

<<Flash多媒体课件制作实验与实践>>

图书基本信息

书名：<<Flash多媒体课件制作实验与实践>>

13位ISBN编号：9787302183723

10位ISBN编号：7302183724

出版时间：2008-11

出版时间：清华大学出版社

作者：缪亮 编

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

社会提倡终生教育，一线的教育工作者有着强烈的接受继续教育的要求，许多学校也为教师的长远发展制定了继续教育的计划，以人为本，活到老学到老的思想更加深入人心。

随着知识经济和信息社会的到来，对教师进行计算机培训已提到国家的议事日程上来了，让每位教师具有应用信息技术能力，已是刻不容缓的一件大事，将影响到国家的发展和人才的培养。

<<Flash多媒体课件制作实验与实践>>

内容概要

本书侧重于实验，着眼于实践，可以让从未接触过Flash课件制作的读者零起点上路，在最短的时间内制作出真正应用于辅助课堂教学的多媒体课件。

全书精心制作了55个课件实验和3个完整的综合课件实践。

以Flash 8简体中文版为创作平台，以学科为基础，以课件实验为主线，内容分为实验篇和实践篇两个部分。

其中实验篇侧重从Flash课件制作技术的知识点入手，以实验目标，实验分析，实验过程，实验总结，知识积累，巩固练习，举一反三的脉络组织上机实验，讲解了利用Flash进行多媒体课件制作的过程和方法。

实践篇侧重课件制作实践，通过分析教材内容，确定制作完整课件的科学步骤，让读者跟随图书进程就可以制作出优秀的完整课件。

书籍目录

第1章 多媒体素材的采集和处理实验1 数学、物理和化学公式的采集实验2 用Photoshop制作课件文字标题特效实验3 裁剪图像素材的尺寸实验4 将图像素材处理成透明格式实验5 缩减图像素材的体积实验6 用Photoshop制作课件背景图像素材实验7 从VCD和DVD中获取视频素材实验8 从CD、VCD中获取音频素材实验9 用GoldWave录制课件配音及背景音乐实验10 剪裁课件声音素材实验11 调整课件声音的大小实验12 用Swift3D制作3D课件素材实验13 用闪客精灵解析课件素材第2章 用Flash绘制积件实验1 绘制各种三角形实验2 绘制各种四边形实验3 绘制函数图像实验4 绘制化学晶体结构模型实验5 绘制物理电路元件——蓄电池实验6 绘制美丽的池塘实验7 绘制可爱的时钟第3章 用Flash制作动画演示积件实验1 逐帧动画积件——酒精灯实验2 动作补间动画积件——置换反应的微观现象实验3 形状补间动画积件——爬山虎的脚实验4 引导路径动画积件——氧化汞受热分解实验5 遮罩动画积件——三原色实验6 缓动动画实验——动能和势能的转化实验7 时间轴动画积件——渔父歌- . I实验8 影片剪辑嵌套动画积件- I中和反应第4章 在Flash课件中插入多媒体实验1 在Flash课件中插入图像实验2 在Flash课件中插入文字实验3 在Flash课件中插入声音实验4 声音、画面同步情境课件——梅花实验5 视频嵌入情境课件——白杨礼赞实验6 导入渐进式下载视频——用画图程序画五环标志第5章 ActionScript与课件交互控制实验1 时间轴控制函数实验——用量角器画余角实验2 on函数实验——认识棱柱实验3 startDrag和onClipEvent函数实验——游标卡尺应用实验4 duplicateMovieClip函数实验——咏梅实验5 fscommand函数实验——日全食第6章 操练交互型课件实验1 帧跳转交互课件——认识电脑实验2 影片剪辑跳转交互课件——景泰蓝的制作实验3 按钮跳转交互课件——焰色反应实验4 菜单导航交互课件——规则种种实验5 拖动交互课件——电磁感应实验6 行为与交互课件——地理化石第7章 练习测验类课件实验1 填空题课件实验2 判断题课件实验3 单项选择题课件实验4 多项选择题课件实验5 拖动题课件实验6 连线题课件第8章 利用模板制作课件实验1 演示文稿课件——环境问题实验2 照片幻灯片放映模板课件——桂林山水实验3 测验模板课件——英语综合测验实验4 自定义连线题模板课件第9章 典型多场景交互导航课件实践——雨巷第10章 网络多模块交互导航课件实践——圆及圆面积第11章 多场景交互导航课件与Loading制作实践——ChristmasDay

章节摘录

第1章 多媒体素材的采集和处理 俗话说,“巧妇难为无米之炊”。的确,在多媒体课件制作中,多媒体素材的采集和处理是一个十分重要的环节。如果没有高质量的多媒体素材,再好的多媒体创作工具也难以创作出高质量的多媒体课件。这就好比建筑一样,没有建筑材料,再好的设计蓝图也没有办法实现。

多媒体素材包括文字、图像、图形、动画、声音和影像等。

不同的素材,需要不同的采集方法和处理方法。

因此对于多媒体课件的制作者来说,不仅要学会采集多种素材,更重要的是正确掌握如何通过软件对各种途径得到的素材进行处理和加工,使采集的多媒体素材获得更加优良的效果和表现力,从而满足课件制作的需要。

本章结合具体范例,介绍公式、图像、音频和视频等的采集和处理的方法。

通过对本章的学习,读者可以掌握采集各类多媒体素材的方法和技巧,为多媒体课件的制作打下坚实的基础。

实验1 数学、物理和化学公式的采集 在制作多媒体课件时,不可避免地要输入数学、物理和化学等学科的公式,虽然常用的文字处理工具如Word、WPS也能输入简单的公式,但它们对公式的处理能力是有限的。

因此,本实验要带领大家学习使用MathType这款强大的数学公式编辑器,将输入的复杂公式和符号采集到Flash中。

实验目标 1.学习数学公式编辑器MathType输入公式的方法。

2.掌握数学、物理和化学等学科公式的采集方法。

实验分析 “工欲善其事,必先利其器”。

要想采集课件制作中所用的各种公式,就必须要选择一种功能强大、使用简单的软件工具。

虽然我们日常所用的Word附带有公式编辑器,但默认它是不被安装的,而且公式的数量有限,编辑功能较单一。

因此不能很好地满足采集公式的需要。

<<Flash多媒体课件制作实验与实践>>

编辑推荐

本书适合中小学教师、多媒体课件制作人员、师范院校各专业学生及Flash动画制作爱好者使用。课件类型一网打尽，剖析过程详细生动 以课件实例为主要内容，注重课件综合制作能力的训练 整合多种辅助软件，全面展示FlashB课件制作技术内幕 互动式学习，提供配套的视频多媒体教学光盘 为了让读者更轻松地掌握Flashi课件制作技术，作者精心制作了配套视频多媒体教学光盘。视频教程包括图书的精华内容，全程语音讲解，真实操作演示，让读者一学就会。光盘中还提供了本教材用到的实验和实践源文件及各种素材，方便读者使用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>