第一图书网, tushu007.com

<<多媒体应用技术>>

图书基本信息

书名：<<多媒体应用技术>>

13位ISBN编号：9787302176084

10位ISBN编号：7302176086

出版时间：2008-9

出版时间：清华大学

作者：姜全生 编

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

随着科学技术日新月异的发展，多媒体技术的应用日渐渗透到人们的日常生活中，目前广泛应用于企业宣传、产品展示、教学演示、电子出版物、游戏与网络等各个领域。
生动、活泼有趣的多媒体作品，给人以耳目一新的感觉。
为进一步推动多媒体技术的发展，积极促进行业发展和职业人才培养，我们编写了这本教材。
Macromedia公司推出的多媒体制作软件Authorware 7.0是一款面向对象并基于图标和流程线的可视化的制作软件，不仅能快速组织和集成多媒体素材，还提供了丰富的程序控制功能，具有编辑软件和编程语言的特点。
本书共12个工作任务，在前3个工作任务中介绍了Authorware7.0中文版的基础知识、操作界面、基本操作；工作任务四介绍了图形图像对象的处理方法；工作任务五介绍了文本对象的处理方法；工作任务六介绍了Authortware 7.0中文版的动态效果；工作任务七介绍了复杂多媒体对象的应用；工作任务八介绍了变量、函数和表达式的使用；工作任务九介绍了实现多媒体程序人机交互的方法；工作任务十介绍了框架和导航的应用；工作任务十一介绍了知识对象的应用；工作任务十二介绍了Authorware 7.0文件的调试与打包方法。
为了能够切实提高学习者的实践技能，书中采用了以任务操作为先导，巩固和提高新知识点的编写体例，在编写体例中体现出四个模块：任务制作、新知解析、实战演练、思考与练习。
“任务”模块通过实践来引导学习者完成一个实际任务，包含任务要求、任务分析、操作步骤；“新知解析”模块以任务制作为引导，概括和总结出了本节涉及的知识点；“实战演练”模块的综合实例的实践操作，既是对新知识点的巩固，也是通过实践操作来提高所学内容；“思考与练习”模块以探究性的问题让学习者对知识进行思考与探索。
本书建议分为96个学时（含实践学时），教师在教学过程中进行项目模块化的任务驱动教学模式，除了要制作书中的实例外，还应结合学生和专业的特点，精心制作相应实例，以给学生提供更多的实践机会。

第一图书网, tushu007.com

<<多媒体应用技术>>

内容概要

本书采用新的“工作过程导向”教学模式编写，内容包括Authorwart 7.0的基础知识，操作界面，基本操作，图形和图像处理，文本对象处理，动态效果的制作，复杂多媒体对象应用，变量、函数和表达式，实现多媒体程序的人机交互，框架和导航应用，知识对象，调试与打包。

本书力求以突出学生的实践技能培养为核心，实例化教学过程，通过实例任务讲解操作，让学生在实践过程中掌握影视作品制作的技巧。

书中采用了任务实例操作为先导巩固和提高新知识点的编写体例，体现出任务制作、新知解析、实战演练、思考与练习四个模块。

本书可作为中等职业学校多媒体技术及相关专业教材，也可作为多媒体设计制作爱好者的参考资料。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

随着科学技术日新月异的发展，多媒体技术的应用日渐渗透到人们的日常生活中，目前广泛应用于企业宣传、产品展示、教学演示、电子出版物、游戏与网络等各个领域。
生动、活泼有趣的多媒体作品，给人以耳目一新的感觉。
为进一步推动多媒体技术的发展，积极促进行业发展和职业人才培养，我们编写了这本教材。

Macromedia公司推出的多媒体制作软件Authorware 7.0是一款面向对象并基于图标和流程线的可视化的制作软件，不仅能快速组织和集成多媒体素材，还提供了丰富的程序控制功能，具有编辑软件和编程语言的特点。
本书共12个工作任务，在前3个工作任务中介绍了Authorware7.0中文版的基础知识、操作界面、基本操作；工作任务四介绍了图形图像对象的处理方法；工作任务五介绍了文本对象的处理方法；工作任务六介绍了Authortware 7.0中文版的动态效果；工作任务七介绍了复杂多媒体对象的应用；工作任务八介绍了变量、函数和表达式的使用；工作任务九介绍了实现多媒体程序人机交互的方法；工作任务十介绍了框架和导航的应用；工作任务十一介绍了知识对象的应用；工作任务十二介绍了Authorware 7.0文件的调试与打包方法。

为了能够切实提高学习者的实践技能，书中采用了以任务操作为先导，巩固和提高新知识点的编写体例，在编写体例中体现出四个模块：任务制作、新知解析、实战演练、思考与练习。
“任务”模块通过实践来引导学习者完成一个实际任务，包含任务要求、任务分析、操作步骤；“新知解析”模块以任务制作为引导，概括和总结出了本节涉及的知识点；“实战演练”模块的综合实例的实践操作，既是对新知识点的巩固，也是通过实践操作来提高所学内容；“思考与练习”模块以探究性的问题让学习者对知识进行思考与探索。

本书建议分为96个学时（含实践学时），教师在教学过程中进行项目模块化的任务驱动教学模式，除了要制作书中的实例外，还应结合学生和专业的特点，精心制作相应实例，以给学生提供更多的实践机会。

第一图书网, tushu007.com

<<多媒体应用技术>>

书籍目录

工作任务一　初识Authorware 7.0中文版　任务1　认识Authorware 7.0的主要功能和特点　任务2　安装Authorware 7.0　任务3　启动与退出Authorware 7.0工作任务二　认识Authorware 7.0的操作界面　任务1　认识Authorware 7.0的菜单栏　任务2　认识Authorware 7.0的工具栏　任务3　认识Authorware 7.0的设计图标　任务4　Authorware 7.0的设计窗口　任务5　Authorware 7.0的控制面板　任务6　认识Authorware 7.0的绘图工具箱工作任务三 掌握Authorware 7.0的基本操作　任务1 制作一个简单的Authorware多媒体程序　任务2　实战演练：制作循环显示的图片工作任务四 处理图形和图像对象　任务1　使用基本绘图工具　任务2　如何进行图形的编辑　任务3　导入外部图像　任务4　按比例放大图片　任务5　调整图像的显示模式和层次　任务6　实战演练：对图像进行装饰设计工作任务五　处理文本对象　任务1　创建和导入文本　任务2　设置文本的属性　任务3　制作特效文本　任务4　利用Photoshop制作特效字　任务5　实战演练：用Authorware制作材质字工作任务六 Authorware中动态效果的制作　任务1　用Authorware制作运动的动画　……工作任务七　应用复杂多媒体对象工作任务八　变量、函数和表达式工作任务九　实现多媒体程序的人机交互工作任务十　应用框架和导航工作任务十一　知识对象工作任务十二　调试与打包

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

插图：工作任务一　初识Authorwart 7.0中文版任务1　认识Authorwart 7.0的主要功能和特点Authorware 7.0具有以下主要功能和特点。
1.以图标为基本元素的可视化编程采用Macromedia通用用户界面，Authorware 7.0内部包含了14个设计图标（Authorware 7.0以前的版本有13个），全面提供了创作交互式多媒体应用程序的功能。这些设计图标可以帮助用户直观、便捷地组织程序的整体结构。
2.自带图形、图像和文字处理功能Auth0rware显示图标本身具有的图形工具栏使用户能够方便地在演示屏幕上创建图形、导入各种格式的图像文件、编辑图形图像等，文字编辑器可以输入文本并修改文本的大小、颜色、字体等风格。
3.强大的交互功能交互图标提供了按钮响应、热区域响应、热对象响应、目标区响应、下拉菜单响应、条件响应、文本输入响应、按键响应、重试限制响应、时间限制响应、事件响应等多种响应方式，使创作出来的多媒体应用程序界面友好、交互方式灵活多样。
4.开放的文件接口它可以轻松自由地引入和控制几乎所有流行的媒体文件格式（包括微软的Activex控件、对象、苹果的QuickTime系列等），轻松导入Microsoft PowerPoint文件，在应用程序中整合播入DVD视频文件，充分利用Windows资源共享的优势，有效地扩展了功能，同时Authorware 7.0还可以直接调用任何语言编写的动态链接库文件。
5.强大的运算和控制能力Authorware 7.0定义了数百个系统函数和变量，并允许用户自定义函数和变量，开发者可以通过“计算”图标调用这些函数和变量，对多媒体应用进行各种复杂的运算和深入的控制。
6.广大的发布空间Authorware 7.0可以将设计后的程序打包为.exe可执行文件，脱离Authorware平台而独立运行，还可以利用网络发布技术在网上发布，通过济览器在Internet上运行。

第一图书网, tushu007.com

<<多媒体应用技术>>

编辑推荐

《多媒体应用技术:Authorware7.0中文版》共12个工作任务，在前3个工作任务中介绍了Authorware7.0中文版的基础知识、操作界面、基本操作；工作任务四介绍了图形图像对象的处理方法；工作任务五介绍了文本对象的处理方法；工作任务六介绍了Authorware 7.0中文版的动态效果；工作任务七介绍了复杂多媒体对象的应用；工作任务八介绍了变量、函数和表达式的使用；工作任务九介绍了实现多媒体程序人机交互的方法；工作任务十介绍了框架和导航的应用；工作任务十一介绍了知识对象的应用；工作任务十二介绍了Authorware 7.0文件的调试与打包方法。
Authorware 7.0是一款面向对象并基于图标和流程线的可视化的制作软件，不仅能快速组织和集成多媒体素材，还提供了丰富的程序控制功能，具有编辑软件和编程语言的特点。

第一图书网, tushu007.com

<<多媒体应用技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com