1.6 删除图层剪贴路径 8.2 实例应用：魅力地产海报设计 8.3 拓展训练：魅力地产海报延展设计 8.4 课后练习第09课 路径的使用 9.1 基础知识讲解 9.1.1 路径的概念 9.1.2 路径的基本组成元素 9.1.3 路径工具的使用 9.1.4 路径和选区的转换 9.1.5 填充和描边路径 9.2 实例应用：菜谱设计 9.3 拓展训练：菜谱延展设计 9.4 课后练习第10课 滤镜艺术魔法 10.1 基础知识讲解 10.1.1 像素化滤镜 10.1.2 扭曲滤镜 10.1.3 模糊滤镜 10.1.4 渲染滤镜 10.1.5 画笔描边滤镜 10.1.6 素描滤镜 10.1.7 艺术效果 10.1.8 锐化滤镜 10.1.9 风格化滤镜 10.1.10 纹理滤镜 10.2 实例应用：铁血西关特效设计 10.3 拓展训练：铁血西关特效延展设计 10.4 课后练习第11课 文字的秘密 11.1 基础知识讲解 11.1.1 文字工具的使用 11.1.2 文字图层的转换 11.1.3 文字变形 11.2 实例应用：标志设计 11.3 拓展训练：贵宾卡的制作 11.4 课后练习第12课 动作和样式面板 12.1 基础知识讲解 12.1.1 动作面板 12.1.2 动作的使用 12.1.3 编辑和修改动作 12.1.4 安装和保存动作 12.1.5 自动命令 12.1.6 样式控制面板 12.2 实例应用：美食节POP设计 12.3 拓展训练：制作美食节POP 12.4 课后练习第13课 图像的输入与输出 13.1 基础知识讲解 13.1.1 获取图像素材的方法 13.1.2 图像的印前处理 13.1.3 图像的打印输出 13.2 实例应用：请柬设计 13.3 拓展训练：请柬延展设计 13.4 课后练习第14课 特效实例 14.1 字体底纹特效设计 14.1.1 青铜文字特效设计 14.1.2 花瓣底纹特效设计 14.2 数码照片处理特效设计 14.2.1 打造美丽仙境 14.2.2 白昼变黑夜的魔术 14.2.3 制作古城特色照片 14.2.4 荧光梦景 14.2.5 黄昏美景 14.3 课后练习第15课 综合应用实例 15.1 实例应用：时尚播放器界面设计 15.2 实例应用：手提袋设计制作 15.3 实例应用：饮料包装设计 15.4 课后练习

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

插图：

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《Photoshop CS3课堂实录(中文版)》包含视频讲解、近100个相关知识点、类似课堂的学习方式、全面学习软件功能的良师益友。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com