第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3图像处理>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3图像处理>>

13位ISBN编号：9787302178736

10位ISBN编号：7302178739

出版时间：2008-7

出版时间：清华大学出版社

作者：甘登岱 编

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3图像处理>>

前言

平面设计师一直以来都是一个非常热门的职业，如果您有志于此，就应熟练掌握Photoshop的使用。
即使您没有从事平面设计工作的打算，也可以利用Photoshop处理没拍好的数码相片或是制作节日贺卡，给自己的朋友一个意外的惊喜。
本书通过通俗易懂的语言，生动的实例，为大家介绍使用Photoshop CS3处理图像的方法。
?第1章、第2章：想要驾驭Photoshop CS3，就必须先了解它。
让我们先来看看如何启动：Photoshop CS3，并认识它的工作界面以及掌握它的一些基本操作。
?第3章：在：Photoshop　CS3中，无论是绘图，还是编辑图像，往往都需要先制作好选区。
在本章中你将学会选区的创建及应用方法。
?第4章：Photoshop CS3提供了强大的图像编辑命令，通过它们可以使你在处理图像时游刃有余。
在本章中你将学会如何应用这些编辑命令来编辑图像。
?第5章：本章主要介绍了图像的绘制与修饰方法。
无论是修复照片、合成照片，还是制作一幅漂亮的广告，在这里都能满足你的要求。
?第6章：本章主要介绍了图像色彩与色调调整方法。
图像好看与否最重要的因素是颜色，通过本章的学习，你可以将黑白的图像变成彩色，暗淡的图像变得鲜艳，平凡的图像变为神奇。
?第7章、第8章：图层是Photoshop的灵魂，在Photoshop中几乎所有的操作都与图层有关。
在这里你将学会利用图层制作出复杂、精美的图像效果。
?第9章：想要制作企业标志吗？
想要制作网站LOGO吗？
想要制作更加精确的选区吗？
那就必须掌握形状和路径的使用方法，这正是本章要向你讲解的内容。
?第10章：文字是传达信息和情感最好的方式。
本章将教会你如何为自己的作品添加漂亮的文字。
?第11章：利用通道可以轻松地抠出图像中像毛发丝一样细小的部分，可以轻松制作出各种特殊的图像效果，这就是本章要教给你的知识。
?第12章：本章介绍了滤镜的应用技巧。
利用滤镜可以为图像添加各种各样的眩目效果，现在就让我们揭开滤镜神秘的面纱吧！
?第13章：本章介绍了动作的使用和制作动画的方法。
如果你需要对一组图像进行相同的操作，或制作GIF动画，在这里你会找到最省事和最简单的方法。
我们随书附赠了一张精彩的多媒体教学光盘，它采用语音讲解、视频演练的方式，再现了书中每一个实例的实现过程，使读者学习Photoshop CS3更加容易。

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3图像处理>>

内容概要

本书是一本Photoshop CS3的入门与提高教材，旨在帮助初学者快速掌握使用Photoshop编辑图像的方法。

全书共l3章，用“知识点+实例”的方式讲述，第1章、第2章介绍了Photoshop CS3的工作界面以及基本操作；第3章至第5章介绍了选区的制作与应用、图像的编辑命令以及绘制与修饰图像的方法；第6章介绍了图像色调、色彩以及特殊颜色的调整；第7章、第8章介绍了图层的基本应用和高级应用；第9章至第11章介绍了形状和路径的创建及应用、文字的输入和编排方法以及通道的原理及应用；第12章介绍了常用滤镜的设置及效果；第l3章介绍动作的录制及应用，以及动画的制作方法。

全书根据作者的实际经验而编写，有较强的实用性和可操作性。

本书附带一张多媒体教学光盘，它采用语音讲解、视频演练的方式，再现了书中每一个实例的实现过程，使读者学习Photoshop CS3更加容易。

本书可作为广大Photoshop平面设计爱好者的良师益友，同时也可作为高职、高专，以及电脑短训班的平面设计教材。

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3图像处理>>

书籍目录

第1章 初识Photoshop CS3 1.1 Photoshop能做什么 1.1.1 Photoshop用途 1.1.2 启动与退出Photoshop CS3 1.2 认识Photoshop CS3操作界面 1.2.1 Photoshop CS3工作界面的组成部分 1.2.2 创建属于自己风格的工作界面 1.3 从这里起步——制作一张合成相片 1.3.1 新建与打开文件 1.3.2 图像文件浏览器 1.3.3 具体制作合成相片 1.3.4 保存与关闭文件 1.3.5 了解位图与矢量图 1.3.6 了解图像尺寸、分辨率与颜色模式 1.3.7 了解各种图像文件格式的特点 1.4 初识图层 1.4.1 图层的概念 1.4.2 图层调板 练一练 问与答第2章 熟悉Photoshop CS3基本操作 2.1 调整图像的显示 2.1.1 改变图像窗口的位置和大小 2.1.2 调整图像窗口的排列和切换当前窗口 2.1.3 切换屏幕显示模式 2.1.4 放大、缩小和100%显示图像 2.1.5 移动显示区域 实例1 练习图像的缩放与平移 2.2 设置前景色和背景色 2.2.1 为什么要设置前景色与背景色 2.2.2 “ 拾色器 ”对话框的使用 2.2.3 “ 颜色 ”调板的使用 2.2.4 “ 色板 ”调板的使用 2.2.5 “ 吸管工具 ”的使用 实例2 为卡通女孩上色 2.3 使用辅助工具 2.3.1 标尺和参考线 2.3.2 网格的使用 2.3.3 标尺工具的使用 实例3 规划封面布局 练一练 问与答第3章 图像选区制作 3.1 利用选区工具制作选区 3.1.1 利用选框工具制作规则选区 3.1.2 利用套索工具制作不规则选区 3.1.3 利用魔棒工具制作颜色相近选区 实例1 在复杂背景中选取花朵 3.2 利用功能和命令制作选区 3.2.1 用色彩范围命令制作选区 3.2.2 用快速蒙版制作选区 3.2.3 利用抽出滤镜选取图像 实例2 为人物更换背景 3.3 选区调整与编辑 3.3.1 移动选区 3.3.2 羽化选区 3.3.3 扩展选区与边界选区 3.3.4 收缩选区与平滑选区 3.3.5 扩大选取与选取相似 3.3.6 全选与隐藏选区 3.3.7 反选、取消与重新选择 3.3.8 变换选区 3.3.9 选区的保存与载入 实例3 制作镂空字 3.4 描边与填充选区 3.4.1 描边选区 3.4.2 快捷键的使用 3.4.3 “ 填充 ”命令的使用 3.4.4 油漆桶工具的使用 3.4.5 渐变工具的使用 3.4.6 图案的定义与应用 实例4 制作荷花抽线图 练一练 问与答第4章 编辑图像 4.1 图像的基本编辑 4.1.1 移动图像 4.1.2 复制图像 4.1.3 “ 合并拷贝 ”和 “ 贴入 ”命令 4.1.4 删除图像 实例1 为照片添加相框 4.2 调整图像大小与分辨率 4.2.1 改变图像大小与分辨率 4.2.2 修改画布大小 4.2.3 用裁剪工具裁切图片 4.2.4 旋转与翻转画布 实例2 修正倾斜的照片 4.3 自由变换图像 4.3.1 图像自由变换 4.3.2 “ 变形 ”命令 实例3 用 “ 自由变换 ”命令制作图像 实例4 为花瓶添加图案 4.4 操作的撤销与恢复 4.4.1 用 “ 编辑 ”菜单撤销单步或多步操作 4.4.2 用 “ 历史记录 ”调板撤销任意操作 4.4.3 用 “ 快照 ”暂存图像处理状态 4.4.4 从磁盘上恢复图像和清理内存 练一练 问与答第5章 图像的绘制与修饰 5.1 用画笔工具组绘画 5.1.1 使用 “ 画笔工具 ”绘画 5.1.2 设置画笔属性 5.1.3 使用 “ 铅笔工具 ”绘画 5.1.4 颜色替换工具 实例1 美白皮肤和更换衣服颜色 5.2 用历史记录画笔工具组恢复图像 5.2.1 历史记录画笔工具 5.2.2 历史记录艺术画笔工具 实例2 快速去除人物色斑 5.3 用图章工具组复制图像 5.3.1 仿制图章工具 5.3.2 图案图章工具 实例3 去除相片日期 实例4 更换背景 5.4 用修复画笔工具组修复图像 5.4.1 污点修复画笔工具 5.4.2 修复画笔工具 实例5 去除照片中的多余物 5.4.3 修补工具 5.4.4 红眼工具 5.5 用橡皮擦工具组擦除图像 5.5.1 橡皮擦工具 5.5.2 背景橡皮擦工具 实例6 快速去除背景图像 5.5.3 魔术橡皮擦工具 5.6 用图像修饰工具修饰图像 5.6.1 模糊、锐化与涂抹工具 5.6.2 减淡、加深与海绵工具 实例7月下竹 练一练 问与答第6章 图像色调与色彩调整 6.1 图像色调调整 6.1.1 色阶 6.1.2 曲线 6.1.3 色彩平衡 6.1.4 亮度／对比度 6.1.5 自动色阶与自动对比度 实例1 判断照片的偏色与校正 6.2 图像色彩调整 6.2.1 自动颜色 6.2.2 色相／饱和度 6.2.3 黑白 6.2.4 替换颜色 6.2.5 可选颜色 6.2.6 通道混合器 6.2.7 渐变映射 6.2.8 变化 6.2.9 照片滤镜 6.2.10 匹配颜色 6.2.11 阴影／高光 6.2.12 曝光度 实例2 制作复古照片效果 6.3 特殊图像颜色的调整 6.3.1 去色 6.3.2 反相 6.3.3 色调均化 6.3.4 阈值 6.3.5 色调分离 实例3 为黑白照片上色 练一练 问与答第7章 图层的基本应用 7.1 图层的类型及特点 7.1.1 背景图层的特点 7.1.2 普通图层的特点与创建方法 7.1.3 调整图层的特点与创建方法 7.1.4 填充图层的特点与创建方法 7.1.5 文字图层的特点与创建方法 7.1.6 形状图层的特点与创建方法 7.1.7 智能对象 实例1 为风衣添加花纹 7.2 图层的基本操作 7.2.1 选择图层 7.2.2 调整图层的顺序 7.2.3 复制与删除图层 7.2.4 图层的链接 7.2.5 合并图层 7.2.6 隐藏／显示图层 7.2.7 对齐与分布图层 7.2.8 图层间的转换 7.2.9 重命名图层 实例2 制作个性桌面 练一练 问与答第8章 图层的高级应用 8.1 添加图层样式 8.1.1 设置图层混合选项 8.1.2 投影样式与内阴影样式 8.1.3 斜面和浮雕样式 8.1.4 发光样式 8.1.5 叠加样式与描边样式 8.1.6 使用系统内置样式 实例1 制作翡翠手镯 8.2 编辑图层样式 8.2.1 修改图层样式 8.2.2 保存与删除图层

第一图书网, tushu007.com

样式 8.2.3 复制图层样式 8.3 图层蒙版的建立与使用 8.3.1 创建图层蒙版 8.3.2 编辑图层蒙版 8.3.3 删除、应用与停用蒙版 8.3.4 蒙版与选区间的转换 实例2 制作艺术照 8.4 图层组与剪辑组的应用 8.4.1 图层组 8.4.2 剪辑组 实例3 制作图像文字 练一练 问与答第9章 形状与路径 9.1 形状的绘制与编辑 9.1.1 形状的绘制 9.1.2 形状的基本编辑 9.1.3 形状与选区的相互转换 实例1 制作标志 9.2 路径的创建与编辑 9.2.1 认识“路径”调板 9.2.2 路径的显示与隐藏 9.2.3 路径的描边与填充 实例2 绘制风景画 练一练 问与答第10章 文字的输入与编辑 10.1 输入文字 10.1.1 输入普通文字 10.1.2 输入段落文字 实例1 制作生日贺卡 10.2 字符和段落调板功能 10.2.1 设置字符格式 10.2.2 设置段落格式 10.3 文字的个性化处理 10.3.1 创建文字变形 10.3.2 文字的转换操作 10.3.3 将文字沿路径放置或在图形内部放置 实例2 制作牛奶广告 练一练 问与答第11章 通道应用 11.1 通道概览 11.1.1 通道原理 11.1.2 认识“通道”调板 11.1.3 通道的分类 11.2 通道基本操作 11.2.1 创建新通道 11.2.2 复制与删除通道 11.2.3 分离与合并通道 11.2.4 创建专色通道 实例1 利用通道选取人物图像 实例2 利用通道制作特效字 练一练 问与答第12章 神奇的滤镜 12.1 滤镜概览 12.1.1 滤镜的共同特点 12.1.2 滤镜的使用技巧 12.2 特殊滤镜 12.2.1 液化滤镜的使用 实例1 制作可爱表情 12.2.2 图案生成器的使用 12.2.3 消失点滤镜的使用 实例2 为沙发添加花纹 12.3 系统内置滤镜特点 12.3.1 风格化滤镜 12.3.2 画笔描边滤镜 12.3.3 模糊滤镜 12.3.4 扭曲滤镜 12.3.5 锐化滤镜 12.3.6 视频滤镜 12.3.7 素描滤镜 12.3.8 纹理滤镜 12.3.9 像素化滤镜 12.3.10 渲染滤镜 12.3.11 艺术效果滤镜 12.3.12 杂色滤镜 12.3.13 其他滤镜 12.3.14 Digimarc 12.4 使用滤镜库 12.4.1 认识滤镜库 12.4.2 从滤镜库应用滤镜 12.5 典型内置滤镜的功能与用法 实例3 扫描图像的处理 实例4 制作砖墙效果 实例5 制作燃烧字 实例6 制作炫彩螺旋线 练一练 问与答第13章 动作与动画 3.1 认识“动作”调板 13.2 动作的录制和编辑 13.2.1 创建动作序列文件 13.2.2 录制动作 13.2.3 编辑动作 13.2.4 系统内置典型动作效果 实例1 制作文字特效动作 13.3 制作动画 13.3.1 认识“动画”调板 13.3.2 利用“动画”调板制作动画 实例2 制作下雪效果 练一练 问与答

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

第1章 初识Photoshop CS3 本章学习重点 Photoshop能做什么 认识Photoshop CS3操作界面 从这里起步——制作一幅招贴画 初识图层 Adobe公司推出的Photoshop是广泛应用于平面广告设计、网页图形制作、艺术图形创伤和印刷出版等诸多领域的图像处理软件。
它的最新版本是Photoshop CS3，相对于以前的版本，Photoshop CS3拥有更乘法的操作空间和更方便的作图工具，从而能够最大限度地方便用户进行创伤。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《快乐学电脑PhotoshopCS3图像处理》附带一张多媒体教学光盘，它采用语音讲解、视频演练的方式，再现了书中每一个实例的实现过程，使读者学习Photoshop CS3更加容易。

《快乐学电脑PhotoshopCS3图像处理》可作为广大Photoshop平面设计爱好者的良师益友，同时也可作为高职、高专，以及电脑短训班的平面设计教材。

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3图像处理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com