

<<方正飞腾创艺5.0从新手到高手>>

图书基本信息

书名：<<方正飞腾创艺5.0从新手到高手>>

13位ISBN编号：9787302179573

10位ISBN编号：7302179573

出版时间：2008-12

出版时间：清华大学

作者：黄秀花//韩龙江//李滨//李昀奕

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<方正飞腾创艺5.0从新手到高手>>

### 前言

2007年8月16日,北京北大方正电子有限公司发布了“方正飞腾创艺5.0”排版软件,它突破了传统排版概念,融入了艺术设计理念.是一款排版与设计兼备的软件,其创意功能使得美编人员和排版人员能在同一个平台上完成版面设计、艺术加工、组版等工作。

目前香港《明报》已经使用飞腾创艺5.0以及全新的配套软件进行排版和印刷。

飞腾创艺的发布,源于用户在新媒体发展趋势下的需求,在研发过程中,很多报社、出版社、排版公司、输出中心、独立工作室以及个人用户参与了软件调研、分析和试用,感谢他们给予飞腾创艺的支持和帮助!

在飞腾创艺的背后,有一个百余人的研发团队。

从2002年到2007年,他们为这款新软件整整奋斗了5年,他们继承了王选等老一辈科学家的民族责任感,以精益求精的专业精神.开拓创新的团队意识,赢得了用户的认可。

我对他们表示由衷的感谢和钦佩!

为了使广大用户更快速、更直观地掌握飞腾创艺5.0,我们邀请了国内知名多媒体视频教程制作公司“东正科技视友(4u2v)教学网”策划制作方正飞腾创艺5.0多媒体视频教程.并筛选出经典案例出版成书,让更多的读者、用户都能更方便地了解与学习飞腾创艺。

该教程具有实用、简洁、高效的特点,不但介绍了软件功能,而且阐述了排版设计原理,以具有代表性的经典案例为主线,如报纸、书籍、海报、宣传单、广告书等。

用户既能学习软件的功能和技巧,也能学习实际应用操作,从而大幅度提高排版设计能力。

该教程的编写团队集中了一批专业人士,包括资深的计算机教授、经验丰富的出版编辑人才、报社杂志社美术编辑、平面设计师和多媒体后期编辑制作人员等。

他们具有深厚的专业知识和一丝不苟的工作态度,我谨在此对他们的工作表示感谢!

飞腾创艺正在全国各地进行巡展,我不断听到来自用户的反馈,例如:“还是飞腾创艺最合适中文排版。

”“中国的软件有希望了!

”在感到欣慰的同时,我们将进一步加强与用户的交流,有了用户的支持,我们有理由相信飞腾创艺必将在中文报刊排版领域保持领先地位!

## <<方正飞腾创艺5.0从新手到高手>>

### 内容概要

方正飞腾创艺5.0是北京北大方正电子有限公司研发的一款集图像、文字和表格于一体的综合性排版软件，它以强大的图形图像处理能力、人性化的操作模式、顶级中文处理能力和表格处理能力，能出色地表现版面设计思想，适于报纸、杂志、图书、宣传册、广告插页等各类出版物排版。

全书共10章，内容为软件应用与案例相结合，从方正飞腾创艺软件在报刊、图书、广告制作等领域的排版案例引出软件功能的操作，各章的侧重点不同，完整地了解该软件的命令，并了解各行业的排版制作，实例包括贺卡制作、宣传单的设计、报纸版面排版、海报设计、杂志页面的排版、书籍的排版、产品广告书制作、表格制作、输出等。

本书含配套光盘，光盘内容包括方正飞腾创艺5.0的基础知识和所有实例的教学视频，还包括案例的素材源文件，使学习变得非常轻松。

## 书籍目录

01 初识飞腾创艺 1.1 飞腾创艺的特点和运用范围 1.2 飞腾创艺的功能特点 1.2.1 新工具 1.2.2 易用性 1.2.3 安全性 1.2.4 兼容性 1.2.5 文字排版优势 1.2.6 图形图像效果 1.2.1 色彩管理(新) 1.2.8 表格排版处理 1.3 了解飞腾创艺用户群 1.4 了解飞腾创艺配置要求 1.5 本章总结

02 探究飞腾创艺 2.1 界面介绍 2.1.1 主菜单 2.1.2 工具箱 2.1.3 浮动窗口 2.1.4 控制窗口 2.1.5 缩放显示 2.1.6 标尺 2.1.7 提示线 2.2 环境设置 2.2.1 工作环境概述 2.2.2 文件设置 2.2.3 偏好设置 2.2.4 版面设置 2.3 入门实例:制作贺卡 2.3.1 新建文件 2.3.2 图像处理 2.3.3 文字排版 2.3.4 图元处理 2.3.5 输出 2.4 本章总结

03 化妆品宣传单设计 3.1 宣传单的分类和作用 3.2 化妆品宣传单的制作过程 3.2.1 制作底图 3.2.2 排入文字 3.2.3 排版导语文字 3.2.4 排版正文内容 3.2.5 制作圆形排版文字 3.2.6 制作正文插图 3.2.7 沿线排版效果 3.2.8 制作主题文字艺术效果 3.3 本章总结

04 报纸版面排版 4.1 报纸分类和作用 4.1.1 报纸的构成 4.1.2 报纸排版要点 4.1.3 本案例的介绍 4.2 报纸版面的排版过程 4.2.1 新建文件并划分版面 4.2.2 制作报眉 4.2.3 排版“茶21世纪的饮料之王” 4.2.4 排版“健康小讲座”栏目 4.2.5 排版“秋季饮青茶” 4.2.6 排版“闻香识女人” 4.2.7 美化左版面整体效果 4.2.8 排版“南疆” 4.2.9 排版“进疆随身锦囊” 4.2.10 排版告示牌 4.3 附加知识:版面内容的特殊处理 4.3.1 保存未排完文字 4.3.2 字体管理 4.3.3 字体替换 4.3 转黑白版 4.4 本章总结

05 品酒会海报的设计 5.1 品酒会海报的介绍 5.2 品酒会海报的制作过程 5.2.1 制作羽化的底图 5.2.2 绘制装饰彩条 5.2.3 去除图像背景 5.2.4 制作主题文字 5.2.5 制作其他文字 5.3 本章总结

06 茶文化杂志页面排版 6.1 杂志页面的介绍 6.2 茶文化杂志页面的制作过程 6.2.1 制作杂志的边纹 6.2.2 排版4幅主要图像 6.2.3 排版山水底图 6.2.4 排版祥龙图案 6.2.5 排版墨点的效果 6.2.6 排版两个文字区域 6.2.7 排版版面两侧的文字 6.2.8 边栏的装饰圆圈和文字 6.3 附加内容 6.3.1 图像管理窗口的介绍 6.3.2 缺图时的处理 6.3.3 图像路径更改 6.3.4 启动图像编辑器 6.4 本章总结

07 书籍的排版 7.1 书籍排版的要点 7.2 书籍排版的过程 7.2.1 新建文件和一个主页 7.2.2 制作第一个主页的书眉 7.2.3 制作第二个主页 7.2.4 排版前言 7.2.5 排版第1章的文字内容 7.2.6 排版第1章的插图 7.2.7 设置页码 7.2.8 制作目录 7.3 本章总结

08 电脑产品广告书制作 8.1 产品广告书的作用 8.2 电脑产品广告书的制作过程 8.2.1 新建文件并制作底图 8.2.2 新建一个表格 8.2.3 美化表格 8.2.4 制作第二个表格 8.2.5 美化第二个表格 8.3 本章总结

09 财务报表的制作 9.1 财务报表的介绍 9.2 财务报表的制作过程 9.2.1 新建表格 9.2.2 灌入文字 9.2.3 制作底纹 9.3 本章总结

10 输出 10.1 输出的种类 10.2 预览和打印 10.2.1 预览 10.2.2 打印 10.3 预览 10.4 打包 10.5 输出PS 10.5.1 输出PS 10.5.2 设置输出PS参数 10.5.3 批量输出PS 10.6 输出PDF 10.6.1 输出PDF 10.6.2 设置输出PDF参数 10.6.3 批量输出PDF 10.7 输出其他格式 10.7.1 输出EPS 10.7.2 输出JPG 10.7.3 输出TXT 10.8 本章总结

附录1 飞腾创艺5.0新增功能汇总 附录1.1 界面与版面 附录1.2 文字 附录1.3 图形、图像和颜色 附录1.4 表格 附录1.5 输出 附录1.6 其他附录2 快捷键汇总 附录2.1 工具箱 附录2.2 主菜单

<<方正飞腾创艺5.0从新手到高手>>

章节摘录

插图：

## <<方正飞腾创艺5.0从新手到高手>>

### 编辑推荐

《方正飞腾创艺5.0:从新手到高手》特别提供飞腾创艺5.0体验版软件、8个完整案例、160个视频文件、全面讲解软件功能及应用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>