

<<视频编辑合成技术>>

图书基本信息

书名：<<视频编辑合成技术>>

13位ISBN编号：9787302176145

10位ISBN编号：7302176140

出版时间：2008-1

出版时间：清华大学出版社

作者：姜会生 编

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<视频编辑合成技术>>

前言

当前国家正在大力发展数字娱乐产业，尤其在“十一五”发展规划中，将数字娱乐产业定为支柱产业。

当形成新的产业群时，除了需要高端人才外，同时更需要庞大的职业技能人才。

为进一步推动数字娱乐产业的发展，积极促进产业发展和职业人才培养，我们编写了这本教材。

友立（Ulead）公司出品的视频编辑软件会声会影10，可以通过捕获、编辑、效果、覆叠、标题、音频、输出七大步骤，轻松设计制作电子相册、录像剪辑、画中画、字幕、音效、VCD、DVD等数码作品。

本书共分九个工作任务，知识层次是按照利用会声会影10编辑制作视频的七大步骤来安排的，其中工作任务一介绍了视频编辑软件会声会影10的新增功能、安装系统需求及界面组成知识；工作任务二介绍了在“捕获”步骤中进行捕获视频素材、管理素材的方法；工作任务三介绍了在“编辑”步骤中编辑视频的方法；工作任务四介绍了在“效果”步骤中为素材添加效果的方法；工作任务五介绍了在“覆叠”步骤中从创意的角度添加覆叠效果的方法；工作任务六介绍了在“标题”步骤中为影片制作字幕的方法；工作任务七介绍了会声会影10音频技术的应用；工作任务八介绍了将制作的影片输出为视频文件、光盘、贺卡、网页、电子邮件等形式的方法；工作任务九详细介绍了会声会影10提供的视频滤镜和转场效果。

为能够切实提高学习者的实践技能，本书在编写体例中体现出任务制作、新知解析、实战演练、思考与练习四个模块。

“任务制作”模块通过实践来引导学习者完成一个实际任务，包含三个部分：任务要求、任务分析、操作步骤；“新知解析”模块以任务制作为引导，概括和总结出了本节涉及的知识点；“实战演练”模块综合实例的实践操作，既是对新知识点的巩固，也是通过实践操作来对所学内容进行提高；“思考与练习”模块以探究性的问题让学习者对知识进行思考与探索。

<<视频编辑合成技术>>

内容概要

《工作过程导向新理念丛书?视频编辑合成技术：会声会影10(中文版)》采用新的“工作过程导向”教学模式编写，内容包括会声会影10的基础知识、素材管理应用、视频编辑技术、视频效果技术、覆叠效果应用、标题和字幕制作、音频处理技术、影片输出、滤镜和转场等。

《工作过程导向新理念丛书?视频编辑合成技术：会声会影10(中文版)》力求以突出学生的实践技能培养为核心，采用实例化教学过程，通过实例任务讲解操作，让学生从实践过程中掌握影视作品的制作技巧。

《工作过程导向新理念丛书?视频编辑合成技术：会声会影10(中文版)》的编写体例体现出任务制作、新知解析、实战演练、思考与练习四个模块，方便教学实施与学生实践。

<<视频编辑合成技术>>

书籍目录

工作任务一 熟悉会声会影10任务1 领略最简单好用的DV、HDV影片剪辑软件任务2 三步打造自己的电子相册任务3 简单制作风景图册工作任务二 捕获和管理素材任务1 连接外部捕获设备任务2 捕获各种视频格式素材任务3 为影片布景——选好素材任务4 实战演练：制作电子贺卡工作任务三 当一回制片人——编辑视频任务1 制作“神奇的海底世界”风景短片任务2 实战演练：制作特写镜头效果任务3 为分镜头剪辑素材任务4 让海水产生“气泡”工作任务四 打造影片的转场效果任务1 制作电子相册效果任务2 让影片变换镜头更有特色任务3 实战演练：制作“九寨风光”风景短片工作任务五 制作“画中画”影片任务1 让画中的画动起来任务2 为画中画添加边框任务3 调整画中画的位置任务4 为画中画设置滤镜效果任务5 为不同的画中画添加相同的效果任务6 利用画中画进行动态抠像任务7 实战演练：制作画中画的遮罩效果工作任务六 制作影片字幕任务1 制作“结婚庆典”片头字幕任务2 美化“结婚庆典”片头字幕任务3 制作“结婚庆典”对联字幕任务4 制作动感十足的“海边童趣”短片任务5 实战演练：制作片尾滚动字幕工作任务七 制作有“声”影片任务1 为婚礼录像录制旁白解说词任务2 为你的影片配乐任务3 调整影片中的音频任务4 调整影片的音量任务5 调整影片中配音配乐的节奏任务6 实战演练一：制作影片的动态混音效果任务7 实战演练二：打造影片的回音效果工作任务八 制作自己的电影备份任务1 制作MP3任务2 制作视频输出模板任务3 保存“快乐童年”影片任务4 制作标准DVD光盘任务5 实战演练：在网上发布影片工作任务九 制作具有多样化效果的影片任务1 让剧情的切换自然流畅任务2 美化“小鸟的家”任务3 制作镜头闪光效果任务4 制作特写镜头影片任务5 让影片有“彩色笔”效果任务6 制作梦幻中的意境任务7 制作“交互辉映的探照效果”任务8 制作怀旧的“老电影”任务9 防止影片的抖动任务10 处理影片的亮度不足任务11 轻松制作“闪电”效果任务12 制作影片的马赛克效果任务13 制作“好莱坞”影片综合实训一 制作电子相册综合实训二 婚庆纪念片

<<视频编辑合成技术>>

章节摘录

工作任务一 熟悉会声会影10 会声会影10是友立（Ulead）资讯到目前为止推出的一套操作最简单、功能最强大的DV、HDV影片剪辑软件，不仅完全具备家庭或个人所需的影片剪辑功能，甚至可以挑战专业级的影片剪辑软件。

无论是剪辑新手还是老手，会声会影10都能帮助用户完整记录生活大小事，发挥创意，体验数码艺术的无限魅力。

任务1 领略最简单好用的VD、HDV影片剪辑软件 比以前版本的产品，会声会影10新增了特有的15项功能，分别如下。

HDV摄影机剪辑支持：完整支持最新款Sony HDR—HC3、HC1数字摄录像机，摘取高画质影片、HDV影片剪辑一气呵成。

HDD摄影机编辑支持：完全支持Sony硬盘摄影机（MPEG-2）、JVC硬盘摄影机（MOD文件）的汇入编辑，SmartRender不需重新建构转档，即可快速剪辑输出。

Dolby Digital 5.1环绕音效：拍摄时所录制的5.1声道，忠实地还原现场音效，并可透过环绕音效混音器、变调滤镜做最完美的混音调整，让家庭影片也能拥有宛如置身于剧院般的环绕音效。

接口调整配置：精心设计的接口配置，可使用户将“预览窗口”、“选项控制面板”、“图库区”做最符合自己剪辑习惯的配置调整，让用户畅快地享受剪辑的乐趣。

七轨影片覆叠：独家提供7个影片覆叠轨，可自由选择所要的覆叠轨数，轻松覆叠，快速制作出独树一帜的多重子母画面及蒙太奇效果，家庭影片剪辑再创新标准。

动画过场选单：极度完美的DVD选单淡入与选择影片后的淡出动画过场效果，并可选择所喜欢选单的滤镜效果、平移缩放、转场效果让选单画面精彩夺目、活泼有趣。

MPEG-4剪辑支持：内建MPEG-4编码核心，让汇入、剪辑与输出MPEG-4影片到SONY PSP或Apple i-POD Video或Smart Phone、PDA，让剪辑影片随身看！

<<视频编辑合成技术>>

编辑推荐

《工作过程导向新理念丛书?视频编辑合成技术：会声会影10(中文版)》可作为中、高等职业学校影视动漫、平面设计、影视广告设计及相关专业教材，也可作为影视设计制作爱好者的参考资料。

《工作过程导向新理念丛书?视频编辑合成技术：会声会影10(中文版)》共分九个工作任务，分别介绍了视频编辑软件会声会影10的新增功能、安装系统需求及界面组成知识；在“捕获”步骤中进行捕获视频素材、管理素材的方法；在“编辑”步骤中编辑视频的方法；在“效果”步骤中为素材添加效果的方法；在“覆叠”步骤中从创意的角度添加覆叠效果的方法；在“标题”步骤中为影片制作字幕的方法；会声会影10，音频技术的应用；将制作的影片输出为视频文件、光盘、贺卡、网页、电子邮件等形式的方法；还详细介绍了会声会影10提供的视频滤镜和转场效果。

<<视频编辑合成技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>